

# SHOWCASE

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index

4	<b>Innovatori dal 1969</b> Innovators since 1969 Novateurs depuis 1969 Wegweisend seit 1969	28	<b>Outdoor Solutions 20mm</b> Outdoor Solutions 20mm Outdoor Solutions 20mm Outdoor Solutions 20mm	474	<b>Certificati di prodotto</b> Products certifications Certifications de produit Produktzertifizierungen
6	<b>Orientati alla bellezza</b> Oriented to beauty Orientés vers la beauté Mit blick auf die schönheit	30	<b>Collezioni per effetto</b> Collezioni per effetto Collections par effet Kollektionen nach Auswirkungen	478	<b>20mm - utilizzi e soluzioni di posa</b> 20mm - Ways of use and installation solutions 20mm - Utilisations et solutions de pose 20mm - Vorteile und Vorteile und Verwendungsmöglichkeiten
8	<b>Sostenibili per natura</b> Sustainable by nature Durables par nature Von natur aus nachhaltig	34	<b>Formati - Bordi - Finiture</b> Sizes - Edges - Finishings Formats - Bords - Finitions Formate - Kanten - Oberflächevarianten	480	<b>Movimentazione e posa lastre</b> Handling and laying large formats Manipulation et pose de grands formats Handhabung und Verlegung von Großformaten
12	<b>Il Made in Italy per eccellenza</b> Made in Italy par excellence Le made in Italy par excellence Das made in Italy par excellence	38	<b>Effetto Marmo</b> Marble Look Effets Marbre Marmoreffekt	482	<b>Indicazioni di posa lastre</b> Laying instructions for large formats Indications de pose pour grands formats Verlegeanleitung für große Formate
14	<b>SurfacePro</b> SurfacePro SurfacePro SurfacePro	156	<b>Effetto Legno</b> Wood Look Effet Bois Holz-Effekt	484	<b>Imballi</b> Packaging Emballage Verpackung
16	<b>Levigato+</b> Levigato+ Levigato+ Levigato+	232	<b>Effetto Cemento</b> Concrete Look Effet Ciment Zement wirkung	486	<b>Indicazioni di posa</b> Laying tips Suggestions de pose Tipps für das Verlegen
18	<b>Safe Technology</b> Safe Technology Safe Technology Safe Technology	280	<b>Effetto Pietra</b> Stone Look Effet Pierre Steineffekt	487	<b>Pulizia e manutenzione</b> Cleaning and maintenance Nettoyage et entretien Reinigung und Pflege
20	<b>Maxima</b> Maxima Maxima Maxima	428	<b>Effetto Cotto</b> Terracotta Look Effet Cotto Cotto-Effekt	490	<b>Simbologia</b> Symbols Symboles Symbole
22	<b>Tre bordi, infinite applicazioni</b> Three edges, endless applications Trois bords, des applications infinies Drei kanten, unbegrenzte anwendungsmöglichkeiten	468	<b>Dati Tecnici</b> Technical data Données techniques Technische Daten	491	<b>Resistenza allo scivolamento</b> Slip resistance Résistance au glissement Rutschfestigkeit
24	<b>Modulo HQ</b> HQ-Multi format Formats Modulaires HQ Modularer Formate HQ	470	<b>Cerdomus e l'ambiente</b> Cerdomus and the environment Cerdomus et l'environnement Cerdomus und die Umwelt	492	<b>Condizioni generali di vendita</b> General Conditions of Sale Conditions Générales de Vente Allgemeine Verkaufsbedingungen
26	<b>Mix Length</b> Mix Length Mix Length Mix Length	472	<b>Certificati di sistema</b> System certifications Certifications du système Systemzertifizierungen		

## INDICE A-Z EFFETTO

Look A-Z index

40	Alma
56	Calacatta
60	Iskra
74	Mexicana
80	Omnia
96	Pulpis
110	Skorpion
124	Statuario Bianco
128	Supreme
142	Sybil
158	Antique
170	Baita
178	Club
182	Opera
196	Othello
206	Privè
214	Reserve
220	Savanna
224	Shine
228	Tahoe
234	Concrete Art
252	LeGarage
266	ReForge
282	Castle
288	Croatia
304	Eff. Pietra di Ostuni
322	Element
336	Flint
340	Jerusamen Stone
352	Kairòs
358	Karnis
372	Lefka
376	Nordenn
410	Tibur
430	Crete
448	Valdorcia
464	Verve

## INDICE A-Z COLLEZIONI

Collections A-Z index

40	Alma
158	Antique
170	Baita
56	Calacatta
282	Castle
178	Club
234	Concrete Art
430	Crete
288	Croatia
304	Eff. Pietra di Ostuni
322	Element
336	Flint
60	Iskra
340	Jerusamen Stone
352	Kairòs
358	Karnis
372	Lefka
252	LeGarage
74	Mexicana
376	Nordenn
80	Omnia
182	Opera
196	Othello
386	Pietra d'Assisi
396	Pietra del Maniero
206	Privè
96	Pulpis
266	ReForge
214	Reserve
220	Savanna
224	Shine
110	Skorpion
124	Statuario Bianco
128	Supreme
142	Sybil
228	Tahoe
410	Tibur
448	Valdorcia
464	Verve

Versione Interattiva  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

La via Emilia. Crocevia di culture, luogo di incontro e confronto, laboratorio millenario di idee. È tra Bologna e Faenza, che nel 1969 nasce Cerdomus. Da allora i principi che guidano il nostro percorso sono la **passione autentica per la materia ceramica** e uno sguardo sempre aperto a bellezza e innovazione. **Artigiani del futuro.** Coniughiamo la migliore cultura artigiana, fatta di saperi impalpabili e **cura maniacale per ogni dettaglio**, con la **perfezione tecnologica** che solo un'evoluto prospettiva industriale consente di raggiungere. **Ispirazioni, materie, creatività e sapere** confluiscono nel prodotto ceramico, sintesi ideale che concretizza al meglio un intenso processo di studio e talento.

The Via Emilia. Crossroads of cultures, place of encounters and discussions, thousand-year-old laboratory of ideas. It is between Bologna and Faenza that Cerdomus was born in 1969. Since then, the principles that have guided our path are **authentic passion for the ceramic material** and an eye that is always open to beauty and innovation. **Craftsmen of the future.** We combine the best artisan culture, made up of impalpable knowledge and **passionate attention to every detail**, with the **technological perfection** that only an advanced industrial perspective can achieve. **Inspirations, materials, creativity and knowledge** come together in our ceramic products, an ideal synthesis that best embodies an intense process of study and talent.

Via Emilia. Carrefour des cultures, lieu de rencontre et de comparaison, laboratoire d'idées millénaire. C'est entre Bologne et Faenza que naît Cerdomus en 1969. Depuis cette date, les principes qui guident notre parcours sont la **passion authentique pour la céramique** et un esprit toujours ouvert sur la beauté et l'innovation. **Artisans du futur.** Nous conjugons la meilleure culture artisanale, faite de savoirs impalpables et du **souci permanent pour chaque détail**, avec la **perfection technologique** que seule une perspective industrielle avancée permet d'atteindre. **Inspirations, matières, créativité et savoir** se rejoignent dans le produit en céramique, synthèse idéale qui concrétise au mieux un processus intense d'étude et de talent.

Die Via Emilia. Ein Kreuzweg der Kulturen, ein Ort des Zusammenkommens und des Austauschs, eine tausendjährige Ideenschmiede. Im Jahr 1969 wurde Cerdomus zwischen Bologna und Faenza gegründet. Seit damals sind die Grundsätze, die unseren Weg vorgegeben haben, die **authentische Leidenschaft für Keramik** und unsere Offenheit für die Schönheit und Innovation. **Handwerker der Zukunft.** Wir verbinden höchste Handwerkskunst, die auf einem großen Wissensschatz und **einer pedantischen Sorgfalt für jedes noch so kleine Detail** basiert, mit der **technologischen Perfektion**, die sich nur mit einem hochentwickelten industriellen Ansatz erreichen lässt. **Inspiration, Materie, Kreativität und Wissen** verbinden sich im Keramikprodukt in einer idealen Kombination, in der sich ein intensiver Studienprozess und Talent optimal konkretisieren.

# INNOVATORI DAL 1969



Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# ORIENTATI ALLA BELLEZZA

**Dalle radici, l'evoluzione.** La nostra identità e la nostra evoluzione sono guidate da valori imprescindibili. **Meraviglia.** L'ispirazione che nasce dalla capacità di stupirsi, indispensabile per chi progetta. **Studio.** Un impegno costante, verso ricerca e approfondimento. **Consapevolezza.** Non solo grande esperienza, ma la conoscenza attiva ed evoluta che mette a sistema l'eredità culturale del nostro sapere. **Cura.** Uno sguardo appassionato, attento ad ogni fase tecnica e creativa. Perché un prodotto veramente bello e impeccabile è il risultato di un percorso ineccepibile. **Etica e rispetto.** Mettiamo al centro il capitale umano. Le persone sono il cuore e l'anima della realtà in cui operiamo.

**From the roots, evolution.** Our identity and our evolution are guided by essential values. **Wonder.** The inspiration that comes from the ability to be amazed, essential for those who design. **Study.** A constant commitment to research and in-depth analysis. **Awareness.** Not only great experience, but the active and evolved knowledge that systematises the cultural heritage of our know-how. **Care.** A passionate gaze, attentive to every technical and creative phase. Because a truly beautiful and impeccable product is the result of an impeccable path. **Ethics and respect.** We put human capital at the core. People are the heart and soul of the reality in which we operate.

**Des racines, l'évolution.** Notre identité et notre évolution sont guidées par des valeurs incontournables. **Émerveillement.** L'inspiration qui naît de la capacité à s'étonner, indispensable à tout concepteur. **Étude.** Une implication constante dans la recherche et l'approfondissement. **Conscience.** Pas seulement une grande expérience, mais la connaissance active et avancée qui met en œuvre l'héritage culturel de notre savoir. **Soin.** Un regard passionné, attentif à toutes les phases techniques et créatives. Parce qu'un produit véritablement beau et impeccable est le résultat d'un parcours irréprochable. **Éthique et respect.** Nous plaçons le capital humain au cœur de nos activités. Les personnes sont le cœur et l'âme de l'univers dans lequel nous opérons.

**Die Entwicklung entspringt den Wurzeln.** Unsere Identität und unsere Entwicklung werden von unabdingbaren Werten vorgegeben. **Staunen.** Die Inspiration, die aus der Fähigkeit entsteht, zu staunen, eine Fähigkeit, die für jeden, der Entwürfe fertigt, unverzichtbar ist. **Studien.** Ein konstantes Engagement für die Forschung und das Vertiefen von Wissen. **Bewusstsein.** Nicht nur eine große Erfahrung, sondern auch eine aktive und hochentwickelte Kenntnis sind erforderlich, um das kulturelle Erbe unseres Wissens einzubringen. **Sorgfalt.** Ein leidenschaftlicher und aufmerksamer Blick auf jede technische und kreative Phase. Denn ein wirklich schönes und perfektes Produkt ist das Ergebnis eines tadellosen Wegs. **Ethik und Respekt.** Der Mensch steht bei uns im Mittelpunkt. Die Menschen sind das Herz und die Seele unseres Unternehmens.

ORIENTED TO BEAUTY. ORIENTÉS VERS LA BEAUTÉ. MIT BLICK AUF DIE SCHÖNHEIT.

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

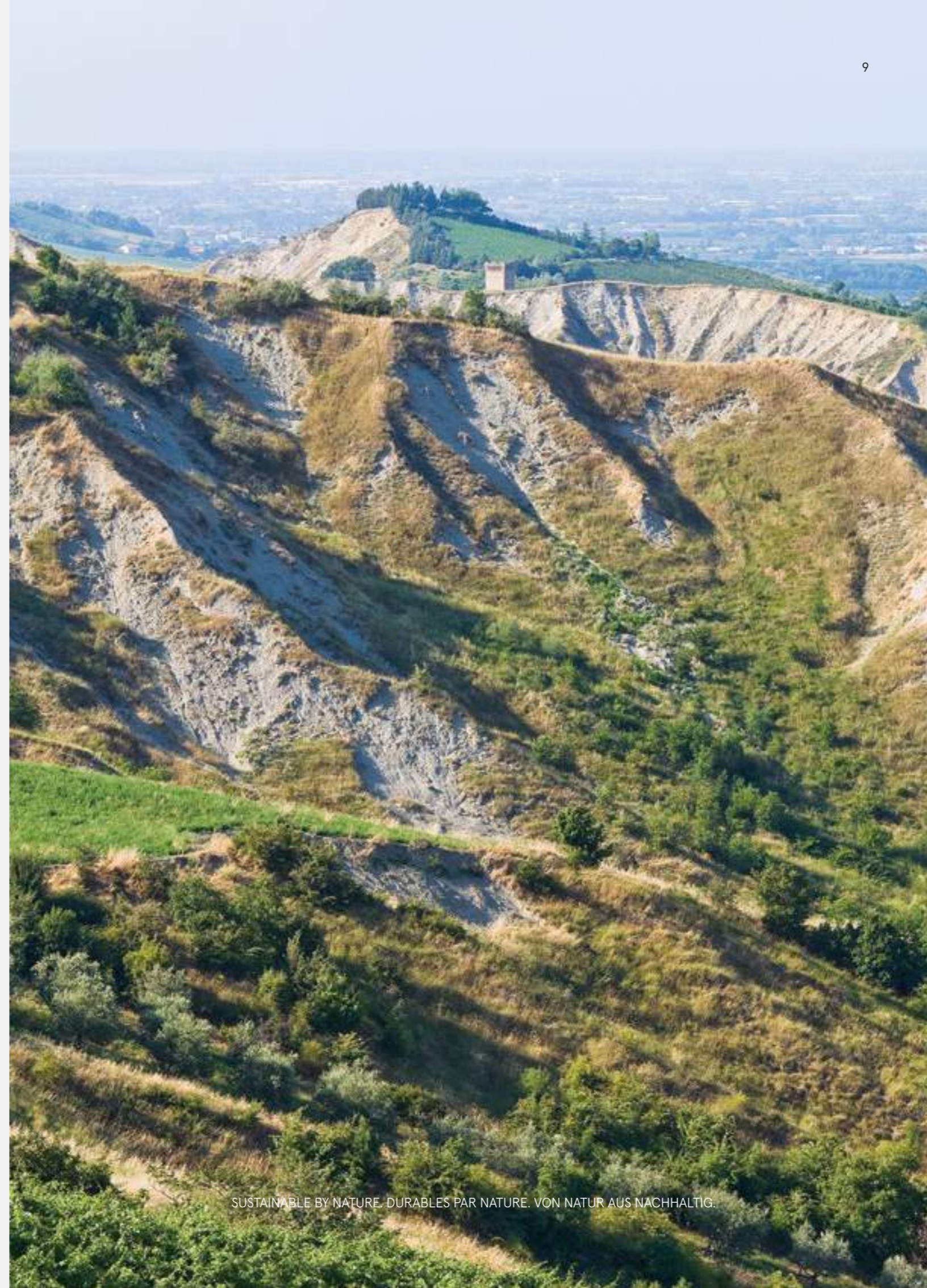
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# SOSTENIBILI PER NATURA

**Creare, rispettando l'ambiente.** Una responsabilità per noi imprescindibile, un impegno testimoniato dalle nostre scelte quotidiane e dalle nostre certificazioni. **Efficienza produttiva e recupero termico.** I fumi di scarico dell'impianto energetico vengono interamente reimpiegati nel processo di atomizzazione, mentre il calore dell'acqua di raffreddamento è utilizzato sia nell'atomizzazione, sia nella macinazione. **Contenimento del metano.** Il nuovo forno della linea Continua+ consente di recuperare i fumi caldi: invece di essere rilasciati in atmosfera, confluiscono nell'essiccatore, riducendo i consumi di combustibile. **Ridotto consumo di acqua.** Evolute linee di rettifica a secco riducono gli ingenti quantitativi d'acqua un tempo necessari per il raffreddamento degli impianti. L'ambiente di lavoro diventa più confortevole anche per gli operatori. **Imballaggi eco-sostenibili.** Grazie alle nuove linee di packaging, si realizza un notevole risparmio di cartone negli imballaggi, diminuendo anche la quantità di inchiostro per le grafiche degli imballi.



SUSTAINABLE BY NATURE. DURABLES PAR NATURE. VON NATUR AUS NACHHALTIG.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

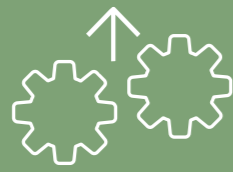
## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Creare, rispettando l'ambiente

Create, respecting the environment.  
Créer tout en respectant l'environnement.  
Erschaffen mit Respekt für die Umwelt.



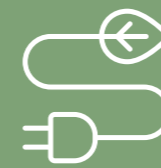
## Efficienza produttiva e recupero termico

Production efficiency and heat recovery.  
Efficacité de la production et recyclage de la chaleur.  
Produktive Effizienz und Wärmerückgewinnung.



## Contenimento del metano

Reduced methane consumption.  
Consommation de méthane réduite.  
Reduzierung des Methanverbrauchs.



## Energia 2.5 MW da impianto di cogenerazione - 80% autonomia di energia elettrica

2.5 MW energy from cogeneration plant - 80% electricity independence.  
Énergie 2,5 MW par l'installation de cogénération - 80 % d'autonomie en énergie électrique.  
2,5 MW elektrische Energie aus der KWK-Anlage - 80% Autonomie der Stromversorgung.



## A+ VOC ZERO emissioni di sostanze organiche volatili nocive - ZERO impatto sul microclima

A+ VOC ZERO emissions of harmful volatile organic substances - ZERO impact on the microclimate.  
COV A+ ZÉRO émission de composés organiques volatils nocifs - ZÉRO impact sur le microclimat.  
VOC A+ NULL Emissionen von schädlichen flüchtigen organischen Stoffen - KEINE Auswirkung auf das Mikroklima.



## Ridotto consumo di acqua

Reduced water consumption.  
Consommation d'eau réduite.  
Reduzierung des Wasserverbrauchs.



## Imballaggi eco-sostenibili

Eco-sustainable packaging.  
Emballages écoresponsables.  
Umweltfreundliche Verpackungen.



## 99% dei rifiuti totali prodotti inviati a recupero

99% of the total waste produced sent for recovery.  
99% des déchets totaux produits envoyés au recyclage.  
99% des gesamten Abfallaufkommens wird der Verwertung zugeführt.



## 100% recupero integrale di tutte le acque reflue

100% recovery of all waste water.  
100% de recyclage intégral de toutes les eaux usées.  
100% vollständige Rückgewinnung aller Abwässer.



## LEED + 40% di materiale riciclato

LEED rating + 40% recycled material.  
LEED + 40 % de matières recyclées.  
LEED + 40% recyceltes Material.

**Create, respecting the environment.** A core responsibility for us, a commitment demonstrated by our daily choices and our certifications. **Production efficiency and heat recovery.** The exhaust fumes from the energy system are entirely reused in the atomisation process, while heat from cooling water is used both in atomisation and milling. **Reduced methane consumption.** The new kiln in the Continua+ line allows hot fumes to be recovered: instead of being released into the atmosphere, they flow into the dryer, reducing fuel consumption. **Reduced water consumption.** Advanced dry grinding lines reduce the large quantities of water once necessary to cool the systems. The working environment also becomes more comfortable for operators. **Eco-sustainable packaging:** We achieve a significant saving of cardboard in packaging thanks to the new packaging lines, and are also able to reduce the quantity of ink for the packaging graphics.

**Créer tout en respectant l'environnement.** Une responsabilité qui pour nous est incontournable, un engagement dont témoignent nos choix quotidiens et nos certifications. **Efficacité de la production et recyclage de la chaleur.** Les fumées d'évacuation de la centrale énergétique sont intégralement réemployées dans le processus d'atomisation, tandis que la chaleur de l'eau de refroidissement est utilisée pour l'atomisation et pour le broyage. **Consommation de méthane réduite.** Le nouveau four de la ligne Continua+ permet de réutiliser les fumées chaudes : au lieu d'être relâchées dans l'atmosphère, elles sont dirigées dans le séchoir, réduisant ainsi les consommations de combustible. **Consommation d'eau réduite.** Les lignes avancées de rectification à sec réduisent les énormes quantités d'eau autrefois nécessaires pour refroidir les installations. L'environnement de travail devient plus confortable aussi pour les opérateurs. **Emballages écoresponsables :** Grâce aux nouvelles lignes de conditionnement, des économies importantes de carton sont réalisées dans les emballages, diminuant également la quantité d'encre pour les inscriptions des emballages.

**Erschaffen mit Respekt für die Umwelt.** Unsere Verantwortung ist für uns unabdingbar und ein Engagement, das durch unsere täglichen Entscheidungen und unsere Zertifizierungen belegt wird. **Produktive Effizienz und Wärmerückgewinnung.** Die Abgase der Heizanlage werden komplett im Zerstäubungsprozess wiederverwendet und die Wärme des Kühlwassers wird sowohl für die Zerstäubung als auch für das Mahlen verwendet. **Reduzierung des Methanverbrauchs.** Der neue Brennofen der Anlage Continua+ erlaubt die Rückgewinnung der heißen Abgase, die nicht in die Atmosphäre ausgegeben, sondern in den Trockner geleitet werden, wodurch der Brennstoffverbrauch reduziert wird. **Reduzierung des Wasserverbrauchs.** Hochmoderne Trockenschleifanlagen reduzieren die beachtlichen Wassermengen, die früher für die Kühlung der Anlage erforderlich waren. Dadurch wird die Arbeitsumgebung auch für das Personal angenehmer. **Umweltfreundliche Verpackungen:** Mit den neuen Verpackungsanlagen wird eine beachtliche Einsparung von Karton bei den Verpackungen erzielt und auch die Tintenmenge für das Bedrucken der Verpackungen wird reduziert.



## 100% recupero di scarti cotti

100% recovery of fired waste.  
100 % de recyclage des rebuts cuits.  
100% Verwertung gebrannter Abfälle.



## 100% recupero di tutti gli scarti crudi di lavorazione

100% recovery of all raw processing waste.  
100 % de recyclage de tous les rebuts crus de fabrication.  
100% Verwertung aller rohen Verarbeitungsabfälle.

## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE. LE MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE. DAS MADE IN ITALY PAR EXCELLENCE.

# IL MADE IN ITALY PER ECCELLENZA

**Creare e diffondere il Made in Italy.** Ci impegnamo ogni giorno per realizzare soluzioni all'avanguardia, in **tecnologia e design**, capaci di rappresentare, attraverso le nostre collezioni, **qualità e prestigio** in tutto il mondo. **Investire sull'Italia.** Tutte le fasi di ricerca, sviluppo e produzione delle nostre collezioni ceramiche avvengono nel nostro territorio, respirano la stessa cultura e lo stesso know-how. Il nostro orgoglioso contributo all'eccellenza tecnica ed estetica che ha reso il **design italiano un vero emblema mondiale.**

**Create and disseminate Made-in-Italy products.** We strive every day to create cutting-edge solutions in **technology and design**, that, through our collections, are capable of representing **quality and prestige** all over the world. **Investing on Italy.** We research, develop and produce our ceramic collections in our production facility, and our products breathe in the same culture and the same know-how. It is our proud contribution to the technical and aesthetic excellence that has made **Italian design a true global emblem.**

**Créer et diffuser le Made in Italy.** Nous nous impliquons chaque jour dans la réalisation de solutions à l'avant-garde, dans la **technologie et le design**, en mesure de représenter, à travers nos collections, la **qualité et le prestige** partout dans le monde. **Investir sur l'Italie.** Toutes les étapes de recherche, développement et production de nos collections de céramiques sont réalisées sur le territoire italien, respirent la même culture et le même savoir-faire. Notre fière contribution à l'excellence technique et esthétique qui a fait du **design italien un véritable emblème mondial.**

**Erschaffen und Verbreiten des Made in Italy.** Wir setzen uns jeden Tag dafür ein, Produkte mit hochmoderner **Technologie** und hochmodernem **Design** herzustellen, die in der Lage sind, mit unseren Kollektionen weltweit **Qualität und Prestige** zu repräsentieren. **In Italien investieren.** Alle Phasen der Forschung, Entwicklung und Herstellung unserer Keramikkollektionen finden hier bei uns in Italien statt und werden von der gleichen Kultur und dem gleichen Fachwissen inspiriert. Unser stolzer Beitrag zur technischen und ästhetischen Exzellenz, die das **italienische Design weltweit emblematisch** gemacht hat.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

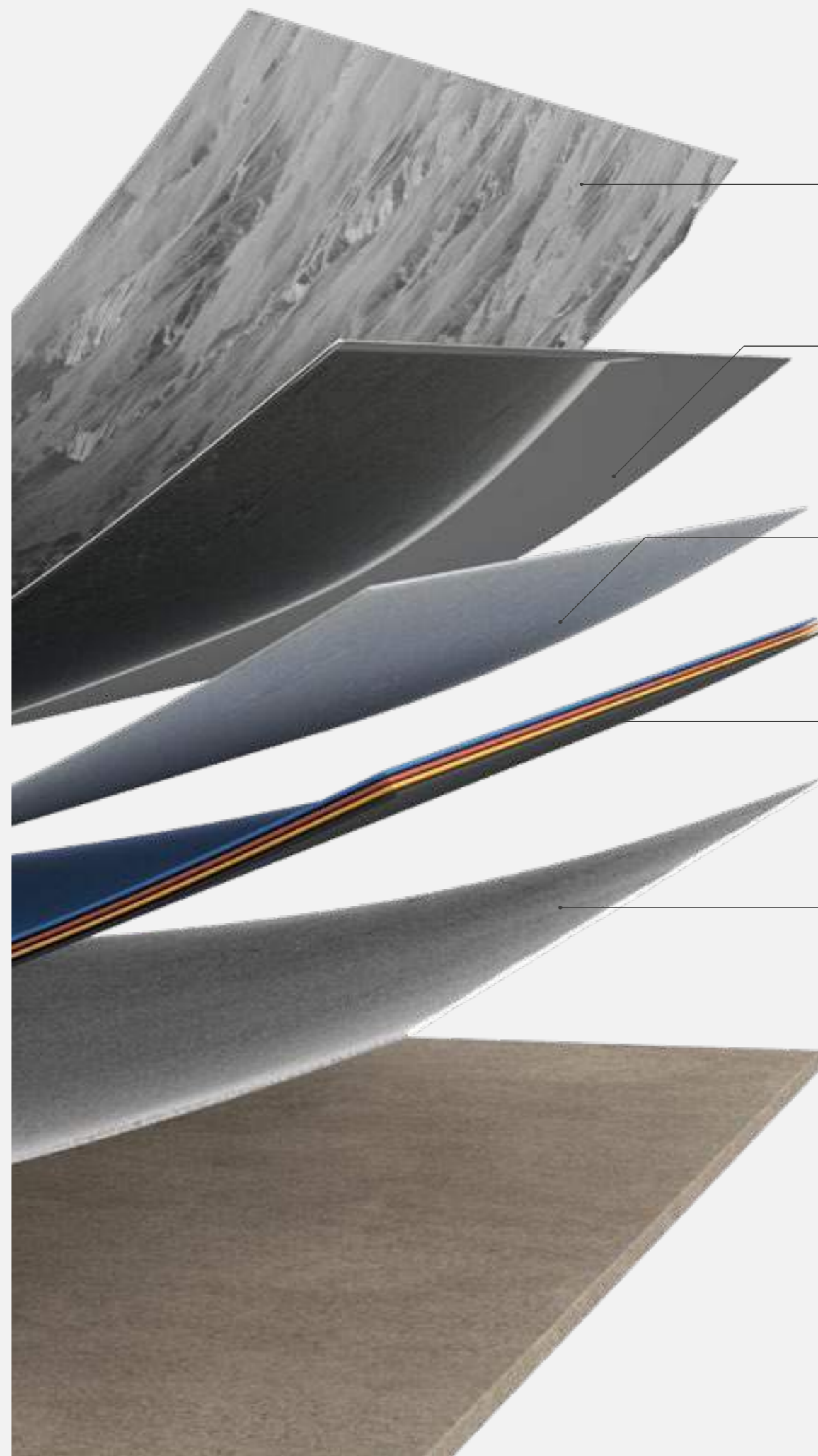
# SURFACEPRO

“Più vero del vero”, oltre la semplice realtà oggettiva. La costante cura del dettaglio non si ferma alla ricerca cromatica, ma crea superfici naturali, con una resa estetica del Matt davvero unica. Gres porcellanato di magnifico realismo, grazie all'applicazione selettiva di pigmenti e materie, tramite otto differenti barre. Eccezionali prestazioni tecniche, per una perfetta integrazione di grafiche e strutture, che trasformano ogni prodotto in un pezzo unico. SurfacePro è l'essenza concreta del know how Cerdomus, metodico e al contempo creativo, che utilizza linee produttive classiche e la nuovissima Continua+ per innovazione e performance d'eccellenza nelle superfici matt.

“Truer than true”, beyond simple objective reality. The constant attention to detail does not stop at chromatic research, but creates natural surfaces with a truly unique aesthetic matte rendering. Porcelain stoneware of magnificent realism, thanks to the selective application of pigments and materials, using eight different bars. Exceptional technical performance, for a perfect integration of graphics and structures which transform each product into a unique piece. SurfacePro is the concrete essence of Cerdomus know-how, methodical and, at the same time, creative, which uses classic production lines and the brand new Continua+ for innovation and excellent performance of matte surfaces.

« Plus vrai que le vrai », au-delà de la simple réalité objective. Le souci constant du détail ne s'arrête pas à la recherche chromatique, mais crée des surfaces naturelles au rendu esthétique d'une matité véritablement unique. Un grès cérame au réalisme magnifique, grâce à l'application sélective de pigments et de matières, par le biais de huit barres différentes. Des prestations techniques exceptionnelles pour une intégration parfaite des graphismes et des structures, qui transforment chaque produit en une pièce unique. SurfacePro est l'essence concrète du savoir-faire de Cerdomus, méthodique et créatif à la fois, qui utilise des lignes de production classiques et la toute nouvelle Continua+ pour l'innovation et la performance d'excellence dans les surfaces mates.

„Reeller als die Realität“: über die objektive Realität hinaus. Die konstante Sorgfalt für das Detail endet nicht mit den Farbstudien, sondern schafft natürliche matte Oberflächen mit einer einzigartigen Ästhetik. Feinstezeug mit fantastischem Realismus, der durch die selektive Aufbringung von Pigmenten und Materialien mit acht verschiedenen Balken erzeugt wird. Herausragende technische Leistungen für eine perfekte Integrierung von Grafiken und Strukturen, die jedes Produkt zu einem Einzelstück machen. SurfacePro ist die konkrete Essenz des methodischen und zugleich kreativen Fachwissens des Unternehmens Cerdomus, das klassische Produktionsanlagen und die brandneue Anlage Continua+ einsetzt, um matte Oberflächen mit exzellenter Innovation und Performance herzustellen.



## AFFONDANTE

L'applicazione per venature tridimensionali, non solo alla vista, ma anche al tatto

## GLOSSY

Incastri di luce sulla superficie

## BIANCO

Il dettaglio che crea ulteriore definizione

## CMYK

Quattro inchiostri per infinite combinazioni cromatiche

## BIANCO PRIMER

La base che crea la miglior resa nella grafica e nei colori

**Sinking.** The application for three-dimensional veins, not only to the eye, but also to the touch. **Glossy.** Interlocks of light on the surface. **White.** The detail that creates further definition. **CMYK.** Four inks for infinite colour combinations. **White Primer.** The base that creates the best rendering in graphics and colours.

**Affondante.** L'applicazione pour des veinures tridimensionnelles, non seulement à l'œil, mais aussi au toucher. **Glossy.** Incrustations de lumière sur la surface. **Blanc.** Le détail qui crée une autre définition. **CMYK.** Quatre encres pour des combinaisons chromatiques infinies. **Primer Blanc.** La base qui crée le meilleur rendu pour les graphismes et les couleurs.

**Affondante.** Die Bearbeitung für eine Maserung, die nicht nur dreidimensional aussieht, sondern die sich auch dreidimensional anfühlt. **Glossy.** Lichteffekte auf der Oberfläche. **Weiß.** Das entscheidende Detail für eine höhere Auflösung. **CMYK.** Vier Farben für unendlich viele Farbkombinationen. **Weiß Primer.** Die Unterschicht, die für das beste Ergebnis der Grafik und der Farben garantiert.

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





# LEVIGATO<sup>+</sup>

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Da sempre i nostri levigati presentano **elevati standard di brillantezza e profondità grafica**. Con l'introduzione della linea Continua+ e l'impiego totale di **graniglie a secco** straordinariamente trasparenti abbiamo raggiunto livelli d'eccellenza assoluti. Le grafiche vengono esaltate al massimo ed un **processo di compattazione all'avanguardia** consente di ottenere **planarità e nitidezza eccezionali**. Il risultato: preziose superfici levigate che emanano una **stupenda luminosità**.

Our polished products have always had **high standards of brilliance and graphic depth**. Absolute levels of excellence have been achieved thanks to the introduction of the Continua+ line and the **total use of extraordinarily transparent dry grits**. The graphics are enhanced to the maximum and a **cutting-edge compaction process** allows for **exceptional flatness and sharpness**. The result: precious polished surfaces that give off **wonderful brightness**.

Depuis toujours nos finitions polies présentent **des normes élevées de brillance et de profondeur graphique**. Avec l'introduction de la ligne Continua+ et l'**utilisation totale de grenailles à sec** extraordinairement transparentes, nous avons atteint des niveaux d'excellence absolus. Les graphismes sont mis en valeur au maximum et un **processus avancé de compactage** permet d'obtenir **une planéité et une netteté exceptionnelles**. Résultat: de somptueuses surfaces polies qui dégagent **une incroyable luminosité**.

Unsere polierte Produkte haben schon immer **einen hohen Standard an Brillanz und grafischer Tiefe** gehabt. Mit der Einführung der Continua+ Anlage und **der vollständigen Verwendung** von außerordentlich transparenten **Trockenkörnungen** haben wir ein absolutes Spitzenniveau erreicht. Die Grafiken werden bis zum Äußersten veredelt, und ein **hochmodernes Verdichtungsverfahren** sorgt für **eine außergewöhnliche Ebenheit und Schärfe**. Das Ergebnis: edle polierte Oberflächen, die **eine wunderbare Leuchtkraft** ausstrahlen.

# SAFE TECHNOLOGY

[ SAFE ] technology R11 A+B+C

**Safe Technology** è una rivoluzione tecnologica, per una superficie incredibilmente evoluta, realizzata grazie a **nanograniglie sferiche**. Un'estetica sorprendentemente **naturale e morbida al tatto**, con un elevato coefficiente di attrito dinamico **R11 A+B+C** che però impedisce allo sporco di depositarsi stabilmente, per **una facilità di pulizia eccezionale**. La sintesi ideale tra estetica e performance. Le innovative materie utilizzate creano superfici di pregio, che donano un **effetto antiriflesso**, valorizzando al massimo le grafiche, con **elevate prestazioni igieniche e antiscivolo, anche su pavimenti bagnati**.

**Safe Technology** is a technological revolution, for an incredibly advanced surface, achieved with **spherical nanograins**. A surprisingly natural aesthetic, **soft to the touch**, with a high **R11 A+B+C** dynamic friction coefficient, that yet prevents dirt from building up permanently and **makes cleaning exceptionally easy**. The ideal synthesis between aesthetics and performance. The innovative materials create **valuable anti-reflective surfaces** which optimise the graphics and ensure **hygienic and anti-slip performances, even on wet floors**.

**Safe Technology** est une révolution technologique, pour une surface incroyablement évoluée, réalisée grâce à **des nanogrenailles sphériques**. Une esthétique étonnamment naturelle et **douce au toucher**, avec un coefficient élevé de friction dynamique **R11 A+B+C**, qui quand même empêche la saleté de se déposer durablement, pour **une facilité de nettoyage exceptionnelle**. La synthèse idéale entre esthétique et performance. Les matières innovantes utilisées créent des surfaces de haute qualité qui donnent **un effet anti-reflet**, valorisant au maximum les graphismes avec **prestations hygiéniques et anti-dérapantes élevées, même sur des sols mouillés**.

**Safe Technology** ist eine technologische Revolution, für eine unglaublich fortschrittliche Oberfläche aus **kugelförmigen Nanogranulaten**. Eine überraschend natürliche Ästhetik, **die sich weich anfühlt**, mit einem hohen dynamischen Rutschhemmung **R11 A+B+C**, der verhindert, dass sich Schmutz dauerhaft festsetzt, für **eine außergewöhnlich einfache Reinigung**. Die ideale Synthese aus Ästhetik und Leistung. Die verwendeten innovativen Materialien schaffen erstklassige Oberflächen, die einen **Anti-Glare-Effekt** erzeugen und Grafiken optimal zur Geltung bringen, mit **hohen hygienischen und rutschfesten Leistungen, auch auf nassen Böden**.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





# MAXIMA

**Grandi formati, spazio all'immaginazione.** Il fascino del lusso, il piacere di una scelta sconfinata. Seducenti grafiche e lussuosi design: Cerdomus presenta la propria **esclusiva selezione di superfici nel grande formato 120x280**, per spazi e architetture da progettare in modo creativo ed inconfondibile. Unico limite l'immaginazione. **La gamma di oltre 70 colori**, disponibili in varie finiture e superfici, offre una continuità visiva senza precedenti grazie a meno fughe e una resa estetica straordinaria. Dalle nostre collezioni più iconiche emergono **nuove possibilità stilistiche**: la massima tecnologia ceramica è messa a disposizione del mondo progettuale più esigente, **per architetture in costante evoluzione.**

**Large formats, room for imagination.** The charm of luxury, the pleasure of boundless choice. Seductive graphics and luxurious designs: Cerdomus presents its **exclusive selection of surfaces in the large 120x280 format**, for spaces and architecture to be designed in a creative and distinctive way. The only limit is your imagination. **The range of over 70 colours**, available in various finishes and surfaces, offers unprecedented visual continuity thanks to less joints and an extraordinary aesthetic result. **New stylistic possibilities** emerge from our most iconic collections: the highest ceramic technology is made available to the most demanding design world, **for a constantly evolving architecture.**

**Grands formats, de la place pour l'imagination.** La fascination du luxe, le plaisir d'un choix sans limites. Des graphismes séduisants et de luxueux designs: Cerdomus présente sa **sélection exclusive de surfaces au grand format 120x280**, pour concevoir des espaces et des architectures de manière créative et inimitable. L'imagination est la seule limite. **La gamme de plus de 70 couleurs**, disponibles en différentes finitions et surfaces, offre une continuité visuelle sans précédent grâce à la réduction des joints et un incroyable rendu esthétique. **De nouvelles possibilités stylistiques** émergent de nos collections les plus emblématiques: la plus haute technologie céramique est mise à la disposition de l'univers de la conception le plus exigeant, **pour des architectures en constante évolution.**

**Große Formate, Raum für Fantasie.** Die Verlockung des Luxus, das Vergnügen der grenzenlosen Auswahl. Verführerische Grafiken und luxuriöse Designs: Cerdomus präsentiert seine **exklusive Auswahl an Oberflächen im Großformat 120x280**, mit denen sich Räume und Architekturen kreativ und unverwechselbar gestalten lassen. Die Phantasie ist die einzige Grenze. **Die Palette von mehr als 70 Farben**, die in verschiedenen Ausführungen und Oberflächen erhältlich sind, bietet eine beispiellose visuelle Kontinuität dank weniger Fugen und außergewöhnlicher Ästhetik. Aus unseren ikonischsten Kollektionen ergeben sich **neue stilistische Möglichkeiten**: Die höchste Keramiktechnologie wird der anspruchsvollsten Designwelt zur Verfügung gestellt, **für eine sich ständig weiterentwickelnde Architektur.**

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# TRE BORDI, INFINITE APPLICAZIONI

Ogni bordo è studiato per offrire il massimo della resa estetica. **Bordo sbrecciato.** Ideale per evocare pietre naturali o per **suggestivi effetti artigianali.** La nostra lavorazione, unica ed inimitabile, si integra perfettamente con la tecnologia digitale. **Bordo naturale.** Proviene direttamente dallo stampo ceramico in purezza. È stato studiato per garantire una resa estetica e tecnica sempre ottimale, in tutti i formati e in ogni condizione d'uso. **Bordo rettificato.** La lavorazione di pregio che garantisce prodotti monocalibro con finiture precise, esenti da imperfezioni. Ideale per dare **continuità di posa con fuga minima** e per ambienti dallo stile rigoroso ed essenziale.

Each edge is designed to offer maximum aesthetic performance. **Chiselled edge.** Ideal for evoking natural stones or to give the material a **handcrafted effect.** Our **unique and inimitable processing** perfectly matches with digital technology. **Natural edge.** It comes directly from a **pure ceramic mould,** designed to guarantee always optimal aesthetic and technical performance, in all formats and in all conditions of use. **Rectified edge.** It is a fine workmanship that guarantees **single-caliber products** with precise finishes, free from imperfections. Ideal for providing **continuity of laying with minimal joints,** and for environments with a rigorous and essential style.

Chaque bord est étudié pour offrir un rendu esthétique optimal. **Bord ébréché.** Idéal pour évoquer les pierres naturelles ou pour de fascinants **effets artisanaux.** Notre **processus, unique et inimitable,** s'intègre parfaitement à la technologie numérique. **Bord naturel.** Proviend **directement du moule céramique à l'état pur,** étudié pour garantir un rendu esthétique et technique toujours optimal, dans tous les formats et dans toutes les conditions d'utilisation. **Bord rectifié.** Le traitement de luxe qui garantit **produits à calibre unique** avec des finitions précises, sans imperfections. Idéal pour donner de **la continuité à la pose avec des joints minimaux** et pour les environnements au style strict et épuré.

Jede Kante ist auf maximale Ästhetik ausgelegt. **Gebrochene Kanten.** Ideal für die Naturstein Optik oder für beeindruckende **handwerkliche Effekte.** Unsere **einzigartige und unnachahmliche Handwerkskunst** lässt sich perfekt mit digitaler Technologie kombinieren. **Naturale Kanten.** Kommt **direkt aus der reinen Keramikform.** Sie ist so konzipiert, dass sie jederzeit, in allen Formaten und unter allen Einsatzbedingungen eine optimale ästhetische und technische Leistung garantiert. **Rektifizierte Kanten.** Die feine Verarbeitung, **die einrandige Produkte** mit präzisen, fehlerfreien Abschlüssen garantiert. Ideal für **eine kontinuierliche Verlegung mit minimalen Fugen** und für Umgebungen mit einem strengen und wesentlichen Stil.



Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

THREE EDGES, ENDLESS APPLICATIONS. TROIS BORDS, DES APPLICATIONS INFINIES.  
DREI KANTEN, UNBEGRENZTE ANWENDUNGSMÖGLICHKEITEN.



HQ-MULTI FORMAT. FORMATS MODULAIRES HQ. MODULARER FORMATE HQ

# MODULO HQ

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**L'esclusività che nasce dall'esperienza.** Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

**The exclusivity that comes from experience.** Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

**L'exclusivité qui naît de l'expérience.** Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque **l'artisanat ancien**.

**Exklusivität, geboren aus Erfahrung.** Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.

# MIX LENGTH

**Fascino senza tempo.** Dall'Opus romano, al contemporaneo. Cerdomus ancora una volta apre a nuove possibilità creative: **l'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre**, che richiamano **l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale** più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni **per interni ed esterni con un aspetto unico**. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i **bordi sbrecciati e l'effetto pietra**.

**Timeless charm.** From Roman Opus to a contemporary style. Cerdomus once again opens up new creative possibilities: **the addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns** that recall the elegance of the most celebrated **natural stone flooring**. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments **with unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

**Le charme intemporel.** De l'Opus romain au contemporain. Une fois encore, Cerdomus ouvre la voie à de nouvelles possibilités créatives : **l'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose** à explorer, qui rappellent l'élégance des revêtements de **sols en pierre naturelle** les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieurs et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

**Zeitloser Charme.** Vom Römischen Verband zum Zeitgenössischen. Cerdomus eröffnet einmal mehr neue kreative Möglichkeiten: **Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten**, die an die Eleganz der berühmtesten **Natursteinbeläge** erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen- und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# OUTDOOR SOLUTION 20MM

**L'estetica incontra la resistenza.** Caratterizzato da elevatissime performance tecniche il gres porcellanato in 20 mm rappresenta la **soluzione ideale per spazi esterni** sia residenziali che commerciali. **Il valore della versatilità.** Disponibile in più collezioni, consente **diverse modalità di posa**, per ricreare pavimentazioni esterne in appoggio **su ghiaia, erba o sabbia, incollate su massetto o sopraelevate**. Resiste agli sbalzi termici, è inattaccabile da sali e muffe, con superfici antiscivolo per esterni eleganti in massima sicurezza.

**Aesthetics meets resistance.** Characterised by a very high technical performance, the 20 mm porcelain stoneware is the **ideal solution for both residential and commercial outdoor spaces**. The **value of versatility.** Available in multiple collections, it allows **different laying methods** to recreate external floors resting **on gravel, grass or sand, glued onto screed or raised**. It resists to sudden temperature changes, salts and mould and features anti-slip surfaces that create elegant exteriors in maximum safety.

**L'esthétique rencontre la résistance.** Caractérisé par de très hautes performances techniques, le grès cérame de 20 mm représente la **solution idéale pour les espaces extérieurs**, qu'ils soient résidentiels ou commerciaux. **La valeur de la polyvalence.** Disponible dans plusieurs collections, il permet **différentes modalités de pose**, pour recréer des revêtements de sol extérieurs sur des surfaces faites de **gravier, d'herbe ou de sable, collées sur une chape ou surélevées**. Il résiste aux écarts de températures, aux salissures et à la moisissure, avec des surfaces antidérapantes pour des extérieurs élégants avec une sécurité maximale.

**Ästhetik trifft auf Beständigkeit.** Das Feinsteinzeug 20 mm zeichnet sich durch hohe technische Leistungen aus und ist die **ideale Lösung für private und gewerbliche Außenbereiche**. Der **Wert der Vielseitigkeit.** Erhältlich in verschiedenen Kollektionen, ermöglicht es **verschiedene Verlegearten, um Bodenbeläge für den Außenbereich zu schaffen, die auf Kies, Rasen oder Sand verlegt**, auf Estrich geklebt oder erhöht werden. Widerstandsfähig gegen Temperaturschwankungen, Salz- und schimmelbeständig, mit rutschfesten Oberflächen für elegante Außenbereiche mit maximaler Sicherheit.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

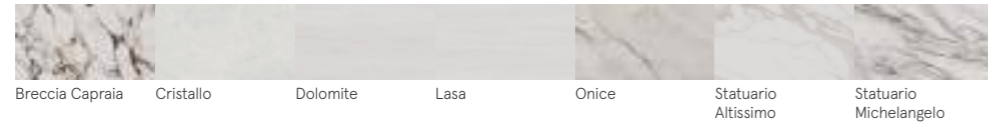
# COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Effetto Marmo  
Marble look

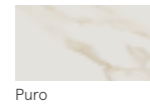
**Alma p. 40**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



**Calacatta p. 56**

120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"



**Iskra p. 60**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



**Mexicana p. 74**

60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"



**Omnia p. 80**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



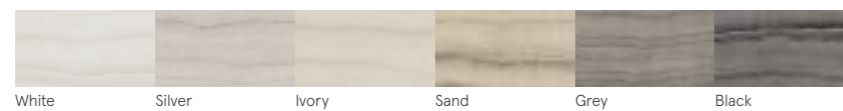
**Pulpis p. 96**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"



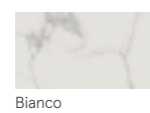
**Skorpion p. 110**

120x280 48"x111"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



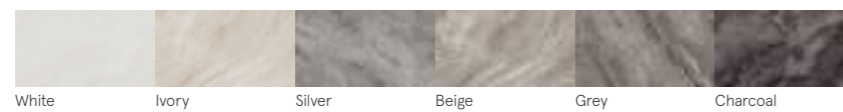
**Statuario Bianco p. 124**

120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"



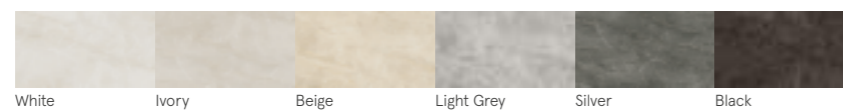
**Supreme p. 128**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
80x180 32"x72"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



**Sybil p. 142**

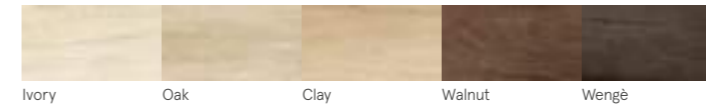
120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



Effetto Legno  
Wood look

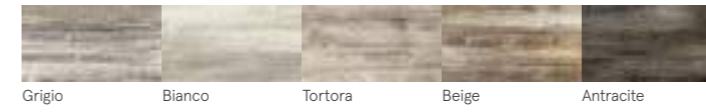
**Antique p. 158**

60x60 24"x24"  
20x120 8"x48"



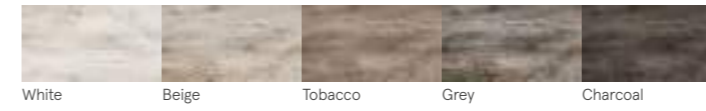
**Baita p. 170**

16,5x100 6,5"x40"



**Club p. 178**

16,5x100 6,5"x40"



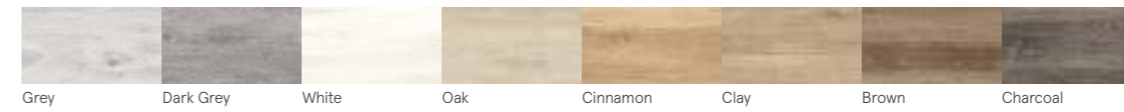
**Opera p. 182**

20x120 8"x48"  
10x60 4"x24" Chevron  
19,8x22,8 7,8"x8,9" Esagono



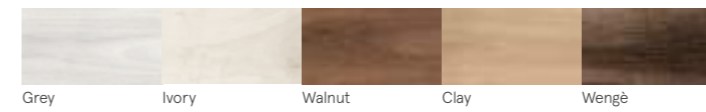
**Othello p. 196**

20x120 8"x48"



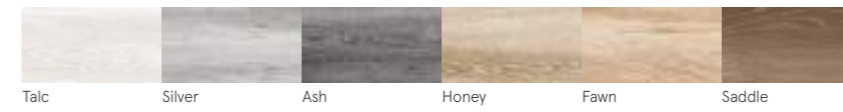
**Privè p. 206**

20x120 8"x48"



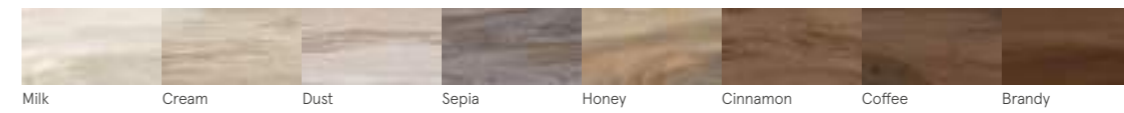
**Reserve p. 214**

16,5x100 6,5"x40"



**Savanna p. 220**

20x100 8"x40"



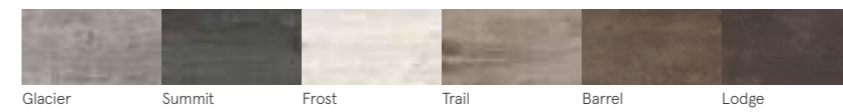
**Shine p. 224**

20x120 8"x48"



**Tahoe p. 228**

20x100 8"x40"  
10x100 4"x40"



# COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Versione Interattiva  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



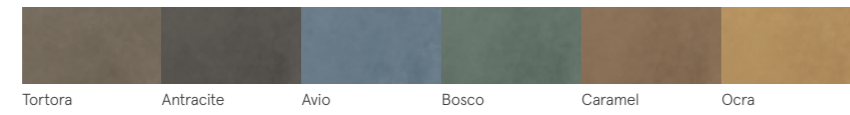
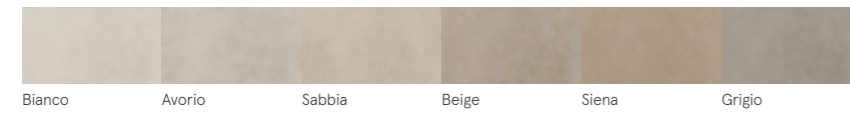
# COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Effetto Cemento  
Concrete look

## Concrete Art p. 234

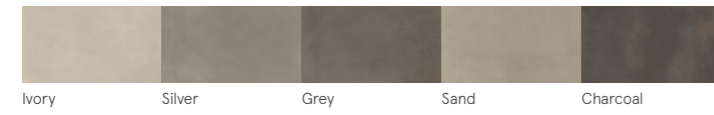
120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## LeGarage p. 252

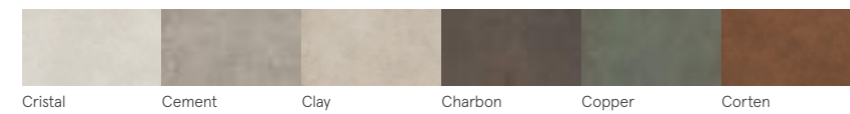
120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
100x100 40"x40"  
50x100 20"x40"

60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## ReForge p. 266

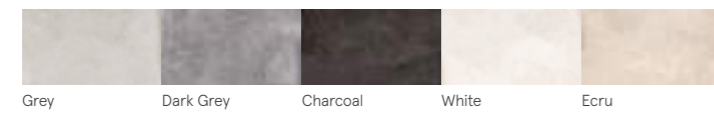
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



Effetto Pietra  
Stone look

## Castle p. 282

60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



## Croatia p. 288

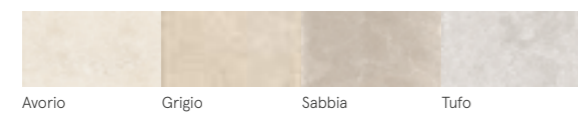
120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## Effetto Pietra di Ostuni p. 304

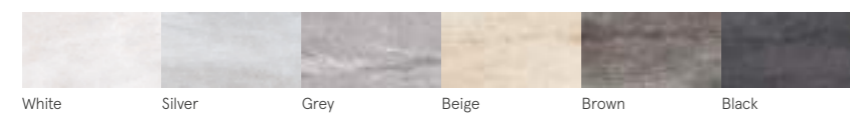
90x90 36"x36"  
60,5x91 24"x35,4"  
60x90 24"x35,4"  
60x60 24"x24"  
60x60 24"x24" Ott.  
45x90 18"x36"

40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
30x60 12"x24"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"  
9,7x9,7 3,9"x3,9" Tozz.



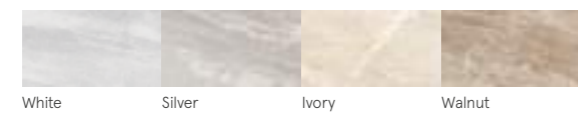
## Element p. 322

60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## Flint p. 336

60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## Jerusalem Stone p. 340

60,5x91 24"x35,4"  
60x90 24"x35,4"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



## Kairós p. 352

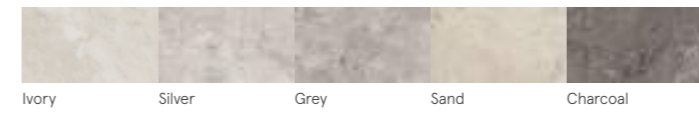
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



Effetto Pietra  
Stone look

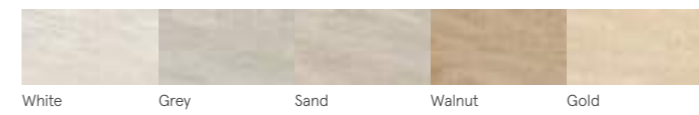
## Karnis p. 358

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



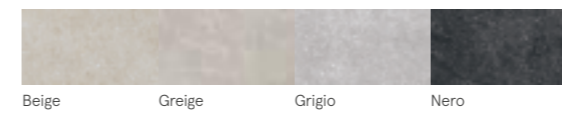
## Lefka p. 372

60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



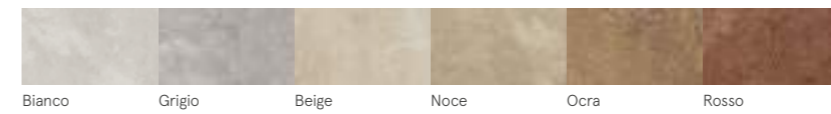
## Nordenn p. 376

90x90 36"x36"  
60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



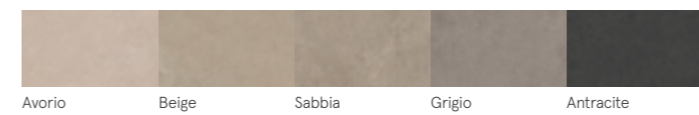
## Pietra D'Assisi p. 386

40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
30x60 12"x24"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



## Pietra Del Maniero p. 396

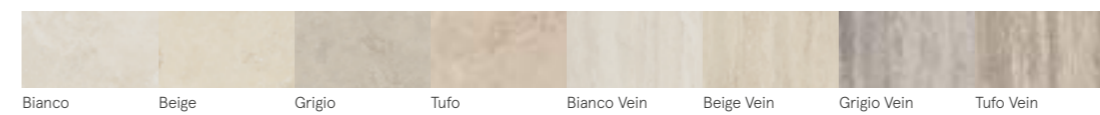
100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



## Tibur p. 410

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60,5x91 24"x35,4"  
60x90 24"x35,4"  
60x60 24"x24"  
60x120 24"x48"

40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
30x60 12"x24"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



Effetto Cotto  
Terracotta look

## Crete p. 430

100x100 40"x40"  
60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

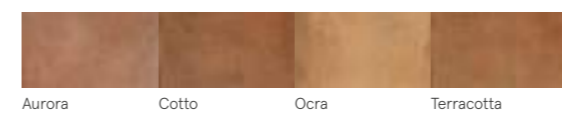
Esagona 19,8x22,8 7,8"x8,9"  
Rombo 11x19 4,3"x7,5"  
Prisma 9,8x29,3 3,9"x11,5"



## Valdorcja p. 448

60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

Esagona 19,8x22,8 7,8"x8,9"



## Verve p. 464

60x60 24"x24"



# COLLEZIONI PER EFFETTO

Collections by look

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# LOOKS

**38**  
**Effetto Marmo**  
Marble Look

**156**  
**Effetto Legno**  
Wood Look

**232**  
**Effetto Cemento**  
Concrete Look

**280**  
**Effetto Pietra**  
Stone Look

**428**  
**Effetto Cotto**  
Terracotta Look



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

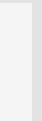
Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# EFFETTO MARMO

Marble  
Look

**40**  
Alma

**56**  
Calacatta

**60**  
Iskra

**74**  
Mexicana

**80**  
Omnia

**96**  
Pulpis

**110**  
Skorpion

**124**  
Statuario Bianco

**128**  
Supreme

**142**  
Sybil

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


## EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# ALMA


 **7 Colori / Colours**

 **5 Formati / Sizes**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **3 Finiture / Finishings**


**Levigato / Polished**  
**Matt R10, A, COF, D-COF**  
**Safe R11, A+B+C, COF, D-COF**

 **2 Spessori / Thicknesses**

6 mm  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3



BRECCIA CAPRAIA



CRISTALLO



DOLOMITE



LASA



ONICE



STATUARIO ALTISSIMO



STATUARIO MICHELANGELO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

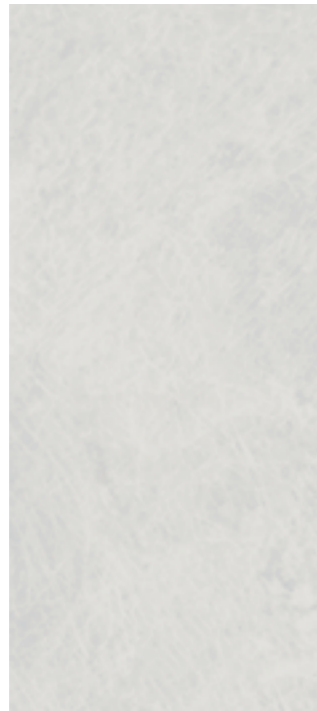
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Breccia Capraia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02



**Cristallo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Dolomite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02



**Lasa**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 01



**Onice**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Statuario Altissimo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02



**Statuario Michelangelo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02

**Incanto \***



120x280 48"x111"



60x120 24"x48" (Set 4 pz)



**Fondi / Tiles**

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt
<b>Breccia Capraia</b>	92111 M 160	92119 M 120	92438 M 116	92401 M 84	92446 M 92	92408 M 74	94399 M 74	92453 M 88	92417 M 60	94405 M 60	92460 M 88	92424 M 60
<b>Cristallo</b>	94412 M 160	94413 M 120	94414 M 116	94415 M 84	94418 M 92	94419 M 74	94920 M 74	94921 M 88	94922 M 60	94923 M 60	94916 M 88	94917 M 60
<b>Dolomite</b>	92113 M 160	92121 M 120	92440 M 116	92403 M 84	92448 M 92	92411 M 74	94400 M 74	92455 M 88	92419 M 60	94406 M 60	92462 M 88	92426 M 60
<b>Lasa</b>	92114 M 160	92122 M 120	92441 M 116	92404 M 84	92449 M 92	92412 M 74	94401 M 74	92456 M 88	92420 M 60	94407 M 60	92463 M 88	92427 M 60
<b>Onice</b>	92116 M 160	92123 M 120	92442 M 116	92405 M 84	92450 M 92	92413 M 74	94402 M 74	92457 M 88	92421 M 60	94408 M 60	92464 M 88	92428 M 60
<b>Statuario Altissimo</b>	92117 M 160	92124 M 120	92443 M 116	92406 M 84	92451 M 92	92414 M 74	94403 M 74	92458 M 88	92422 M 60	94409 M 60	92465 M 88	92429 M 60
<b>Statuario Michelangelo</b>	92118 M 160	92125 M 120	92444 M 116	92407 M 84	92452 M 92	92415 M 74	94404 M 74	92459 M 88	92423 M 60	94410 M 60	92466 M 88	92430 M 60
<b>Legenda / Legend</b>	PZ x BOX 1		2		2			3			6	
	3,36		2,88		1,44			1,08			1,08	
	48,72		61		31			23,50			23,50	
	20		18		32			32			40	
	67,20		51,84		46,08			34,56			43,20	
	974,40		1098		992			752			940	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

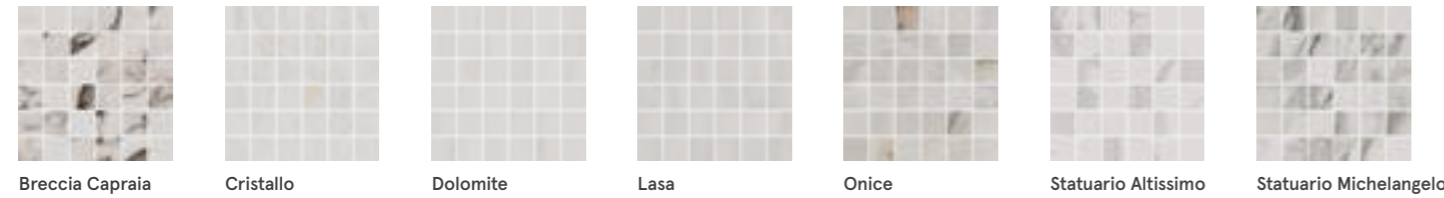
**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

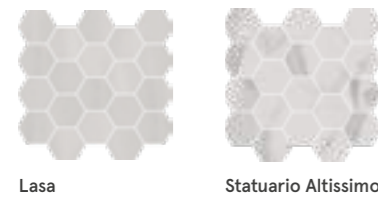
**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



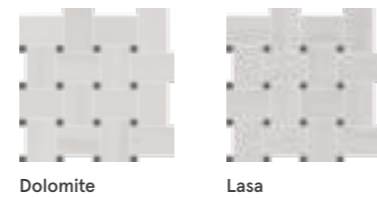
**Esagona**  
30x31 12"x12.2"



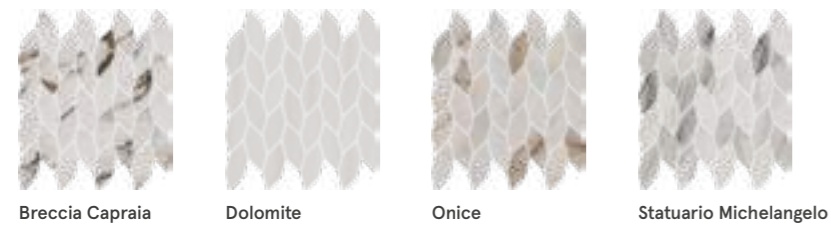
**Ninfa**  
27,5x35 11"x14"



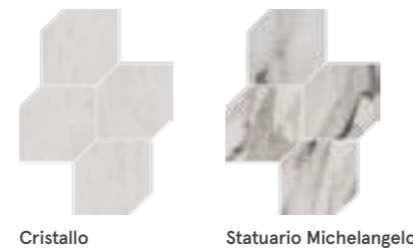
**Mosaico Contrasti**  
30x30 12"x12"



**Gemma**  
32x37 13"x14.6"



**Concept**  
30x40 12"x16"



**Sinuose**  
33x32 13"x13"



Decori / Decors

	Incanto * 120x280 48"x111" 6 mm Rett		Incanto (Set 4pz) * 60x120 24"x48" 9 mm Rett		Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm		M. Contrasti Tozz. Piombo 30x30 12"x12" 9 mm		Ninfa 27,7x35 11"x14" 9 mm		Concept 30x40 12"x16" 9 mm		Sinuose 33x32 13"x13" 9 mm		Esagona 30x31 12"x12.2" 9 mm		Gemma 32x37 13"x14.6" 9 mm		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	
<b>Breccia Capraia</b>	-	-	94428	94429	-	-	94443	-	-	-	-	-	-	-	-	-	94440	-	-
			P 21	P 19			P 63												
<b>Cristallo</b>	-	-	94432	94433	-	-	-	94447	94445	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			P 21	P 19				P 35	P 77										
<b>Dolomite</b>	-	-	94135	94136	94137	94138	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	94139	-	-
			P 21	P 19	P 61	P 59											P 64		
<b>Lasa</b>	92722	96820	94426	94427	94438	94439	-	-	-	-	-	-	-	-	-	94449	-	-	-
	P 3600	S 1950	P 21	P 19	P 61	P 59										P 44			
<b>Onice</b>	-	-	94430	94431	-	-	-	-	-	94444	-	-	-	-	-	-	94441	-	-
			P 21	P 19						P 77							P 64		
<b>Statuario Altissimo</b>	-	-	94434	94435	-	-	-	-	-	94446	94450	-	-	-	-	-	-	-	-
			P 21	P 19						P 77	P 44								
<b>Statuario Michelangelo</b>	-	-	94436	94437	-	-	-	-	94448	-	-	-	-	-	-	-	94442	-	-
			P 21	P 19					P 35								P 64		
<b>PZ x BOX</b>	1	4		6		6		6	6	5	6	6	5	6	6	6			
<b>MO x BOX</b>	3,36	2,88		0,54		0,50		0,58	0,71	0,55	0,50	0,63	0,50	0,63	0,50	0,63			
<b>KG x BOX</b>	48,72	66		10,20		10,20		10,20	12	20	9	8,50	9	8,50	9	8,50			
<b>BOX x PL</b>	18	16		60		60		60	30	30	60	64	30	64	30	64			
<b>MO x PL</b>	60,48	46,08		32,40		30		34,91	43,16	16,69	30	19,20	30	19,20	30	19,20			
<b>KG x PL</b>	877	1056		612		612		612	720	600	540	652,80	540	652,80	540	652,80			

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 19"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 19"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 19"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Breccia Capraia</b>	96150	96143	96178	96164	96171	96157	96192	96185	96199	96229	96215	96243	96222	96206	96236
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Cristallo</b>	96151	96144	96179	96165	96172	96158	96193	96186	96200	96230	96216	96244	96223	96207	96237
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Dolomite</b>	96152	96145	96180	96166	96173	96159	96194	96187	96201	96231	96217	96245	96224	96208	96238
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Lasa</b>	96153	96146	96181	96167	96174	96160	96195	96188	96202	96232	96218	96246	96225	96210	96239
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Onice</b>	96154	96147	96182	96168	96175	96161	96196	96189	96203	96233	96219	96247	96226	96211	96240
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Statuario Altissimo</b>	96155	96148	96183	96169	96176	96162	96197	96190	96204	96234	96220	96248	96227	96212	96241
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>Statuario Michelangelo</b>	96156	96149	96184	96170	96177	96163	96198	96191	96205	96235	96221	96249	96228	96214	96242
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
<b>PZ x BOX</b>	6	20		20		20		2		1		1		1	
<b>MO x BOX</b>	7,20	10		10		10		2		1		1		1	
<b>KG x BOX</b>	7	15		15		15		21		10,50		10,50		10,50	
<b>BOX x PL</b>	60	-		-		-		-		-		-		-	
<b>MO x PL</b>	21,60	-		-		-		-		-		-		-	
<b>KG x PL</b>	420	-		-		-		-		-		-		-	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CALACATTA

 **1 Colore / Colour**

 **5 Formati / Sizes**

120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2.9"x12"

 **2 Finiture / Finishings**


Levigato / Polished  
Matt R10, A, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3

PURO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Puro

**Intreccio**  
29x32 11.4"x12.6"



Puro

**Puro**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03

Fondi / Tiles

	120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett		60x60 24"x24" 9 mm Rett		30x60 12"x24" 9 mm Rett		Brick 7,4x30 2.9"x12" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Puro</b>	96582	96581	66106	64989	66108	66096	66109	66097	66111	72860
	M 116	M 84	M 92	M 74	M 88	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
PZ x BOX	2	2	2	3	3	3	6	6	30	30
MO x BOX	2,88	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	0,67	0,67	0,54	0,54
KG x BOX	6,50	3,3	3,25	24,50	23,53	24	15	15	10,20	10,20
BOX x PL	18	32	32	32	32	40	40	42	42	42
MO x PL	51,84	46,08	46,08	34,56	34,56	43,20	43,20	28,35	28,35	28,35
KG x PL	1107	1056	1040	784	753	960	960	630	630	630

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Decor / Decors

Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Rett		Intreccio 29x32 11.4"x12.6" 9 mm Rett	
Lev	Matt	Lev	Matt
72775	72774	66791	
P 21	P 19	P 41	
6	6	6	
0,54	0,54	0,30	
10,20	10,20	10,20	
60	60	64	
32,40	32,40	19,20	
612	612	653	

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1.9"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Puro</b>	72790	72789	72788	72786	72787	72785	66778	66772	66780	66774	66779	66775
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
PZ x BOX	6	6	20	20	20	20	2	2	1	1	1	1
MO x BOX	7,20	7,20	10	10	10	10	2	2	1	1	1	1
KG x BOX	7	7	15	15	15	15	21	21	10,50	10,50	10,50	10,50
BOX x PL	60	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,60	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Calacatta Puro 120x120 48"x48" Levigato/Polished

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt


**EFFETTO COTTO**


- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# ISKRA


 **7 Colori / Colours**

 **5 Formati / Sizes**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **3 Finiture / Finishings**


Levigato / Polished  
Matt R10, A, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 **2 Spessori / Thicknesses**

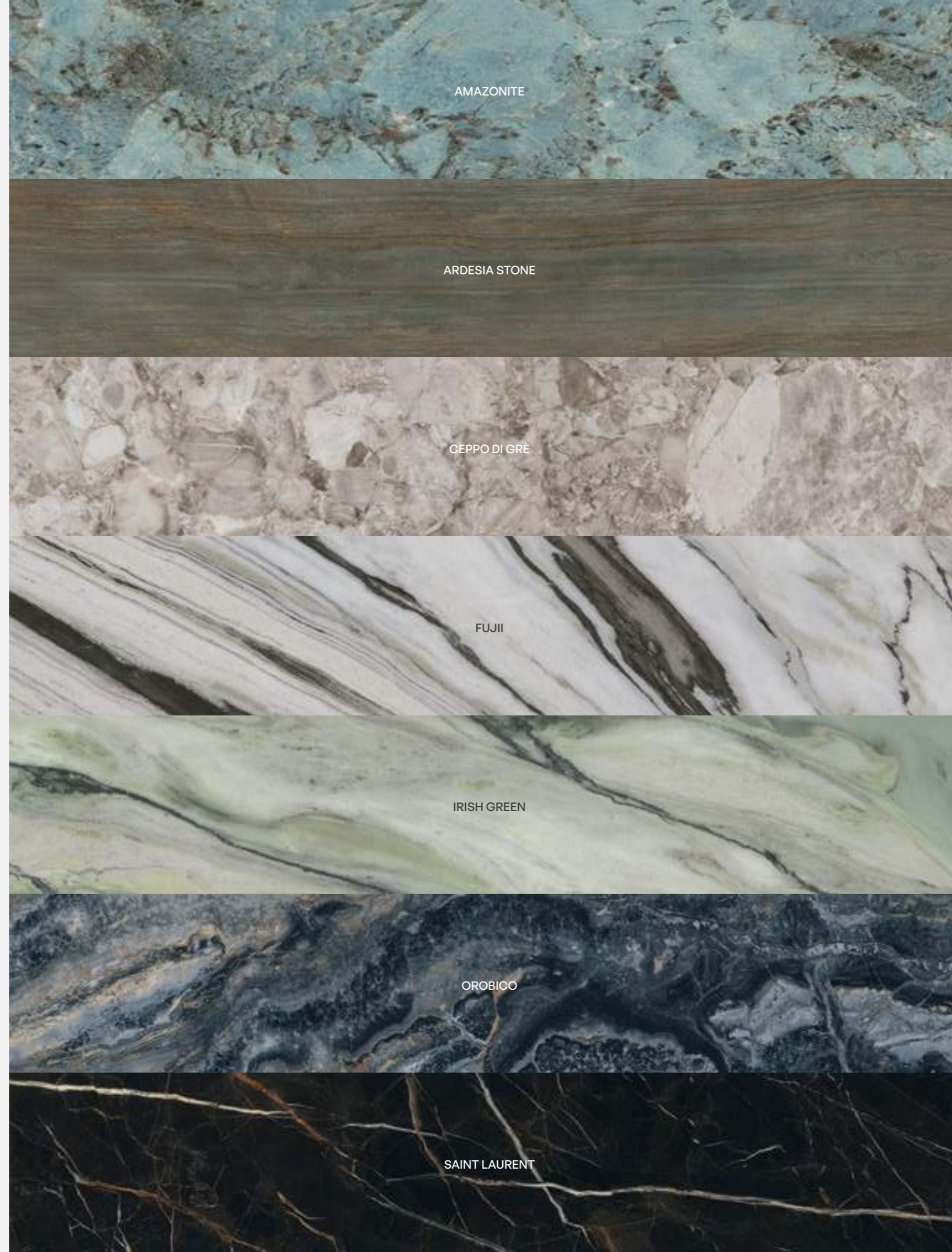
6 mm  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3



AMAZONITE

ARDESIA STONE

CEPPPO DI GRÈ

FUJII

IRISH GREEN

OROBICO

SAINT LAURENT

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





↑ Iskra Orobico 120x120 48"x48" Levigato/Polished, Iskra Orobico 120x280 48"x111" Levigato/Polished  
→ Iskra Ardesia Stone 120x280 48"x111" Matt



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Amazonite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 18



**Ardesia Stone**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite
- Kerakoll Fugabella 36



**Ceppo di Grè**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05



**Fujii**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



Iskra Saint Laurent 120x280 48"x111" Levigato/Polished, LeGarage Ivory 120x120 48"x48" Matt



**Irish Green**

Fuga consigliata / Suggested grouting

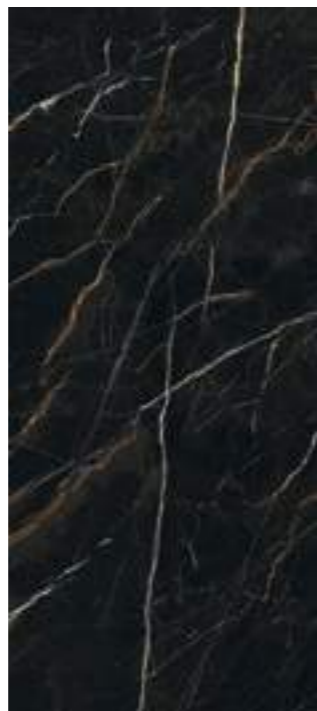
- Mapei Ultracolor Plus 115 Grigio Flume
- Kerakoll Fugabella 18



**Orobico**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11



**Saint Laurent**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 12

Fondi / Tiles

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Safe
<b>Amazonite</b>	92083 M 170	92076 M 130	92215 M 126	92207 M 94	92229 M 102	92222 M 82	92236 M 82	92257 M 98	92243 M 70	92250 M 70	92272 M 98	92265 M 70
<b>Ardesia Stone</b>	92084 M 170	92077 M 130	92216 M 126	92208 M 94	92230 M 102	92223 M 82	92237 M 82	92258 M 98	92244 M 70	92251 M 70	92273 M 98	92266 M 70
<b>Ceppo di Grè</b>	92085 M 160	92078 M 120	92217 M 116	92209 M 84	92231 M 92	92224 M 74	92238 M 74	92259 M 88	92245 M 60	92252 M 60	92274 M 88	92267 M 60
<b>Fujii</b>	92086 M 170	92079 M 130	92218 M 126	92210 M 94	92232 M 102	92225 M 82	92239 M 82	92260 M 98	92246 M 70	92253 M 70	92275 M 98	92268 M 70
<b>Irish Green</b>	92087 M 170	92080 M 130	92219 M 126	92211 M 94	92233 M 102	92226 M 82	92240 M 82	92261 M 98	92247 M 70	92254 M 70	92276 M 98	92269 M 70
<b>Orobico</b>	92088 M 170	92081 M 130	92220 M 126	92212 M 94	92234 M 102	92227 M 82	92241 M 82	92262 M 98	92248 M 70	92255 M 70	92277 M 98	92270 M 70
<b>Saint Laurent</b>	92089 M 170	92082 M 130	92221 M 126	92213 M 94	92235 M 102	92228 M 82	92242 M 82	92263 M 98	92249 M 70	92256 M 70	92278 M 98	92271 M 70
<b>PZ x BOX</b>	1		2		2			3			6	
<b>MO x BOX</b>	3,36		2,88		1,44			1,08			1,08	
<b>KG x BOX</b>	48,72		61		31			23,50			23,50	
<b>BOX x PL</b>	20		18		32			32			40	
<b>MO x PL</b>	67,20		51,84		46,08			34,56			43,20	
<b>KG x PL</b>	974,40		1098		992			752			940	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

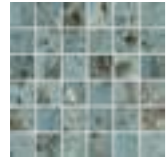
**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

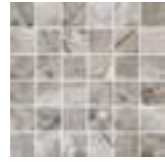
**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Amazonite



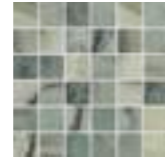
Ardesia Stone



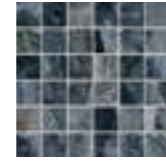
Ceppo di Grè



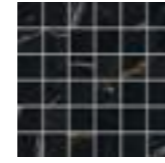
Fujii



Irish Green



Orobico

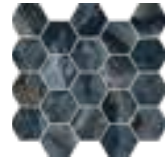


Saint Laurent

**Esagona**  
30x31 12"x12.2"



Ceppo di Grè



Orobico

**Gemma**  
32x37 13"x14.6"



Amazonite



Fujii



Irish Green

**Sinuose**  
33x32 13"x13"



Ceppo di Grè

**Ninfa**  
27,5x35 11"x14"



Orobico



Saint Laurent

**Mosaico Contrasti**  
30x30 12"x12"



Ardesia Stone



Irish Green

**Concept**  
30x40 12"x16"



Amazonite



Ardesia Stone



Fujii

Decori / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti con Tozz. Oro  
30x30 12"x12"  
9 mm



Ninfa  
27,7x35 11"x14"  
9 mm



Concept  
30x40 12"x16"  
9 mm



Sinuose  
33x32 13"x13"  
9 mm



Esagona  
30x31 12"x12.2"  
9 mm



Gemma  
32x37 13"x14.6"  
9 mm

	Mosaico 4,7x4,7		Mosaico Contrasti con Tozz. Oro		Ninfa	Concept	Sinuose	Esagona	Gemma
	Lev	Matt	Lev	Matt					
Amazonite	94451	94452	-	-	-	94468	-	-	94465
	P 21	P 19	-	-	-	P 35	-	-	P 64
Ardesia Stone	94461	94462	94476	94477	-	94469	-	-	-
	P 21	P 19	P 61	P 59	-	P 35	-	-	-
Ceppo di Grè	94455	94456	-	-	-	-	94475	94471	-
	P 21	P 19	-	-	-	-	P 77	P 44	-
Fujii	94457	94458	-	-	-	94470	-	-	94466
	P 21	P 19	-	-	-	P 35	-	-	P 64
Irish Green	94459	94460	94478	94479	-	-	-	-	94467
	P 21	P 19	P 61	P 59	-	-	-	-	P 64
Orobico	94453	94454	-	-	94473	-	-	94472	-
	P 21	P 19	-	-	P 63	-	-	P 44	-
Saint Laurent	94463	94464	-	-	94474	-	-	-	-
	P 21	P 19	-	-	P 63	-	-	-	-
PZ x BOX	6	6	6	6	6	6	5	6	6
MO x BOX	0,54	0,5	0,58	0,71	0,55	0,50	0,63	0,63	0,63
KG x BOX	10,20	10,2	10,2	12	20	9	8,50	8,50	8,50
BOX x PL	60	60	60	60	60	30	64	64	64
MO x PL	32,40	30,00	34,91	43,16	16,69	30	19,20	19,20	19,20
KG x PL	612	612	612	720	600	540	652,80	652,80	652,80

Pezzi speciali / Special trims



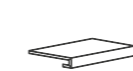
Battiscopa  
4,8x120 1,9"x48"  
9 mm



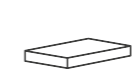
Battiscala Sx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm



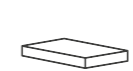
Battiscala Dx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm



Gradino Costa Retta  
33x120 13"x48"  
9 mm



Ang. Sx Grad. C. Retta  
33x120 13"x48"  
9 mm



Ang. Sx Grad. C. Retta  
33x120 13"x48"  
9 mm

	Battiscopa		Battiscala Sx		Battiscala Dx		Gradino Costa Retta			Ang. Sx Grad. C. Retta			Ang. Sx Grad. C. Retta		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
Amazonite	96257	96250	96285	96271	96278	96264	96299	96292	96306	96334	96320	96348	96327	96313	96341
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Ardesia Stone	96258	96251	96286	96272	96279	96265	96300	96293	96307	96335	96321	96349	96328	96314	96342
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Ceppo di Grè	96259	96252	96287	96273	96280	96266	96301	96294	96308	96336	96322	96350	96329	96315	96343
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Fujii	96260	96253	96288	96274	96281	96267	96302	96295	96309	96337	96323	96351	96330	96316	96344
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Irish Green	96261	96254	96289	96275	96282	96268	96303	96296	96310	96338	96324	96352	96331	96317	96345
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Orobico	96262	96255	96290	96276	96283	96269	96304	96297	96311	96339	96325	96354	96332	96318	96346
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Saint Laurent	96263	96256	96291	96277	96284	96270	96305	96298	96312	96340	96326	96355	96333	96319	96347
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
PZ x BOX	6	6	20	20	20	20	2	2	2	1	1	1	1	1	1
MO x BOX	7,20	7,20	10	10	10	10	2	2	2	1	1	1	1	1	1
KG x BOX	7	7	15	15	15	15	21	21	21	10,50	10,50	10,50	10,50	10,50	10,50
BOX x PL	60	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,60	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

- Index
- Index
- Index

AZIENDA

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

EFFETTO MARMO

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt


EFFETTO COTTO


- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

DATI TECNICI


- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# MEXICANA

 **4 Colori / Colours**

 **4 Formati / Sizes**

60x120 24"x48"  
 60x60 24"x24"  
 30x60 12"x24"  
 7,4x30 2,9"x12"

 **3 Finiture / Finishings**

**Levigato / Polished**  
**Matt R10, A, COF, D-COF**  
**Bocciardato Grip / Grip Flamed R11, A+B+C, COF, D-COF**

 **1 Spessori / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonizzazione / Shade Variation**

  
 V3

WHITE

SILVER

GREY

PURO

**Versione Interattiva**  
 Interactive Version

## INDICE

Index  
 Index  
 Index

## AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
 Discover the collection on website





## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 02



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 06



**Puro**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 06

Fondi / Tiles

	60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 12"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett			Brick 7,4x30 2,9"x12" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Bocc. Grip	Lev	Matt	Bocc. Grip	Lev	Matt	Lev	Matt	
<b>Grey</b>	72938	65277	73629	72939	65304	73289	72937	65312	73057	73054	
	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100	
<b>Puro</b>	72928	65279	73630	72929	65305	73288	72927	65313	73058	73055	
	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100	
<b>Silver</b>	72953	65282	73631	72954	65306	73290	72952	65314	73059	73056	
	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100	
<b>White</b>	73612	65283	73632	73614	65307	73628	73615	65315	73617	73609	
	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100	
PZ x BOX	2	2	2	3	3	3	6	6	30	30	
MO x BOX	1,44	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08	0,67	0,67	
KG x BOX	33	32	32,37	24,5	23,8	24	24,5	24	15	15	
BOX x PL	32	32	32	32	32	32	40	40	42	42	
MO x PL	46,08	46,08	46,08	34,56	34,56	34,56	43,2	43,2	28,35	28,35	
KG x PL	1056	1024	1036	784	762	768	980	960	630	630	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Mexicana Puro 60x60 24"x24" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Grey</b>	72722	72719	72716	72710	72713	72707	72692	66180	72698	66188	72695	66184
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Puro</b>	72723	72720	72717	72711	72714	72708	72693	66181	72699	66189	72696	66185
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Silver</b>	72724	72721	72718	72712	72715	72709	72694	66182	72700	66190	72697	66186
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>White</b>	73714	73713	73717	73715	73718	73716	73721	66183	73722	66191	73723	66187
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
PZ x BOX	6	20	20	20	20	20	2	1	1	1	1	
MO x BOX	7,20	10	10	10	10	10	2	1	1	1	1	
KG x BOX	7	15	15	15	15	15	21	10,50	10,50	10,50	10,50	
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
MO x PL	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**


- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt


**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten




# OMNIA


 **7 Colori / Colours**

 **5 Formati / Sizes**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **3 Finiture / Finishings**


**Levigato / Polished**  
**Matt R10, A, COF, D-COF**  
**Safe R11, A+B+C, COF, D-COF**

 **2 Spessori / Thicknesses**

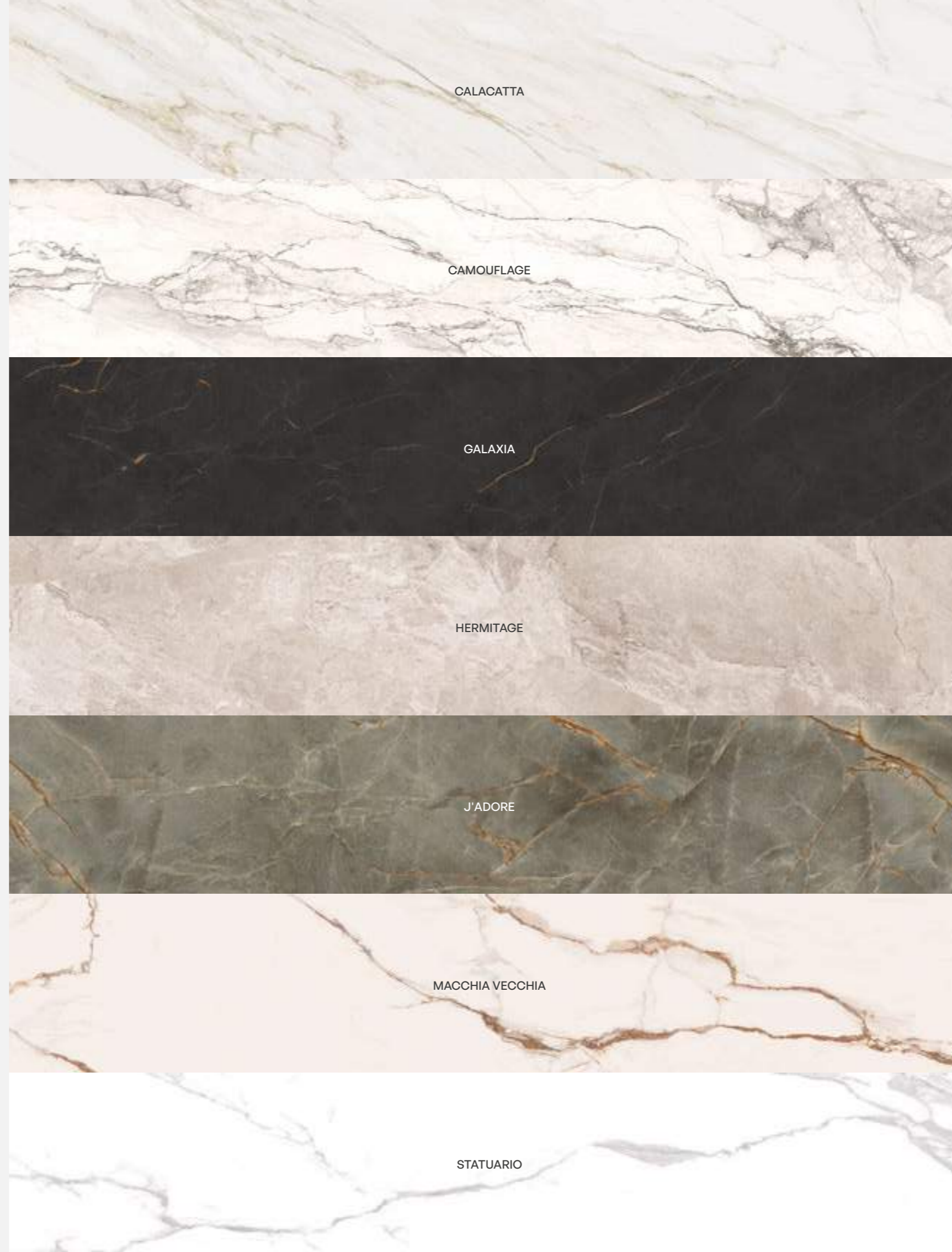
6 mm  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Versione Interattiva**  
Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

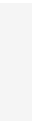
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Calacatta**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02



**Camouflage**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Galaxia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 12



**Hermitage**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**J'Adore**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 10



**Macchia Vecchia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02



**Statuario**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 100 Bianco
- Kerakoll Fugabella 02

**Kenzia \***



120x280 48"x111"



60x120 24"x48" (Set 2 pz)

**Vietri \***



120x280 48"x111"



60x120 24"x48"

**Peonia \***



120x280 48"x111"



60x120 24"x48"

**Formati / Sizes**

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Calacatta</b>	88902	88896	88908	88914	88926	88920	88932	88944	88938	88950	88962	88956	88968
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Camouflage</b>	88903	88900	88909	88915	88927	88921	88933	88945	88939	88951	88963	88957	88969
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Galaxia</b>	87844	88150	82455	82456	79611	79963	88977	79927	79963	88978	79933	79975	88979
	M 170	M 130	M 126	M 94	M 102	M 82	M 82	M 98	M 70	M 70	M 98	M 70	M 70
<b>Hermitage</b>	88904	88901	88910	88916	88928	88922	88934	88946	88940	88952	88964	88958	88970
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>J'Adore</b>	88905	88899	88911	88917	88929	88923	88935	88947	88941	88953	88965	88959	88971
	M 170	M 130	M 126	M 94	M 102	M 82	M 82	M 98	M 70	M 70	M 98	M 70	M 70
<b>Macchia Vecchia</b>	88906	88898	88912	88918	88930	88924	88936	88948	88942	88954	88966	88960	88972
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Statuario</b>	88907	88897	88913	88919	88931	88925	88937	88949	88943	88955	88967	88961	88973
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
	PZ x BOX	1	2	2	2	3	6						
	KG x BOX	3,36	2,88	1,44	1,08	1,08	23						
	KG x BOX	48,72	61,50	31,50	23	23	23						
	BOX x PL	20	18	32	32	32	40						
	KG x PL	67,20	51,84	46,08	34,56	34,56	43,20						
	KG x PL	974,40	1107	992	736	736	920						

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



**Esagona**  
30x31 12"x12.2"



**Gemma**  
32x37 13"x14.6"



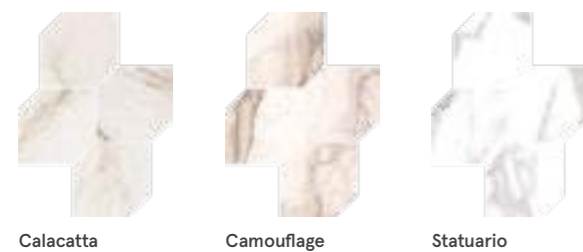
**Ninfa**  
27,5x35 11"x14"



**Sinuose**  
33x32 13"x13"



**Concept**  
30x40 12"x16"



Decori / Decors

	120x280 48"x11" 6 mm Rett	60x120 48"x48" Set 2 Pz 9 mm Rett	60x120 48"x48" 9 mm Rett	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Ninfa 27,7x35 11"x14" 9 mm	Concept 30x40 12"x16" 9 mm	Sinuose 33x32 13"x13" 9 mm	Esagona 30x31 12"x12.2" 9 mm	Gemma 32x37 13"x14.6" 9 mm
	Lev	Lev	Lev	Lev	Matt	Lev	Lev	Lev	Lev
<b>Calacatta</b>	Kenzia 92491 * P 4700	Kenzia 92516 * S 880	-	89720 P 21	89719 P 19	89731 P 63	89733 P 35	-	89737 P 64
<b>Camouflage</b>	-	-	-	89722 P 21	89721 P 19	-	89735 P 35	89744 P 77	89749 P 44
<b>Galaxia</b>	-	-	-	80022 P 21	80016 P 19	82979 P 63	-	-	-
<b>Hermitage</b>	-	-	-	89724 P 21	89723 P 19	-	89736 P 35	89745 P 77	89750 P 44
<b>J'Adore</b>	-	-	-	89726 P 21	89725 P 19	89732 P 63	-	-	89751 P 44
<b>Macchia Vecchia</b>	Peonia 92489 * P 4700	-	Peonia 92515 * P 450	89728 P 21	89727 P 19	-	-	89743 P 77	89748 P 44
<b>Statuario</b>	Vietri 92487 * P 4400	-	Vietri 92509 * P 415	89730 P 21	89729 P 19	-	89734 P 35	-	89746 P 44
PZ x BOX	-	1set	2 pz	6	6	6	6	5	6
MO x BOX	-	1,44	1,44	0,54	0,54	0,58	0,71	0,65	0,50
KG x BOX	-	31,50	31,50	10,20	10,20	10,20	12	20	9
BOX x PL	-	-	-	60	60	60	60	30	60
MO x PL	-	-	-	32,40	32,40	34,91	43,16	16,69	30
KG x PL	-	-	-	612	612	612	720	600	540

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 19"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 19"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 19"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Calacatta</b>	89611 L 22	89610 L 20	89615 S 67	89613 S 65	89614 S 67	89612 S 65	89654 P 270	89653 P 250	89655 P 250	89679 P 350	89677 P 330	89681 P 330	89678 P 350	89676 P 330	89680 P 330
<b>Camouflage</b>	89617 L 22	89616 L 20	89621 S 67	89619 S 65	89620 S 67	89618 S 65	89657 P 270	89656 P 250	89658 P 250	89685 P 350	89683 P 330	89687 P 330	89684 P 350	89682 P 330	89686 P 330
<b>Galaxia</b>	80034 L 22	80028 L 20	80058 S 67	80046 S 65	80052 S 67	80040 S 65	80070 P 270	80064 P 250	89652 P 250	80094 P 350	80082 P 330	89675 P 330	80088 P 350	80076 P 330	89674 P 330
<b>Hermitage</b>	89623 L 22	89622 L 20	89627 S 67	89625 S 65	89626 S 67	89624 S 65	89660 P 270	89659 P 250	89661 P 250	89691 P 350	89689 P 330	89693 P 330	89690 P 350	89688 P 330	89692 P 330
<b>J'Adore</b>	89629 L 22	89628 L 20	89633 S 67	89631 S 65	89632 S 67	89630 S 65	89663 P 270	89662 P 250	89664 P 250	89697 P 350	89695 P 330	89699 P 330	89696 P 350	89694 P 330	89698 P 330
<b>Macchia Vecchia</b>	89635 L 22	89634 L 20	89639 S 67	89637 S 65	89638 S 67	89636 S 65	89666 P 270	89665 P 250	89667 P 250	89703 P 350	89701 P 330	89705 P 330	89702 P 350	89700 P 330	89704 P 330
<b>Statuario</b>	89641 L 22	89640 L 20	89645 S 67	89643 S 65	89644 S 67	89642 S 65	89669 P 270	89668 P 250	89670 P 250	89709 P 350	89707 P 330	89711 P 330	89708 P 350	89706 P 330	89710 P 330
PZ x BOX	6	-	20	-	20	-	2	-	-	1	-	-	1	-	1
MO x BOX	7,20	-	10	-	10	-	2	-	-	1	-	-	1	-	1
KG x BOX	7	-	15	-	15	-	21	-	-	10,50	-	-	10,50	-	10,50
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detersivi neutri  
Wall - Use neutral detergents only

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# PULPIS

## 6 Colori / Colours

## 6 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"

## 3 Finiture / Finishings

**Levigato** / Polished  
**Matt** R10, A, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

6 mm  
9 mm

## 1 Bordo / Edge

**Rettificato** / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation



V3

GHIACCIO

BIANCO

GRIGIO

BEIGE

TORTORA

PURO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



↑ Pulpis Puro 60x120 24"x48" Levigato/Polished, Pulpis Puro Mosaico Contrasti 30x30 12"x12" Levigato/Polished  
 → Pulpis Bianco 60x120 24"x48" Levigato/Polished



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
 Index  
 Index

### AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

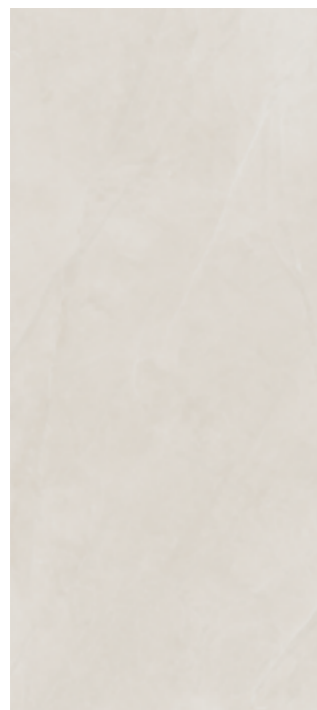
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Ghiaccio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 43



**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

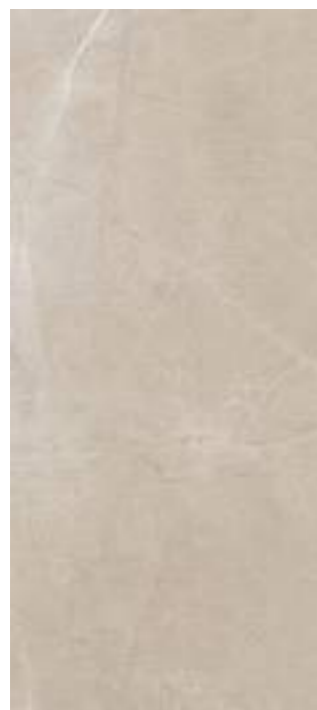
- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

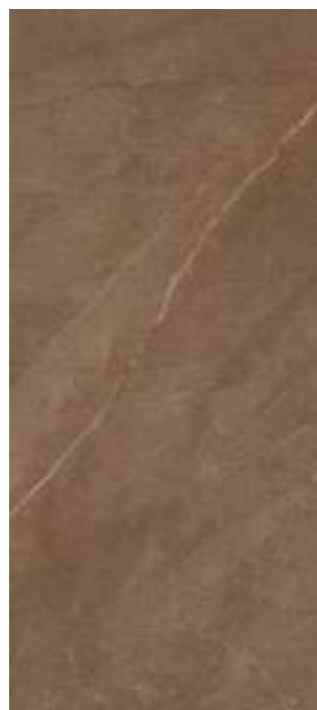
- Mapei Ultracolor Plus 132 Beige 2000
- Kerakoll Fugabella 43



**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 43



**Puro**







Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 134 Seta
- Kerakoll Fugabella 31



Pulpis Bianco 120x120 48"x48" Matt, Pulpis Bianco 120x280 48"x111" Levigato/Polished

Fondi / Tiles

	120x280 48" x 111" 6 mm		120x120 48" x 48" 9 mm		60x120 24" x 48" 9 mm			60x60 24" x 24" 9 mm			30x60 12" x 24" 9 mm		Brick 7,4x30 2.9" x 12" 9 mm	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Beige</b>	-	-	97735	96538	73651	65397	97745	73653	65412	97750	73654	65417	73656	73648
	-	-	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
<b>Bianco</b>	87846	87858	97736	96539	72891	65398	97746	72892	65413	97751	72890	65418	73048	73045
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
<b>Ghiaccio</b>	93147	93148	93152	93153	92978	92974	93154	92979	92975	93155	92980	92976	94340	94341
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
<b>Grigio</b>	87847	87859	97737	96540	72896	65399	97747	72897	65414	97752	72895	65419	73049	73046
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
<b>Puro</b>	-	-	97738	96541	72901	65400	97748	72902	65415	97753	72900	65420	73050	73047
	-	-	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
<b>Tortora</b>	88152	87860	97739	96542	73674	65401	97749	73676	65416	97754	73677	65421	73673	73645
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
	1		2		2			3			6			30
	3,36		2,88		1,44			1,08			1,08			0,67
	48,72		61		31			23			23			15
	20		18		32			32			40			42
	67,2		51,84		46,08			34,56			43,20			28,35
	974,4		1098		992			736			920			630

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Ghiaccio Bianco Grigio Beige Tortora Puro

**Mosaico Contrasti**  
30x30 12"x12"



Ghiaccio Bianco Grigio Beige Tortora Puro

Decor / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti con Tozz. Oro  
30x30 12"x12"  
9 mm



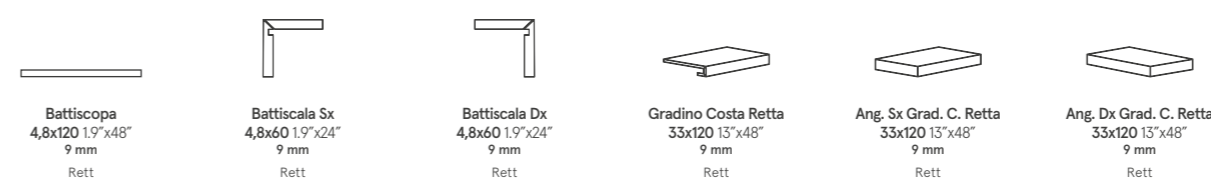
Mosaico Contrasti con Tozz. Piombo  
30x30 12"x12"  
9 mm

	Mosaico 4,7x4,7		Mosaico Contrasti con Tozz. Oro		Mosaico Contrasti con Tozz. Piombo	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Beige</b>	73726 P 21	73724 P 19	73732 P 61	73730 P 59	-	-
<b>Bianco</b>	72619 P 21	72616 P 19	-	-	72633 P 61	72629 P 59
<b>Ghiaccio</b>	94325 P 21	94330 P 19	-	-	94335 P 61	94339 P 59
<b>Grigio</b>	72620 P 21	72617 P 19	-	-	72634 P 61	72631 P 59
<b>Puro</b>	72621 P 21	72618 P 19	72635 P 61	72632 P 59	-	-
<b>Tortora</b>	73727 P 21	73725 P 19	73733 P 61	73731 P 59	-	-
PZ x BOX	6		6		6	
MO x BOX	0,54		0,50		0,50	
KG x BOX	10,20		10,20		10,20	
BOX x PL	60		60		60	
MO x PL	32,40		30		30	
KG x PL	612		612		612	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa		Battiscala Sx		Battiscala Dx		Gradino Costa Retta		Ang. Sx Grad. C. Retta		Ang. Dx Grad. C. Retta	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Beige</b>	73744 L 22	73742 L 20	73750 S 67	73746 S 65	73752 S 67	73748 S 65	73758 P 270	66350 P 250	73760 P 350	66360 P 330	73762 P 350	66355 P 330
<b>Bianco</b>	72673 L 22	72670 L 20	72667 S 67	72661 S 65	72664 S 67	72658 S 65	72639 P 270	66351 P 250	72646 P 350	66361 P 330	72642 P 350	66356 P 330
<b>Ghiaccio</b>	96888 L 22	96890 L 20	96895 S 67	96892 S 65	96894 S 67	96891 S 65	96877 P 270	96876 P 250	96877 P 350	96884 P 330	96887 P 350	96883 P 330
<b>Grigio</b>	72674 L 22	72671 L 20	72668 S 67	72662 S 65	72665 S 67	72659 S 65	72640 P 270	66352 P 250	72647 P 350	66362 P 330	72644 P 350	66357 P 330
<b>Puro</b>	72675 L 22	72672 L 20	72669 S 67	72663 S 65	72666 S 67	72660 S 65	72641 P 270	66353 P 250	72648 P 350	66363 P 330	72645 P 350	66358 P 330
<b>Tortora</b>	73745 L 22	73743 L 20	73751 S 67	73747 S 65	73753 S 67	73749 S 65	73759 P 270	66354 P 250	73761 P 350	66364 P 330	73763 P 350	66359 P 330
PZ x BOX	6		20		20		2		1		1	
MO x BOX	7,20		10		10		2		1		1	
KG x BOX	7		15		15		21		10,50		10,50	
BOX x PL	60		-		-		-		-		-	
MO x PL	21,60		-		-		-		-		-	
KG x PL	420		-		-		-		-		-	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# SKORPION

## 6 Colori / Colours

## 4 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

## 3 Finiture / Finishings

Levigato / Polished  
Matt R10, A, COF, D-COF  
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

6 mm  
9 mm

## 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation

V4

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



WHITE

SILVER

IVORY

SAND

GREY

BLACK

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



↑ Skorpion Silver 60x120 24"x48" Matt  
→ Skorpion Black 60x120 24"x48" Matt



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 06



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella 22



**Sand**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 21



Skorpion Silver 60x120 24"x48" Matt



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 09



**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 10

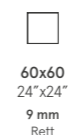
Formati / Sizes



120x280  
48"x111"  
6 mm  
Rett









60x120  
24"x48"  
9 mm  
Rett



60x60  
24"x24"  
9 mm  
Rett



30x60  
12"x24"  
9 mm  
Rett

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Grip	Lev	Matt	Grip	Lev	Matt
<b>Black</b>	-	-	79369	79329	79400	79381	79341	79406	79387	79347
	-	-	M 102	M 82	M 82	M 98	M 70	M 70	M 98	M 70
<b>Grey</b>	-	-	79371	79331	79402	79383	79343	79411	79389	79351
	-	-	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Ivory</b>	92126	92129	79372	79332	79403	79384	79344	79408	79390	79352
	M 160	M 120	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Sand</b>	92127	92130	79373	79333	79404	79385	79345	79409	79391	79353
	M 160	M 120	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Silver</b>	-	-	79374	79334	79405	79386	79346	79410	79392	79354
	-	-	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>White</b>	92128	92131	89944	89947	89949	89945	89948	89950	89943	89946
	M 160	M 120	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
 PZ x BOX		1		2			3			6
 MQ x BOX		3,36		1,44			1,08			1,08
 KG x BOX		48,72		32			24			24,5
 BOX x PL		20		32			32			40
 MQ x PL		67,20		46,08			34,56			43,20
 KG x PL		974,40		1024			768			980

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Skorpion  
Effetto Marmo / Marble Look

Decori / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm

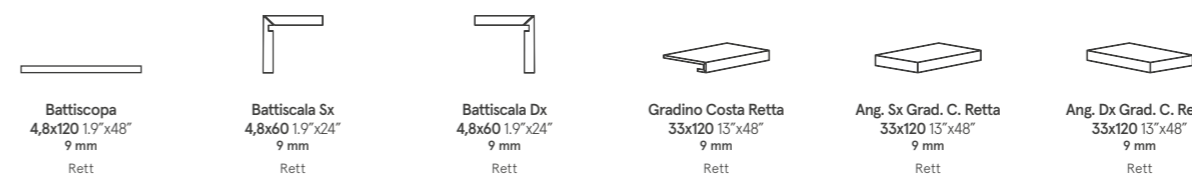
	Lev	Matt
<b>Black</b>	80203	80197
	P 21	P 19
<b>Grey</b>	80205	80199
	P 21	P 19
<b>Ivory</b>	80206	80200
	P 21	P 19
<b>Sand</b>	80207	80201
	P 21	P 19
<b>Silver</b>	80208	80202
	P 21	P 19
<b>White</b>	89985	89986
	P 21	P 19
PZ x BOX	6	
MO x BOX	0,54	
KG x BOX	10,20	
BOX x PL	60	
MO x PL	32,40	
KG x PL	612	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Skorpion White 60x120 24"x48" Matt, Skorpion White Bookmatch 60x120 24"x48" (Set 4 pz) Levigato/Polished

Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Retta		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Retta		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Retta		Gradino Costa Retta 33x120 15"x48" 9 mm Retta		Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 15"x48" 9 mm Retta		Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 15"x48" 9 mm Retta	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Black</b>	80221	80215	80239	80227	80251	80233	80263	80257	80287	80275	80281	80269
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Grey</b>	80223	80217	80246	80229	80253	80235	80265	80259	80289	80277	80283	80271
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Ivory</b>	80224	80218	80248	80230	80254	80236	80266	80260	80290	80278	80284	80272
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Sand</b>	80225	80219	80249	80231	80255	80237	80267	80261	80291	80279	80285	80273
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>Silver</b>	80226	80220	80250	80232	80256	80238	80268	80262	80292	80280	80286	80274
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
<b>White</b>	89973	89974	89976	89978	89975	89977	89980	89979	89984	89982	89983	89981
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
PZ x BOX	6		20		20		2		1		1	
MO x BOX	7,20		10		10		2		1		1	
KG x BOX	7		15		15		21		10,50		10,50	
BOX x PL	60		-		-		-		-		-	
MO x PL	21,60		-		-		-		-		-	
KG x PL	420		-		-		-		-		-	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


**EFFETTO COTTO**


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# STATUARIO BIANCO

 **1 Colore / Colour**

 **5 Formati / Sizes**


120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"  
7,4x30 2,9"x12"

 **2 Finiture / Finishings**


Levigato / Polished  
Matt R10, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

 V4

BIANCO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Bianco

**Mosaico Contrasti**  
30x30 12"x12"



Bianco

**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



Statuario Bianco 120x120 48"x48" Matt

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Fondi / Tiles

	120x120 48"x48" 9 mm		60x120 24"x48" 9 mm Rett		60x60 24"x24" 9 mm Rett		30x60 12"x24" 9 mm Rett		7,4x30 2,9"x12" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Bianco</b>	96584	96583	72754	72741	72755	72743	72753	72744	72766	72765
	M 116	M 84	M 92	M 74	M 88	M 60	M 88	M 60	M 120	M 100
PZ x BOX	2		2		3		6		30	
MO x BOX	2,88		1,44		1,08		1,08		0,67	
KG x BOX	61,50		32,50		23,50		24		15	
BOX x PL	18		32		32		40		42	
MO x PL	51,84		46,08		34,56		43,2		28,35	
KG x PL	1107		1040		753		960		630	

Decori / Decors

Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm		Contrasti Tozz. Piombo 30x30 12"x12" 9 mm	
Lev	Matt	Lev	Matt
72800	72799	72803	72802
P 21	P 19	P 61	P 59
6		6	
0,54		0,54	
10,2		10,2	
60		60	
32,4		32,4	
612		612	

Pezzi speciali / Special trims


	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Bianco</b>	72812	72811	72815	72813	72816	72814	72818	72817	72822	72820	72821	72819
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 350	P 330	P 350	P 330
PZ x BOX	6		20		20		2		1		1	
MO x BOX	7,20		10		10		2		1		1	
KG x BOX	7		15		15		21		10,50		10,50	
BOX x PL	60		-		-		-		-		-	
MO x PL	21,60		-		-		-		-		-	
KG x PL	420		-		-		-		-		-	


Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



# SUPREME


 **6 Colori / Colours**

 **6 Formati / Sizes**

120x280 48"x111"  
80x180 32"x72"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **3 Finiture / Finishings**


Levigato / Polished  
Matt R10, A, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 **2 Spessori / Thicknesses**

6 mm  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V4

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



WHITE

IVORY

SILVER

BEIGE

GREY

CHARCOAL

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

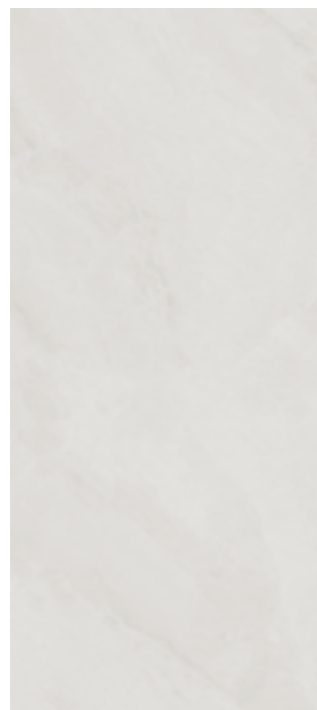
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 43



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 06



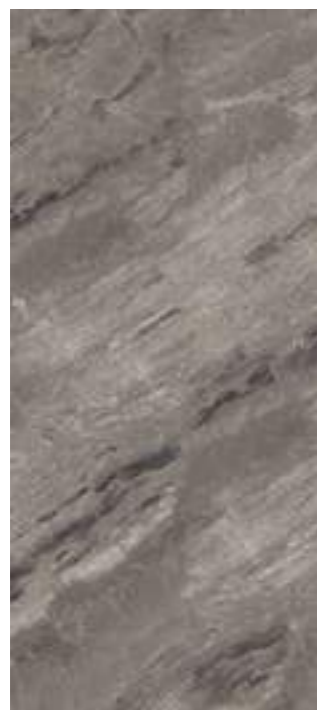
**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



Supreme Beige 60x120 24"x48" Matt, Supreme Beige Mosaico Kadi 30x30 12"x12" Levigato/Polished



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**Charcoal**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite
- Kerakoll Fugabella 11

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

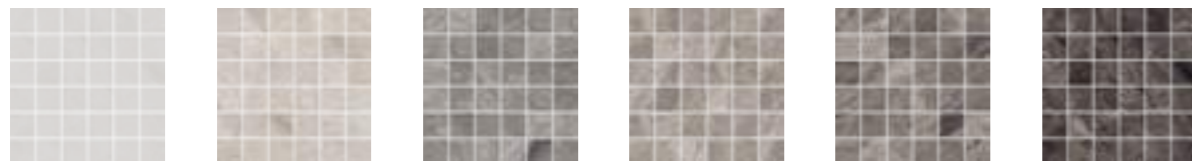
Fondi / Tiles

	120x280 48"x11 1/4" 6 mm Rett		80x180 32"x7 1/4" 9 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt
<b>Beige</b>	96955	96949	-	95700	95694	75404	75379	99865 *	75412	75387	99871 *	75416	75391	
	M 160	M 120	-	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	
<b>Charcoal</b>	96956	96950	78000	95701	95695	75405	75380	99866 *	75413	75388	99872 *	75417	75392	
	M 170	M 130	M 134	M 126	M 94	M 102	M 82	M 82	M 98	M 70	M 70	M 98	M 70	
<b>Grey</b>	96957	96951	77281	95702	95696	75406	75381	99867 *	75414	75389	99873 *	75418	75393	
	M 160	M 120	M 134	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	
<b>Ivory</b>	96958	96952	-	95703	95697	76034	76030	99868 *	76036	76032	99874 *	76037	76033	
	M 160	M 120	-	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	
<b>Silver</b>	96959	96953	77282	95704	95698	75407	75382	99869 *	75415	75390	99875 *	75419	75394	
	M 160	M 120	M 134	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	
<b>White</b>	96960	96954	-	95705	95699	90945	90942	99870 *	90946	90943	99876 *	90944	90941	
	M 160	M 120	-	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	
PZ x BOX	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	6	6	
MO x BOX	3,36	2,88	2,88	2,88	2,88	1,44	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08	
KG x BOX	48,72	67,50	67,50	61	61	31	31	31	23	23	23	23	23	
BOK x PL	20	20	18	18	18	32	32	32	32	32	32	40	40	
MO x PL	67,20	56,70	51,84	51,84	51,84	46,08	46,08	46,08	34,56	34,56	34,56	43,2	43,2	
KG x PL	974,40	1350	1098	1098	1098	992	992	992	736	736	736	920	920	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip  
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"



White Ivory Silver Beige Grey Charcoal

Decori / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Kadi  
30x30 12"x12"  
9 mm

	Lev	Matt	Lev
Beige	75534	75530	78079
	P 21	P 19	P 36
Charcoal	75535	75531	78080
	P 21	P 19	P 36
Grey	75536	75532	78081
	P 21	P 19	P 36
White	91263	91261	91264
	P 21	P 19	P 36
Ivory	76045	76046	78082
	P 21	P 19	P 36
Silver	75537	75533	78083
	P 21	P 19	P 36
PZ x BOX	6	6	5
	MO x BOX	0,54	0,54
	KG x BOX	10,2	8,5
BOX x PL	60	60	60
	MO x PL	32,4	27
	KG x PL	612	510

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Mosaico Kadi  
30x30 12"x12"



White Ivory Silver Beige Grey Charcoal

Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett			Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
Beige	75483	75471	75496	75479	75487	75475	75512	75500	99991 *	75520	75508	100003 *	75516	75504	99997 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Charcoal	75484	75472	75497	75480	75489	75476	75513	75501	99992 *	75521	75509	100004 *	75517	75505	99998 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 250	P 350	P 330	P 330
Grey	75485	75473	75498	75481	75493	75477	75514	75502	99993 *	75522	75510	100005 *	75518	75506	99999 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
White	91246	91245	91250	91248	91249	91247	91252	91251	99994 *	91257	91255	100006 *	91256	91254	100000 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Ivory	76039	76042	76041	76044	76040	76043	76050	76047	99995 *	76052	76049	100007 *	76051	76048	100001 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
Silver	75486	75474	75499	75482	75495	75478	75515	75503	99996 *	75523	75511	100008 *	75519	75507	100002 *
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330
PZ x BOX	6	20	20	20	20	20	2	1		1			1		
	MO x BOX	7,20	10	10	10	10	2	1		1			1		
	KG x BOX	7	15	15	15	15	21	10,50		10,50			10,50		
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-		-			-		
	MO x PL	21,60	-	-	-	-	-	-		-			-		
	KG x PL	420	-	-	-	-	-	-		-			-		

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip  
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE  
Index  
Index  
Index

AZIENDA  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# SYBIL

## 6 Colori / Colours

## 5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

## 3 Finiture / Finishings

**Levigato** / Polished  
**Matt** R10, A, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

6 mm  
9 mm

## 1 Bordo / Edge

**Rettificato** / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation

V3

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



WHITE

IVORY

BEIGE

LIGHT GREY

SILVER

BLACK

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



↑ Sybil Silver 60x120 24"x48" Matt, Sybil Silver 120x280 48"x111" Levigato/Polished  
→ Sybil Light Grey 120x280 48"x111" Matt



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

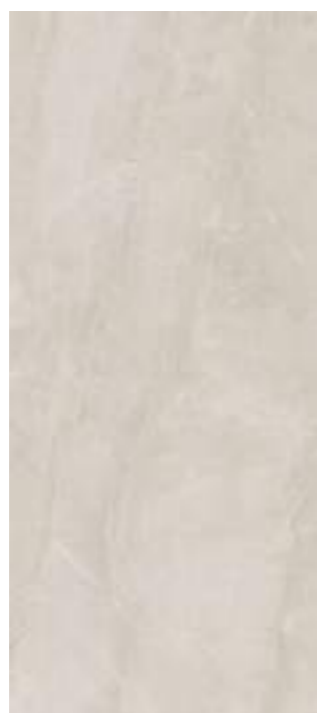
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 131 Vaniglia
- Kerakoll Fugabella 21



**Light Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 06



Sybil Light Grey 60x120 24"x48" Matt



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 08



**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt
<b>Beige</b>	96961	99051	89122	89124	83342	83327	99883 *	83347	83332	99889 *	83352	83337
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Black</b>	92132	92136	89121	87175	83343	83328	99884 *	83348	83333	99890 *	83353	83338
	M 170	M 130	M 126	M 94	M 102	M 82	M 82	M 98	M 70	M 70	M 98	M 70
<b>Ivory</b>	92153	92137	83367	83368	83344	83329	99885 *	83349	83334	99891 *	83354	83339
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Light Grey</b>	92134	92138	83369	83370	83345	83330	99886 *	83350	83335	99892 *	83355	83340
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>Silver</b>	92135	92139	89123	89125	83346	83331	99887 *	83351	83336	99893 *	83356	83341
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
<b>White</b>	96963	96964	96998	96994	96999	96995	99888 *	97000	96996	99894 *	97001	96997
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60
	PZ x BOX 1		2		2			3			6	
	MO x BOX 3,36		2,88		1,44			1,08			1,08	
	KG x BOX 48,72		61		30,50			22,50			22,50	
	BOX x PL 20		18		32			32			40	
	MO x PL 67,20		51,84		46,08			34,56			43,20	
	KG x PL 974,40		1098		976			720			900	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip  
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

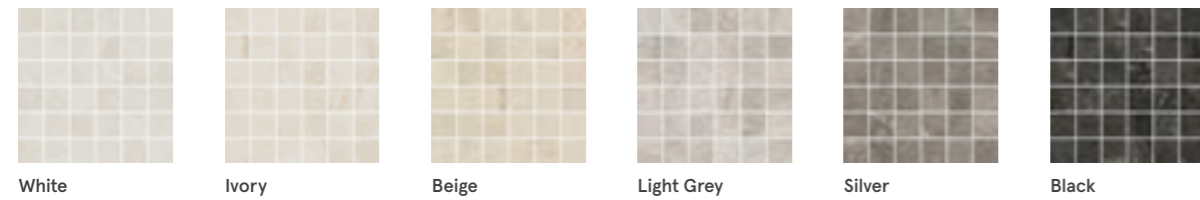
**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"



White Ivory Beige Light Grey Silver Black

Decori / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti tozz. piombo  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti tozz. oro  
30x30 12"x12"  
9 mm

	Lev		Matt		Lev		Matt	
Beige	84490	84485	-	84495	-	-	-	-
	P 21	P 19	-	P 61	-	-	-	-
Black	84491	84486	84496	-	-	-	-	-
	P 21	P 19	P 61	-	-	-	-	-
Ivory	84492	84487	-	84497	-	-	-	-
	P 21	P 19	-	P 61	-	-	-	-
Light Grey	84493	84488	84498	-	-	-	-	-
	P 21	P 19	P 61	-	-	-	-	-
Silver	84494	84489	84499	-	-	-	-	-
	P 21	P 19	P 61	-	-	-	-	-
White	97560	97557	97558	-	-	-	-	-
	P 21	P 19	P 61	-	-	-	-	-
PZ x BOX	6		6		6		6	
	0,54		0,5		0,5		0,5	
	10,20		10,2		10,2		10,2	
BOX x PL	60		60		60		60	
	32,40		30		30		30	
	612		612		612		612	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Mosaico Contrasti  
30x30 12"x12"



White Ivory Beige Light Grey Silver Black

Pezzi speciali / Special trims



Battiscopa  
4,8x120 1,9"x48"  
9 mm  
Retta



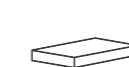
Battiscala Sx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm  
Retta



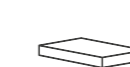
Battiscala Dx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm  
Retta



Gradino Costa Retta  
33x120 15"x48"  
9 mm  
Retta



Ang. Sx Grad. C. Retta  
33x120 15"x48"  
9 mm  
Retta



Ang. Dx Grad. C. Retta  
33x120 15"x48"  
9 mm  
Retta

	Lev		Matt		Lev		Matt		Safe		Lev		Matt		Safe		Lev		Matt		Safe	
Beige	84505	84500	84525	84515	84520	84510	84535	84530	100009 *	84555	84545	100021 *	84550	84540	100015 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
Black	84506	84501	84526	84516	84521	84511	84536	84531	100010 *	84556	84546	100022 *	84551	84541	100016 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
Ivory	84507	84502	84527	84517	84522	84512	84537	84532	100011 *	84557	84547	100023 *	84552	84542	100017 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
Light Grey	84508	84503	84528	84518	84523	84513	84538	84533	100012 *	84558	84548	100024 *	84553	84543	100018 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
Silver	84509	84504	84529	84519	84524	84514	84539	84534	100013 *	84559	84549	100025 *	84554	84544	100019 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
White	97560	97559	97561	97564	97561	97562	97565	97566	100014 *	97568	97569	100026 *	97571	97572	100020 *	-	-	-	-	-	-	-
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330	-	-	-	-	-	-	-
PZ x BOX	6		20		20		2		1		1		1		10,50		1		1		1	
	7,20		10		10		2		1		1		1		10,50		1		1		1	
	7		15		15		21		21		10,50		10,50		10,50		10,50		10,50		10,50	
BOX x PL	60		-		-		-		-		-		-		-		-		-		-	
	21,60		-		-		-		-		-		-		-		-		-		-	
	420		-		-		-		-		-		-		-		-		-		-	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip  
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# EFFETTO LEGNO

Wood  
Look

**158**  
Antique

**170**  
Baita

**178**  
Club

**182**  
Opera

**196**  
Othello

**206**  
Privè

**214**  
Reserve

**220**  
Savanna

**224**  
Shine

**228**  
Tahoe

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


## EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# ANTIQUÉ

 **5 Colori / Colours**

 **2 Formati / Sizes**

20x120 8"x48"  
60x60 24"x24"

 **2 Finiture / Finishings**


**Matt** R10, A, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V2

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



IVORY

OAK

CLAY

WALNUT

WENGÈ

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Antique  
Effetto Legno Wood Look

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



### Versione Interattiva

Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 137  
 Caraibi  
 Kerakoll Fugabella 21



**Oak**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 132  
 Beige 2000  
 Kerakoll Fugabella 43



**Clay**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 133  
 Sabbia  
 Kerakoll Fugabella 44



**Walnut**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 152  
 Liquirizia  
 Kerakoll Fugabella 34



Antique Ivory 20x120 8"x48" Matt



**Wengè**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 136  
 Fango  
 Kerakoll Fugabella 46

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Fondi / Tiles

	20x120 8"x48" 9 mm Rett		Decor 20x120 8"x48" 9 mm Rett		Decor 60x60 24"x24" 9 mm Rett	
	Matt	Grip	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Clay</b>	72998	73008	73003		73013	
	M 64	M 64	M 74		M 70	
<b>Ivory</b>	72999	73009	73004		73014	
	M 64	M 64	M 74		M 70	
<b>Oak</b>	73000	73010	73005		73015	
	M 64	M 64	M 74		M 70	
<b>Walnut</b>	73001	73011	73006		73016	
	M 64	M 64	M 74		M 70	
<b>Wengè</b>	73002	73012	73007		73017	
	M 64	M 64	M 74		M 70	
PZ x BOX	4	4	4		3	
MQ x BOX	0,96	0,96	0,96		1,08	
KG x BOX	20	20	20		23,5	
BOX x PL	40	40	40		32	
MQ x PL	38,4	38,4	38,4		34,56	
KG x PL	800	800	800		752	

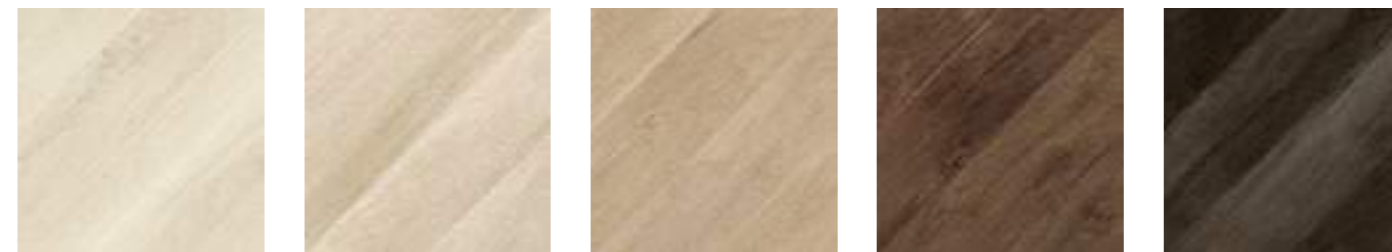
Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Decor  
20x120 8"x48"



Ivory Oak Clay Walnut Wengè

Decor  
60x60 24"x24"



Ivory Oak Clay Walnut Wengè

Versione Interattiva  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Antique  
Effetto Legno / Wood Look

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett Matt	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett Matt	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett Matt	Elemento "L" Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm Rett Grip	Angolo Sx Elemento "L" 20x60 8"x24" 9 mm Rett Grip	Angolo Dx Elemento "L" 20x60 8"x24" 9 mm Rett Grip	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett Matt	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett Matt	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett Matt
<b>Clay</b>	73063 L 20	73075 S 65	73070 S 65	73112 P 84	73769 P 112	73764 P 112	73080 P 250	73090 P 330	73085 P 330
<b>Ivory</b>	73064 L 20	73076 S 65	73071 S 65	73113 P 84	73770 P 112	73765 P 112	73081 P 250	73091 P 330	73086 P 330
<b>Oak</b>	73065 L 20	73077 S 65	73072 S 65	73114 P 84	73771 P 112	73766 P 112	73082 P 250	73092 P 330	73087 P 330
<b>Walnut</b>	73066 L 20	73078 S 65	73073 S 65	73115 P 84	73772 P 112	73767 P 112	73083 P 250	73093 P 330	73088 P 330
<b>Wengè</b>	73067 L 20	73079 S 65	73074 S 65	73116 P 84	73773 P 112	73768 P 112	73084 P 250	73094 P 330	73089 P 330
Pz x BOX	6	20	20	4	2	2	2	1	1
MO x BOX	7,2 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,5	10,5
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,6	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-


Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.





Antique Wengè Decor 60x60 24"x24" Matt


# BAITA

 **5 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
16,5x100 6.5"x40"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R10, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

 V4

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



GRIGIO

BIANCO

TORTORA

BEIGE

ANTRACITE

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 07



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05



**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 134 Seta
- Kerakoll Fugabella 45



Baita Grigio 16,5x100 6.5"x40" Matt



**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 46

Fondi / Tiles

	16,5x100 6.5"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Antracite</b>	72728 M 60
<b>Beige</b>	72729 M 60
<b>Bianco</b>	72730 M 60
<b>Grigio</b>	72732 M 60
<b>Tortora</b>	72731 M 60
	PZ x BOX 6 MQ x BOX 0,99 KG x BOX 20,50
	BOX x PL 48 MQ x PL 47,52 KG x PL 984

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1.9"x40" 9 mm Rett Matt	Battiscala Sx 4,8x50 1.9"x20" 9 mm Rett Matt	Battiscala Dx 4,8x50 1.9"x20" 9 mm Rett Matt
	72823 L 18 S 65	72833 S 65	72828 S 65
	72824 L 18	72834 S 65	72829 S 65
	72825 L 18	72835 S 65	72830 S 65
	72826 L 18	72836 S 65	72831 S 65
	72827 L 18	72837 S 65	72832 S 65
	10 10 ml 11,5	20 10 set 14	20 10 set 14
	60 30 678	- - -	- - -

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# CLUB

Club  
Effetto Legno / Wood Look



**5 Colori / Colours**



**1 Formato / Size**

16,5x100 6.5"x40"



**1 Finitura / Finishing**

Matt R10, A+B+C, COF, D-COF



**1 Spessore / Thickness**

9 mm



**1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified



**Stonalizzazione / Shade Variation**



V4

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



WHITE

BEIGE

TOBACCO

GREY

CHARCOAL

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 137  
 Caraibi  
 Kerakoll Fugabella 21



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 133  
 Sabbia  
 Kerakoll Fugabella 44



**Tobacco**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 136  
 Fango  
 Kerakoll Fugabella 36



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 134  
 Seta  
 Kerakoll Fugabella 45



Club Grey 16,5x100 6.5"x40" Matt



**Charcoal**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 114  
 Antracite  
 Kerakoll Fugabella 28

Fondi / Tiles

	16,5x100 6.5"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Beige</b>	60425 M 60
<b>Charcoal</b>	60426 M 60
<b>Grey</b>	60427 M 60
<b>Tobacco</b>	60428 M 60
<b>White</b>	60429 M 60
PZ x BOX	6
MQ x BOX	0,99
KG x BOX	20,50
BOX x PL	48
MQ x PL	47,52
KG x PL	984

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1.9"x40" 9 mm Rett Matt
	99432 L 18
	99433 L 18
	99434 L 18
	99435 L 18
	99436 L 18
	10
	10 ml
	10
	72
	36
	720

Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# OPERA

 **5 Colori / Colours**

 **3 Formati / Sizes**

20x120 8"x48"  
10x60 Chevron 4"x24"  
19,8x22,8 Esagona 7.8"x8.9

 **2 Finiture / Finishings**


Matt R10, A+B, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V2



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





**Clay**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 135  
 Polvere Dorata  
 Kerakoll Fugabella 31

**Walnut**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 135  
 Polvere Dorata  
 Kerakoll Fugabella 31

**Oak**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 137  
 Caraibi  
 Kerakoll Fugabella 21

**Gold**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 133  
 Sabbia  
 Kerakoll Fugabella 30



Opera Clay Chevron 10x60 4"x24" Matt



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 111  
 Grigio Argento  
 Kerakoll Fugabella 05

Fondi / Tiles

	20x120 8"x48" 9 mm Rett	Decor 20x120 8"x48" 9 mm Rett	Chevron 10x60 4"x24" 9 mm Rett	Esagona 19,8x22,8 7.8"x8.9" 9 mm Rett
	Matt	Safe	Matt	Matt
<b>Clay</b>	86232 M 64	86239 M 64	87322 M 74	87300 M 145
<b>Gold</b>	86233 M 64	86240 M 64	87323 M 74	87301 M 145
<b>Grey</b>	86234 M 64	86241 M 64	87324 M 74	87302 M 145
<b>Oak</b>	86235 M 64	86242 M 64	87325 M 74	87303 M 145
<b>Walnut</b>	86236 M 64	86243 M 64	87326 M 74	87304 M 145
	87305 M 185			
	87306 M 185			
	87307 M 185			
PZ x BOX	4	4	4	12
MD x BOX	0,96	0,96	0,96	0,57
KG x BOX	20,50	20,50	20,50	13
BOX x PL	40	40	40	60
MD x PL	38,40	38,40	38,40	34,56
KG x PL	820	820	820	780

Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Decor / Decors

	Damasco (Set 2pz)* 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Mosaico 3D 39,7x45,8 15.6"x18" 9 mm Rett	Esagona Decor* 19,8x22,8 7.8"x8.9" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt
<b>87419</b>		87327 P 41	87308 P 52
		-	-
		-	-
<b>S 920</b>		87327 P 41	87308 P 52
		87327 P 41	87308 P 52
		6	15
2	6	15	15
1 set	1,09	15 pz	15 pz
32	15,40	7,35	7,35
32	-	-	-
46,08	-	-	-
1024	-	-	-

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutrali  
 Wall - Use neutral detergents only

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Decor**  
20x120 8"x48"



Clay



Walnut



Oak



Gold



Grey

**Chevron**  
10x60 4"x24"



Clay



Walnut



Oak



Gold



Grey

**Esagona**  
19,8x22,8 7.8"x8.9"



Clay



Walnut



Oak

**Damasco (Set 2 pz\_wall) \***  
60x120 24"x48"



**Mosaico 3D**  
39,7x45,8 15.6"x18"



**Esagona Decor \***  
19,8x22,8 7.8"x8.9"



**Pezzi speciali / Special trims**

	<b>Battiscopa</b> 4,8x120 1.9"x48" 9 mm Rett	<b>Battiscala Sx</b> 4,8x60 1.9"x24" 9 mm Rett	<b>Battiscala Dx</b> 4,8x60 1.9"x24" 9 mm Rett	<b>Elem. L</b> 20x60 8"x24" 9 mm Rett	<b>Ang. Sx</b> Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	<b>Ang. Dx</b> Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	<b>Gradino</b> Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	<b>Ang. Sx</b> Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	<b>Ang. Dx</b> Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Matt	Matt
<b>Clay</b>	86907	86917	86912	86952	86962	86957	86922	86932	86927
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 330	P 330
<b>Gold</b>	86908	86918	86913	86953	86963	86958	86923	86933	86928
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 330	P 330
<b>Grey</b>	86909	86919	86914	86954	86964	86959	86924	86934	86929
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 330	P 330
<b>Oak</b>	86910	86920	86915	86955	86965	86960	86925	86935	86930
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 330	P 330
<b>Walnut</b>	86911	86921	86916	86956	86966	86961	86926	86936	86931
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 330	P 330
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	1	1
MQ x BOX	7,2 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,5	10,5
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
MQ x PL	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detersivi neutri  
Wall - Use neutral detergents only

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# OTHELLO



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA


Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt


## DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



 **8 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
20x120 8"x48"

 **2 Finiture / Finishings**  
**Matt** R10, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**  
 **V3**

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Versione Interattiva**  
Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



Dark Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 07



White

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



Oak

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 21



Othello Dark Grey 20x120 8"x48" Grip, Othello Dark Grey 20x120 8"x48" Matt



Cinnamon

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 135 Polvere Dorata
- Kerakoll Fugabella 32



Clay

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



Brown

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 46



Charcoal

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 46

Fondi / Tiles

	20x120 8"x48" 9 mm Rett	
	Matt	Grip
Brown	68019	78593
	M 64	M 64
Charcoal	68020	78666
	M 64	M 64
Cinnamon	68021	78594
	M 64	M 64
Clay	68022	68852
	M 64	M 64
Dark Grey	68023	68853
	M 64	M 64
Grey	68024	78595
	M 64	M 64
Oak	68025	68854
	M 64	M 64
White	68026	78665
	M 64	M 64
PZ x BOX	4	4
MO x BOX	0,96	0,96
KG x BOX	19	19
BOX x PL	40	40
MO x PL	38,40	38,40
KG x PL	760	790

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt
68235	68243	68260	68252	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68236	68244	68261	68253	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68237	68245	68262	68254	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68238	68246	68263	68255	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68239	68247	68264	68256	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68240	68249	68265	68257	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68241	68250	68266	68258	
L 20	P 250	P 330	P 330	
68242	68251	68267	68259	
L 20	P 250	P 330	P 330	
6	2	1	1	
7,2 ml	2 pz	1 pz	1 pz	
7	21	10,5	10,5	
60	-	-	-	
216	-	-	-	
420	-	-	-	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

- Index
- Index
- Index

AZIENDA

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

EFFETTO MARMO

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt


EFFETTO COTTO

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt


DATI TECNICI


- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten


# PRIVÈ



 **5 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
20x120 8"x48"

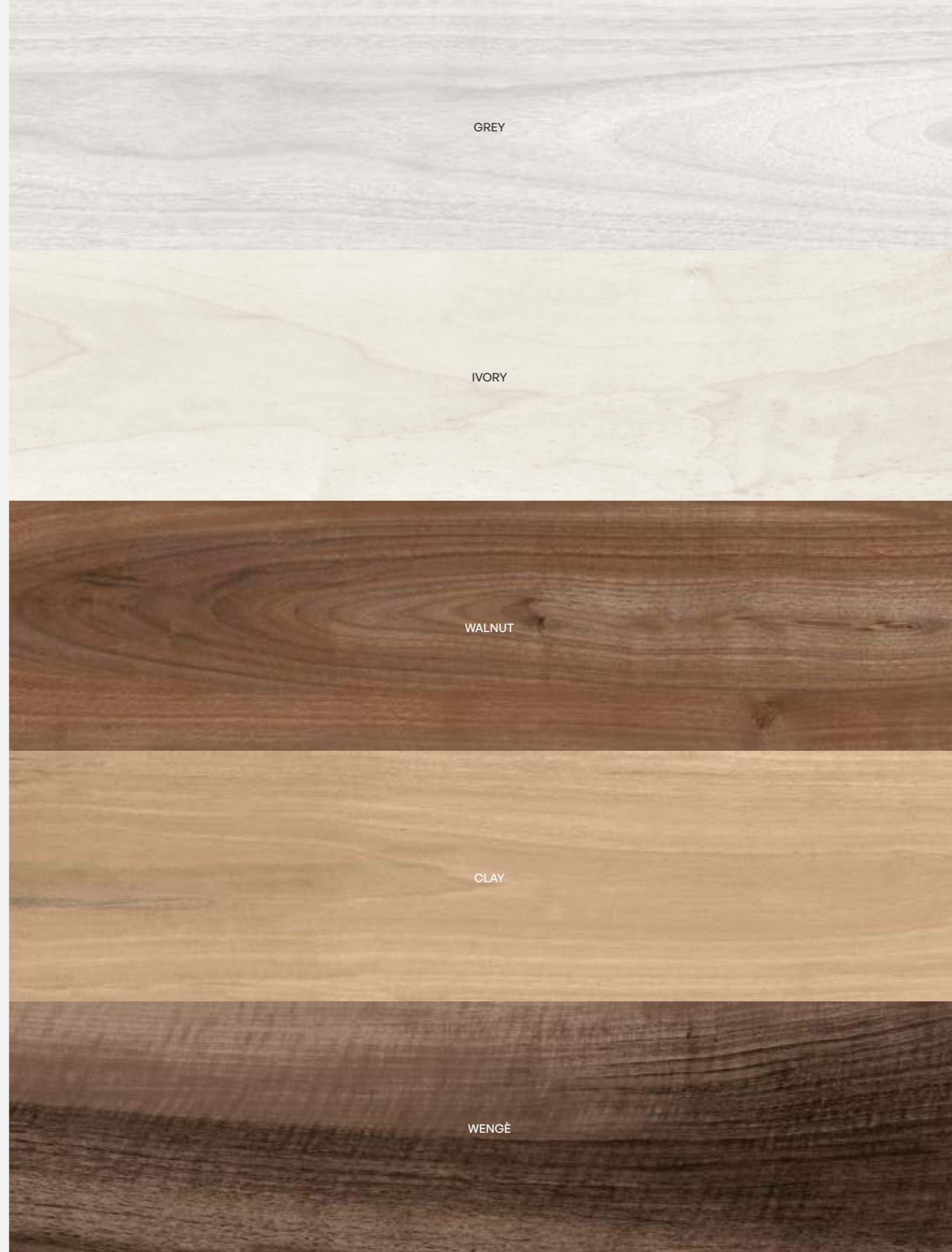
 **2 Finiture / Finishings**  
**Matt** R10, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**  
  
V3

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 43



**Walnut**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 152 Liquirizia
- Kerakoll Fugabella 34



**Clay**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44

Fondi / Tiles

	20x120 8"x48" 9 mm Rett	
	Matt	Grip
<b>Clay</b>	74761 M 64	74749 M 64
<b>Grey</b>	74762 M 64	74750 M 64
<b>Ivory</b>	74763 M 64	74751 M 64
<b>Walnut</b>	74764 M 64	74752 M 64
<b>Wengè</b>	74765 M 64	74755 M 64
PZ x BOX	4	4
MO x BOX	0,96	0,96
KG x BOX	19,50	19,50
BOX x PL	40	40
MO x PL	38,4	38,4
KG x PL	780	780



Privè Wengè 20x120 8"x48" Matt



**Wengè**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 36

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Elem. L Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Ang. Sx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Ang. Dx Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Matt	Matt	Matt
<b>Clay</b>	74768 L 20	75342 S 65	75337 S 65	74788 P 84	74799 P 112	74793 P 112	74773 P 250	74783 P 330	74778 P 330
<b>Grey</b>	74769 L 20	75343 S 65	75338 S 65	74789 P 84	74800 P 112	74794 P 112	74774 P 250	74784 P 330	74779 P 330
<b>Ivory</b>	74770 L 20	75344 S 65	75339 S 65	74790 P 84	74801 P 112	74795 P 112	74775 P 250	74785 P 330	74780 P 330
<b>Walnut</b>	74771 L 20	75345 S 65	75340 S 65	74791 P 84	74802 P 112	74796 P 112	74776 P 250	74786 P 330	74781 P 330
<b>Wengè</b>	74772 L 20	75346 S 65	75341 S 65	74792 P 84	74803 P 112	74797 P 112	74777 P 250	74787 P 330	74782 P 330
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2	2	1	1
MO x BOX	7,2 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,5	10,5
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,6	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt


**EFFETTO COTTO**


- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt


**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten


# RESERVE



 **6 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
16,5x100 6.5"x40"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R10, A, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**  
 V3

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



TALC

SILVER

ASH

HONEY

FAWN

SADDLE

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Talc**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine  
 Kerakoll Fugabella 23



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio  
 Kerakoll Fugabella 06



**Ash**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra  
 Kerakoll Fugabella 10



**Honey**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 138 Mandoria  
 Kerakoll Fugabella 25



**Fawn**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 138 Mandoria  
 Kerakoll Fugabella 25



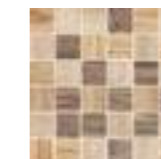
**Saddle**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 144 Cioccolato  
 Kerakoll Fugabella 33

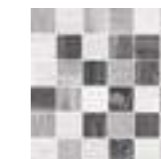


Reserve Saddle 16,5x100 6.5"x40" Matt

**Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"**



Warm



Cold

**Fondi / Tiles**

	16,5x100 6.5"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Ash</b>	68498 M 60
<b>Fawn</b>	68499 M 60
<b>Honey</b>	68500 M 60
<b>Saddle</b>	68501 M 60
<b>Silver</b>	68502 M 60
<b>Talc</b>	68503 M 60
PZ x BOX	6
MQ x BOX	0,99
KG x BOX	19,50
BOX x PL	48
MQ x PL	47,52
KG x PL	936

**Decori / Decors**

	Mosaico Warm 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Mosaico Cold 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm
<b>Matt</b>		
<b>Ash</b>	-	68509 P 19
<b>Fawn</b>	68510 P 19	-
<b>Honey</b>	68510 P 19	-
<b>Saddle</b>	68510 P 19	-
<b>Silver</b>	-	68509 P 19
<b>Talc</b>	-	68509 P 19
PZ x BOX	6	6
MQ x BOX	0,54	0,54
KG x BOX	10,20	10,20
BOX x PL	42	42
MQ x PL	22,68	22,68
KG x PL	429	429

**Pezzi speciali / Special trims**

	Battiscopa 4,8x100 1.9"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Ash</b>	68842 L 18
<b>Fawn</b>	68843 L 18
<b>Honey</b>	68844 L 18
<b>Saddle</b>	68845 L 18
<b>Silver</b>	68846 L 18
<b>Talc</b>	68847 L 18
PZ x BOX	10
MQ x BOX	10 ml
KG x BOX	11,70
BOX x PL	60
MQ x PL	30
KG x PL	702

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva  
Interactive Version**

**INDICE**  
 Index  
 Index  
 Index

**AZIENDA**  
 Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
 Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
 Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt


**EFFETTO CEMENTO**  
 Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung


**EFFETTO PIETRA**  
 Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt


**EFFETTO COTTO**  
 Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt


**DATI TECNICI**  
 Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten


# SAVANNA

 **8 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
20x100 8"x40"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R10, A, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

 V4

MILK

HONEY

CREAM

CINNAMON

DUST

COFFEE

SEPIA

BRANDY

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Milk**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137  
Craibi
- Kerakoll Fugabella 43



**Cream**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133  
Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



**Dust**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112  
Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**Sepia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119  
Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 10



Savanna Cream 20x120 8"x48" Matt



**Honey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133  
Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



**Cinnamon**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 142  
Marrone
- Kerakoll Fugabella 33



**Coffee**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136  
Fango
- Kerakoll Fugabella 36



**Brandy**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 152  
Liquirizia
- Kerakoll Fugabella 34

Fondi / Tiles

	20x100 8"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Brandy</b>	61052 M 64
<b>Cinnamon</b>	61051 M 64
<b>Coffee</b>	60950 M 64
<b>Cream</b>	60951 M 64
<b>Dust</b>	60952 M 64
<b>Honey</b>	60953 M 64
<b>Milk</b>	60954 M 64
<b>Sepia</b>	61053 M 64
PZ x BOX	5
MO x BOX	1
KG x BOX	20,50
BOX x PL	36
MO x PL	36
KG x PL	738

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 9 mm Rett Matt
	61111 L 18
	61114 L 18
	61115 L 18
	61116 L 18
	61117 L 18
	61118 L 18
	61119 L 18
	61120 L 18
	10
	10 ml
	10
	72
	36
	720

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

- Index
- Index
- Index

AZIENDA

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

EFFETTO MARMO

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

EFFETTO COTTO


- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt


DATI TECNICI


- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten





# SHINE



 **4 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
20x120 8"x48"

 **2 Finiture / Finishings**  
**Matt** R10, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**  
  
V4

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



GREY

IVORY

BEIGE

WALNUT

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 112  
 Grigio Medio  
 Kerakoll Fugabella 06



**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 110  
 Manhattan 2000  
 Kerakoll Fugabella 05



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 135  
 Polvere Dorata  
 Kerakoll Fugabella 26



**Walnut**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 144  
 Cioccolato  
 Kerakoll Fugabella 33

Fondi / Tiles

20x120 8"x48" 9 mm Rett		
	Matt	Grip
<b>Beige</b>	76490 M 64	76500 M 64
<b>Grey</b>	76491 M 64	76501 M 64
<b>Ivory</b>	75202 M 64	75611 M 64
<b>Walnut</b>	75204 M 64	75613 M 64
PZ x BOX	4	4
MQ x BOX	0,96	0,96
KG x BOX	21	21
BOX x PL	40	40
MQ x PL	38,40	38,40
KG x PL	840	840



Shine Beige 20x120 8"x48" Grip, Shine Beige 20x120 8"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip
<b>Beige</b>	76502 L 20	76504 S 65	76503 S 65	76508 P 84	76510 P 112	76509 P 112
<b>Grey</b>	76505 L 20	76507 S 65	76506 S 65	76511 P 84	76513 P 112	76512 P 112
<b>Ivory</b>	75295 L 20	75305 S 65	75300 S 65	75584 P 84	75594 P 112	75589 P 112
<b>Walnut</b>	75297 L 20	75307 S 65	75302 S 65	75586 P 84	75596 P 112	75591 P 112
PZ x BOX	6	20	20	4	2	2
MQ x BOX	7,2 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	7	15	15	12	7	7
BOX x PL	60	-	-	-	-	-
MQ x PL	21,60	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

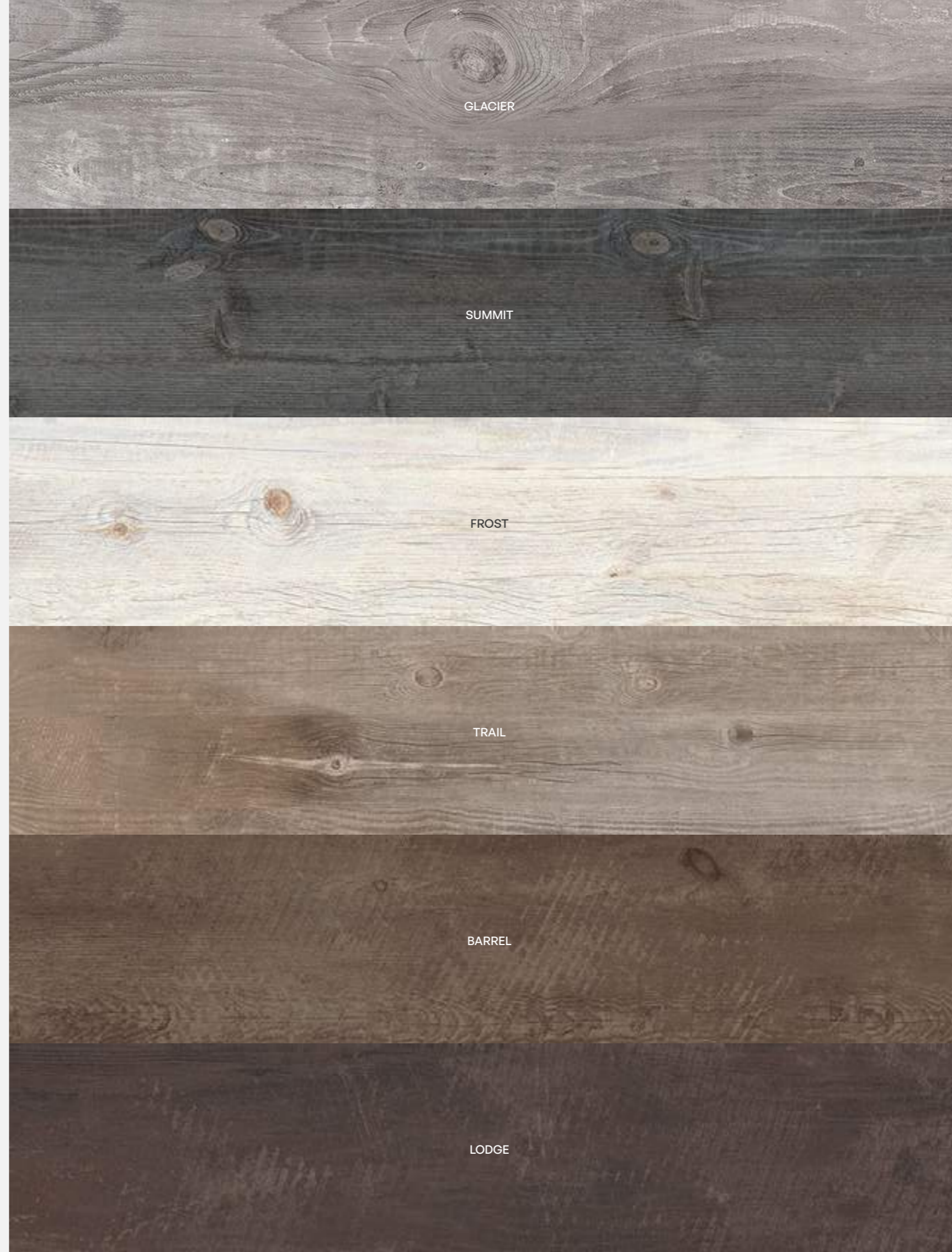
**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# TAHOE



GLACIER

SUMMIT

FROST

TRAIL

BARREL

LODGE

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt


**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt


**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung


**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt


**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



 **6 Colori / Colours**

 **2 Formati / Sizes**  
20x100 8"x40"  
10x100 4"x40"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R10, A+B, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**  
 **V3**

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**Glacier**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento  
 ■ Kerakoll Fugabella 07



**Summit**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite  
 ■ Kerakoll Fugabella 10



**Frost**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 137 Carabi  
 ■ Kerakoll Fugabella 43



**Trail**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia  
 ■ Kerakoll Fugabella 44



Tahoe Barrel 20x100 8"x40" Matt, Tahoe Barrel 10x100 4"x40" Matt



**Barrel**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 144 Cioccolato  
 ■ Kerakoll Fugabella 33



**Lodge**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 ■ Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite  
 ■ Kerakoll Fugabella 10

Fondi / tiles

	20x100 8"x40" 9 mm Rett Matt	10x100 4"x40" 9 mm Rett Matt
<b>Barrel</b>	61649 M 64	61655 M 74
<b>Frost</b>	61650 M 64	61656 M 74
<b>Glacier</b>	61651 M 64	61657 M 74
<b>Lodge</b>	61652 M 64	61658 M 74
<b>Summit</b>	61653 M 64	61659 M 74
<b>Trail</b>	61654 M 64	61660 M 74
PZ x BOX	5	10
MQ x BOX	1	1
KG x BOX	20,50	20,50
BOX x PL	36	36
MQ x PL	36	36
KG x PL	738	738

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 9 mm Rett Matt
61741 L 18
61742 L 18
61743 L 18
61744 L 18
61745 L 18
61746 L 18
72
36
720

Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# EFFETTO CEMENTO

Concrete  
Look

**234**  
Concrete Art

**252**  
LeGarage

**266**  
ReForge

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


## EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CONCRETE ART

 **12 Colori / Colours**

 **6 Formati / Sizes**

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **2 Finiture / Finishings**


**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **3 Spessori / Thicknesses**

6 mm  
8,5 mm  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V1

BIANCO

TORTORA

AVORIO

ANTRACITE

SABBIA

AVIO

BEIGE

BOSCO

SIENA

CARMEL

GRIGIO

OCRA

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Concrete Art  
Effetto Cemento / Concrete Look



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

↑ Concrete Art Tortora 120x120 48"x48" Safe, Concrete Art Beige 120x120 48"x48" Matt  
← Concrete Art Bosco 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Bosco 120x280 48"x111" Matt,  
Concrete Art Antracite 120x120 48"x48" Matt, Concrete Art Antracite 120x280 48"x111" Matt

## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05



**Sabbia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- Kerakoll Fugabella 43



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- Kerakoll Fugabella 43



Concrete Art Sabbia 120x120 48"x48" Matt



**Siena**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

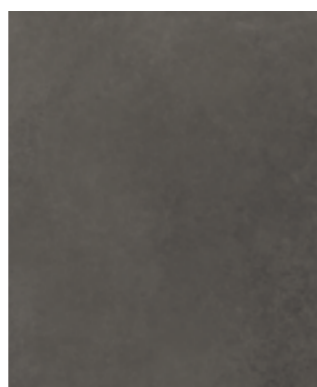
- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 07



**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 36



**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 10



**Avio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 168 Ceruleo
- Kerakoll Fugabella 14



**Bosco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 174 Tornado
- Kerakoll Fugabella 19



**Caramel**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 135 Polvere Dorata
- Kerakoll Fugabella 31



**Ocra**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 188 Biscotto
- Kerakoll Fugabella 30

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 9 mm Rett	60x60 24"x24" 9 mm Rett	30x60 12"x24" 9 mm Rett				
	Matt	Matt	Safe	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Antracite</b>	92092 M 120	92364 M 84	94863 M 84	92388 M 84	92368 M 74	92372 M 74	92376 M 60	92380 M 60	94853 M 60	94858 M 60
<b>Avio</b>	96684 M 120	94890 M 84	94894 M 84	- M 84	94892 M 74	94896 M 74	94893 M 60	94897 M 60	94891 M 60	94895 M 60
<b>Avorio</b>	92064 M 120	92365 M 84	94864 M 84	92389 M 84	92369 M 74	92373 M 74	92377 M 60	92381 M 60	94854 M 60	94859 M 60
<b>Beige</b>	92065 M 120	92366 M 84	94865 M 84	92390 M 84	92370 M 74	92374 M 74	92378 M 60	92382 M 60	94856 M 60	94860 M 60
<b>Bianco</b>	93738 M 120	93740 M 84	94866 M 84	93739 M 84	93741 M 74	93743 M 74	93742 M 60	93744 M 60	94855 M 60	94861 M 60
<b>Bosco</b>	96685 M 120	94898 M 84	94902 M 84	- M 84	94900 M 74	94904 M 74	94901 M 60	94905 M 60	94899 M 60	94903 M 60
<b>Caramel</b>	96689 M 120	96699 M 84	96700 M 84	- M 84	96705 M 74	96706 M 74	96709 M 60	96712 M 60	96715 M 60	96718 M 60
<b>Grigio</b>	92066 M 120	92367 M 84	94867 M 84	92391 M 84	92371 M 74	92375 M 74	92379 M 60	92383 M 60	94857 M 60	94862 M 60
<b>Ocra</b>	96688 M 120	94922 M 84	94926 M 84	- M 84	94924 M 74	94928 M 74	94925 M 60	94929 M 60	94923 M 60	94927 M 60
<b>Sabbia</b>	96686 M 120	96697 M 84	96701 M 84	- M 84	96703 M 74	96707 M 74	96710 M 60	96713 M 60	96716 M 60	96719 M 60
<b>Siena</b>	96687 M 120	96698 M 84	96702 M 84	98737 M 84	96704 M 74	96708 M 74	96711 M 60	96714 M 60	96717 M 60	96720 M 60
<b>Tortora</b>	96690 M 120	94939 M 84	94943 M 84	- M 84	94941 M 74	94945 M 74	94942 M 60	94946 M 60	94940 M 60	94944 M 60
	1	2	2	2	2	2	3	3	6	6
PZ x BOX	3,36	2,88	2	2	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08
MO x BOX	48,72	61	39	39	30,50	23	23	23,50	23,50	23,50
BOX x PL	20	18	24	24	32	32	32	32	40	40
MO x PL	67,20	51,84	48	48	46,08	34,56	34,56	34,56	43,20	43,20
KG x PL	974,40	1098	956	956	976	736	736	736	940	940

Legenda / Legend  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

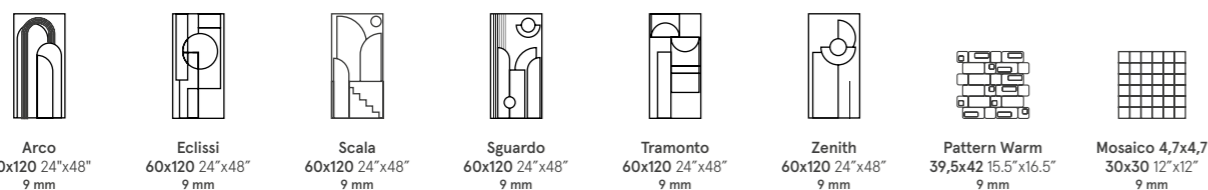
**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Decori**  
60x120 24"x48"



Arco Eclissi Scala Sguardo Tramonto Zenith

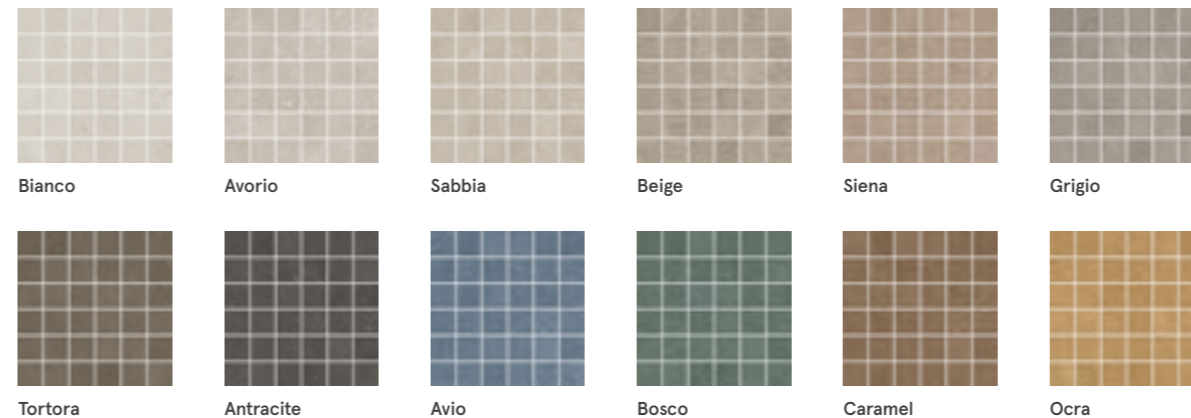
Decori / Decors



	Arco 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Eclissi 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Scala 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Sguardo 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Tramonto 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Zenith 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Pattern Warm 39,5x42 15.5"x16.5" 9 mm	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Antracite								97544 P 19
Avio								94545 P 19
Avorio	94955	94956	94957	94958	94959	94960	97860	94546 P 19
Beige								94547 P 19
Bianco								94548 P 19
Bosco								94549 P 19
Caramel								94550 P 19
Grigio								94551 P 19
Ocra	M 84	M 84	M 84	M 84	M 84	M 84	P 114	94552 P 19
Sabbia								94553 P 19
Siena								94554 P 19
Tortora								94555 P 19
PZ x BOX	2	2	2	2	2	2	6	6
MO x BOX	1,44	1,44	1,44	1,44	1,44	1,44	0,99	0,54
KG x BOX	30	30	30	30	30	30	10,20	10,20
BOX x PL	32	32	32	32	32	32	-	60
MO x PL	46,08	46,08	46,08	46,08	46,08	46,08	-	32,40
KG x PL	960	960	960	960	960	960	-	612

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Bianco Avorio Sabbia Beige Siena Grigio Tortora Antracite Avio Bosco Caramel Ocra

**Pattern Warm**  
39,5x42 15.5"x16.5"



Concrete Art Avorio 120x280 48"x111" Matt, Concrete Art Arco-Eclissi-Scala-Sguardo-Tramonto-Zenith 60x120 24"x48" Matt

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

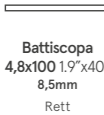
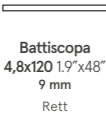











**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Concrete Art Grigio 120x280 48"x111" Matt

Pezzi speciali / Special trims













							
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Antracite</b>	98119 L 18	97574 L 20	97598 S 65	97586 S 65	98134 P 205	98149 P 270	98144 P 270
<b>Avio</b>	-	97575 L 20	97600 S 65	97587 S 65	-	-	-
<b>Avorio</b>	98120 L 18	97576 L 20	97601 S 65	97588 S 65	98135 P 205	98150 P 270	98145 P 270
<b>Beige</b>	98121 L 18	97577 L 20	97602 S 65	97589 S 65	98136 P 205	98151 P 270	98146 P 270
<b>Bianco</b>	98122 L 18	97578 L 20	97603 S 65	97590 S 65	98137 P 205	98152 P 270	98147 P 270
<b>Bosco</b>	-	97579 L 20	97604 S 65	97591 S 65	-	-	-
<b>Caramel</b>	-	97580 L 20	97607 S 65	97592 S 65	-	-	-
<b>Grigio</b>	98123 L 18	97581 L 20	97608 S 65	97593 S 65	98138 P 205	98153 P 270	98148 P 270
<b>Ocra</b>	-	97582 L 20	97609 S 65	97594 S 65	-	-	-
<b>Sabbia</b>	-	97583 L 20	97611 S 65	97595 S 65	-	-	-
<b>Siena</b>	100052 L 18	97584 L 20	97612 S 65	97596 S 65	100053 P 205	100056 P 270	100055 P 270
<b>Tortora</b>	-	97585 L 20	97613 S 65	97597 S 65	-	-	-
	10	6	20	20	2	1	1
	10 ml	7,80 ml	10 set	10 set	2 pz	1 pz	1 pz
	11,30	7	15	15	15	7,80	7,80
	60	60	-	-	-	-	-
	30	21,60 ml	-	-	-	-	-
	678	420	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Concrete Art Antracite 120x120 48"x48" Matt

Pezzi speciali / Special trims

									
	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Safe			
<b>Antracite</b>	97615 P 84	97642 P 112	97630 P 112	97654 P 250	97666 P 250	97690 P 330	97714 P 330	97678 P 330	97702 P 330
<b>Avio</b>	97618 P 84	97643 P 112	97631 P 112	97655 P 250	97667 P 250	97691 P 330	97715 P 330	97679 P 330	97703 P 330
<b>Avorio</b>	97620 P 84	97644 P 112	97632 P 112	97656 P 250	97668 P 250	97692 P 330	97716 P 330	97680 P 330	97704 P 330
<b>Beige</b>	97621 P 84	97645 P 112	97633 P 112	97657 P 250	97669 P 250	97693 P 330	97717 P 330	97681 P 330	97705 P 330
<b>Bianco</b>	97622 P 84	97646 P 112	97634 P 112	97658 P 250	97670 P 250	97694 P 330	97718 P 330	97682 P 330	97706 P 330
<b>Bosco</b>	97623 P 84	97647 P 112	97635 P 112	97659 P 250	97671 P 250	97695 P 330	97719 P 330	97683 P 330	97707 P 330
<b>Caramel</b>	97624 P 84	97648 P 112	97636 P 112	97660 P 250	97672 P 250	97696 P 330	97720 P 330	97684 P 330	97708 P 330
<b>Grigio</b>	97625 P 84	97649 P 112	97637 P 112	97661 P 250	97673 P 250	97697 P 330	97721 P 330	97685 P 330	97709 P 330
<b>Ocra</b>	97626 P 84	97650 P 112	97638 P 112	97662 P 250	97674 P 250	97698 P 330	97722 P 330	97686 P 330	97710 P 330
<b>Sabbia</b>	97627 P 84	97651 P 112	97639 P 112	97663 P 250	97675 P 250	97699 P 330	97723 P 330	97687 P 330	97711 P 330
<b>Siena</b>	97628 P 84	97652 P 112	97640 P 112	97664 P 250	97676 P 250	97700 P 330	97724 P 330	97688 P 330	97712 P 330
<b>Tortora</b>	97629 P 84	97653 P 112	97641 P 112	97665 P 250	97677 P 250	97701 P 330	97725 P 330	97689 P 330	97713 P 330
	4	2	2	2	1	1	1	1	1
	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz
	12	7	7	21	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5
	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE  
Index  
Index  
Index

AZIENDA  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# LEGARAGE

## 5 Colori / Colours

## 7 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
 120x120 48"x48"  
 100x100 40"x40"  
 60x120 24"x48"  
 50x100 20"x40"  
 60x60 24"x24"  
 30x60 12"x24"

## 2 Finiture / Finishings

**Matt** R10, A, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 4 Spessori / Thickness

6 mm  
 8,5 mm  
 9 mm  
 20 mm

## 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation

V2

IVORY

SILVER

GREY

SAND

CHARCOAL

**Versione Interattiva**  
 Interactive Version

## INDICE

Index  
 Index  
 Index

## AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
 Discover the collection on website





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Ivory

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05



Silver

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 07



Grey

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113 Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 07



Sand

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



LeGarage Charcoal 60x120 24"x48" Matt, LeGarage Charcoal 120x280 48"x111" Matt, LeGarage Orchidee 120x280 48"x111" Matt



Charcoal

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite
- Kerakoll Fugabella 28

LeGarage Effetto Cemento / Concrete Look

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Fondi / Tiles

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	50x100 20"x40" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 9 mm Rett	60x60 24"x24" 9 mm Rett	30x60 12"x24" 9 mm Rett	Spark 30x60 12"x24" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 20 mm Rett				
	Matt	Matt	Safe	Matt	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Matt	Grip	
<b>Charcoal</b>	87849	96807	100032	81552	81547	81531	100042	81537	100047	81542	100037	81939	-
	M 120	M 84	M 84	M 84	M 84	M 74	M 74 *	M 60	M 60 *	M 60	M 60	M 70	-
<b>Grey</b>	87850	96808	100033	81553	81548	81532	100043	81538	100048	81543	100038	81940	85363
	M 120	M 84	M 84	M 84	M 84	M 74	M 74 *	M 60	M 60 *	M 60	M 60	M 70	M 124
<b>Ivory</b>	87851	96809	100034	81554	81549	81534	100044	81539	100049	81544	100039	81941	-
	M 120	M 84	M 84	M 84	M 84	M 74	M 74 *	M 60	M 60 *	M 60	M 60	M 70	-
<b>Sand</b>	87852	96810	100035	81555	81550	81535	100045	81540	100050	81545	100040	81942	85364
	M 120	M 84	M 84	M 84	M 84	M 74	M 74 *	M 60	M 60 *	M 60	M 60	M 70	M 124
<b>Silver</b>	87854	96811	100036	81556	81551	81536	100046	81541	100051	81546	100041	81944	85365
	M 120	M 84	M 84	M 84	M 84	M 74	M 74 *	M 60	M 60 *	M 60	M 60	M 70	M 124
PZ x BOX	1	2	2	2	2	2	2	3	6	6	6	6	1
MQ x BOX	3,36	2,88	2	1	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08	1,08	1
KG x BOX	48,72	59,50	37	20	29	22	22	22	22	22	22	22	42,50
BOX x PL	20	18	24	42	32	32	32	40	40	40	40	40	21
MQ x PL	67,20	51,84	48	42	46,08	34,56	34,56	43,20	43,20	43,20	43,20	43,20	21
KG x PL	975	1071	888	840	928	704	704	880	880	880	880	880	893

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Fino ad esaurimento scorte il materiale verrà consegnato in finitura Grip  
The item will be delivered in grip finish, until stocks are available

Damasco \*



120x280 48"x111"

Orchidee \*

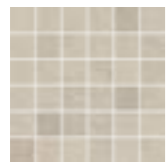


120x280 48"x111"

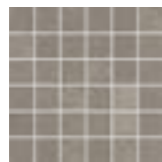


60x120 24"x48"

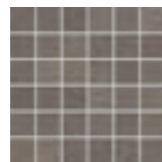
Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"



Ivory



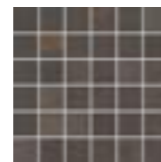
Silver



Grey



Sand



Charcoal

Decori / Decors



Damasco (wall)\*  
120x280 48"x111"  
6 mm  
Rett  
Matt



Orchidee (wall)\*  
120x280 48"x111"  
6 mm  
Rett  
Matt



Orchidee (Set 2 pz\_wall)\*  
60x120 24"x48"  
9 mm  
Rett  
Matt



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm  
Rett  
Matt



Fascia Contrasti (wall)  
16,5x100 6.5"x40"  
9 mm  
Rett  
Matt

	Damasco (wall)* 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Orchidee (wall)* 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Orchidee (Set 2 pz_wall)* 60x120 24"x48" 9 mm Rett Matt	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Rett Matt	Fascia Contrasti (wall) 16,5x100 6.5"x40" 9 mm Rett Matt
Charcoal	88981	88982	89752	81946	82336
				P 19	P 68
Grey				81947	82337
	P 19	P 68			
Ivory	P 3700	P 4300	S 880	81948	82338
				P 19	P 68
Sand				81949	82339
	P 19	P 68			
Silver				81950	82340
				P 19	P 68
PZ x BOX	1	1	2	6	2
MO x BOX	3,36	3,36	1 set	0,54	2 pz
KG x BOX	48,72	48,72	32	10,20	7
BOX x PL	20	20	32	60	48
MO x PL	67,19	67,19	46,08	32,40	12
KG x PL	975	975	1024	612	336

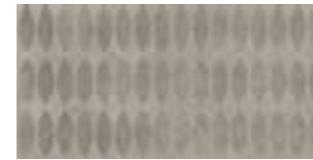
Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only

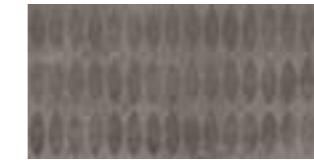
Spark  
30x60 12"x24"



Ivory



Silver



Grey

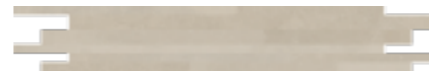


Sand

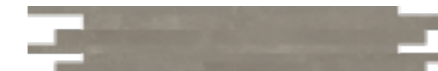


Charcoal

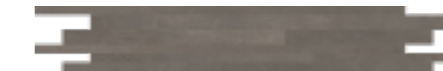
Fascia Contrasti (wall)  
16,5x100 6.5"x40"



Ivory



Silver



Grey



Sand



Charcoal

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm Rett	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	G. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett	Ang. Sx G. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett	Ang. Dx G. C. Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett	Gradino C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Angolo Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Angolo Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm Rett	Gradino Toro con gocc. 33x100 13"x40" 20 mm Rett	Gradino Step con gocc. 33x100 13"x40" 20 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip
Charcoal	81956	81961	81971	81966	81976	81986	81981	81991	82001	81996	-	-	-
	L 18	L 20	S 65	S 65	P 205	P 270	P 270	P 250	P 330	P 425	-	-	-
Grey	81957	81962	81972	81967	81977	81987	81982	81992	82002	81997	86357	86360	86363
	L 18	L 20	S 65	S 65	P 205	P 270	P 270	P 250	P 330	P 425	P 370	P 300	P 300
Ivory	81958	81963	81973	81968	81978	81988	81983	81993	82003	81998	-	-	-
	L 18	L 20	S 65	S 65	P 205	P 270	P 270	P 250	P 330	P 425	-	-	-
Sand	81959	81964	81974	81969	81979	81989	81984	81994	82004	81999	86358	86361	86364
	L 18	L 20	S 65	S 65	P 205	P 270	P 270	P 250	P 330	P 425	P 370	P 300	P 300
Silver	81960	81965	81975	81970	81980	81990	81985	81995	82005	82000	86359	86362	86365
	L 18	L 20	S 65	S 65	P 205	P 270	P 270	P 250	P 330	P 425	P 370	P 300	P 300
PZ x BOX	10	6	20	20	2	1	1	2	1	1	1	1	2
MO x BOX	10 ml	7,20 ml	10 set	10 set	2 pz	1 pz	1 pz	2 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	2 pz
KG x BOX	11,30	7	15	15	15	7,80	7,80	21,00	10,50	10,50	16,70	28,30	28,30
BOX x PL	60	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	30	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	678	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# REFORGE

 **6 Colori / Colours**

 **4 Formati / Sizes**

120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **2 Finiture / Finishings**


**Matt** R10, A, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**



V3

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



CRISTAL

CEMENT

CLAY

CHARBON

COPPER

CORTEN

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



ReForge  
Effetto Cemento / Concrete Look

- ↑ ReForge Cristal 120x120 48"x48" Matt
- ReForge Charbon 120x120 48"x48" Matt, Alma Statuario Altissimo 120x280 48"x111" Matt



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

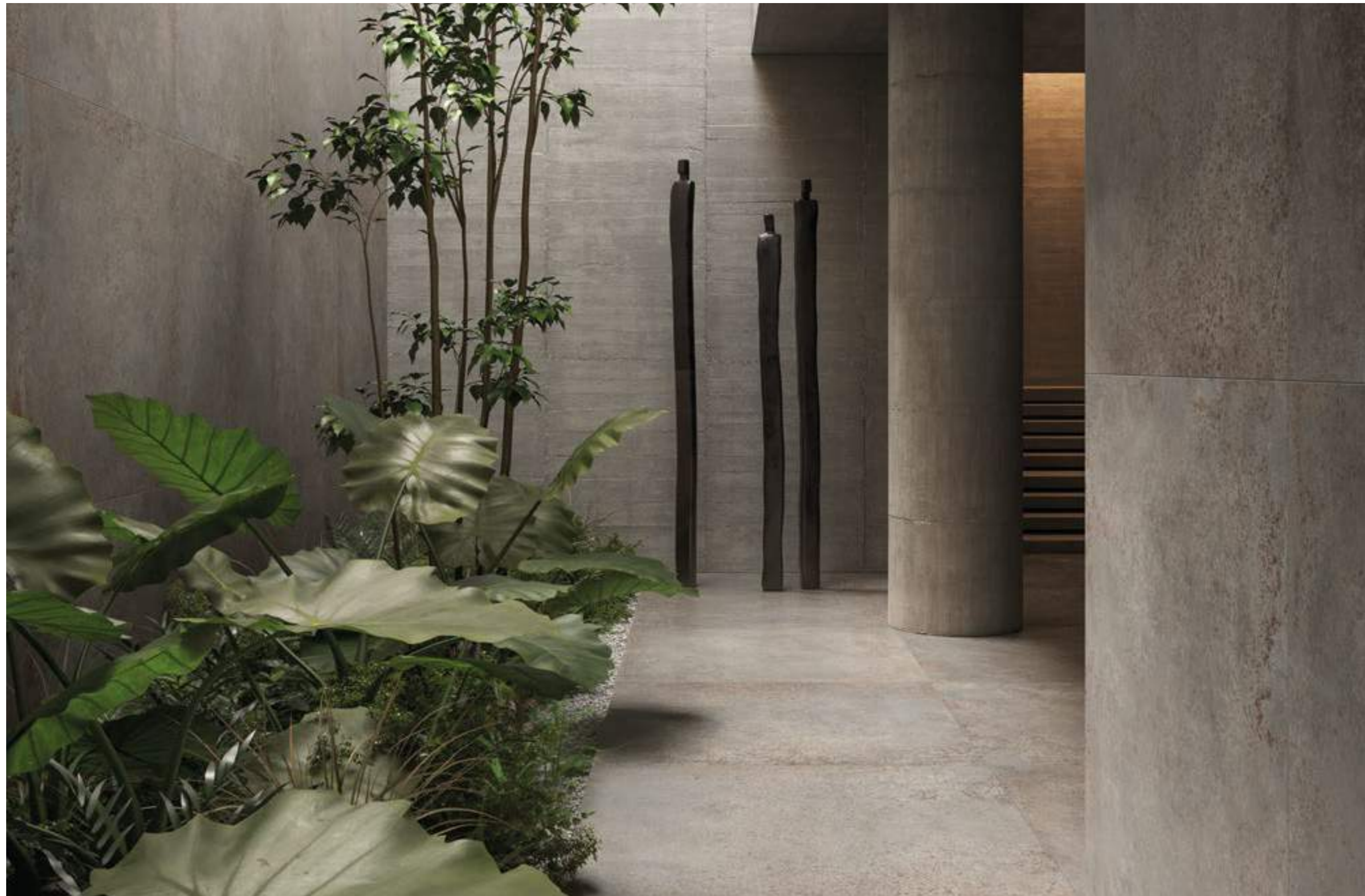
### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



↑ ReForge Charbon 120x120 48"x48" Matt  
← ReForge Clay 120x120 48"x48" Matt

## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Cristal**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 06



**Cement**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 07



**Clay**

Fuga consigliata / Suggested grouting

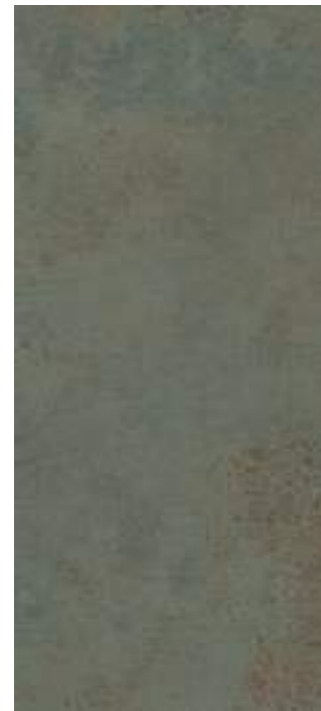
- Mapei Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- Kerakoll Fugabella 43



**Charbon**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 46



**Copper**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 46



**Corten**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 142 Marrone
- Kerakoll Fugabella 33



ReForge Cement 120x120 48"x48" Matt

Formati / Sizes



120x120  
48"x48"  
9 mm  
Rett



60x120  
24"x48"  
9 mm  
Rett



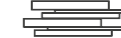
60x60  
24"x24"  
9 mm  
Rett



30x60  
12"x24"  
9 mm  
Rett



Mosalco 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Fascia Brick  
20x60 8"x24"  
9 mm

	120x120 48"x48" 9 mm Rett		60x120 24"x48" 9 mm Rett		60x60 24"x24" 9 mm Rett		30x60 12"x24" 9 mm Rett	
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Cement</b>	96635 M 84	96659 M 84	96641 M 74	96665 M 74	96647 M 60	96671 M 60	96653 M 60	96677 M 60
<b>Charbon</b>	96636 M 84	96660 M 84	96642 M 74	96666 M 74	96648 M 60	96672 M 60	96654 M 60	96678 M 60
<b>Clay</b>	99445 M 84	99449 M 84	99447 M 74	99451 M 74	99448 M 60	99452 M 60	99446 M 60	99450 M 60
<b>Copper</b>	96638 M 84	96662 M 84	96644 M 74	96668 M 74	96650 M 60	96674 M 60	96656 M 60	96680 M 60
<b>Corten</b>	96639 M 84	96663 M 84	96645 M 74	96669 M 74	96651 M 60	96675 M 60	96657 M 60	96681 M 60
<b>Cristal</b>	96640 M 84	96664 M 84	96646 M 74	96670 M 74	96652 M 60	96676 M 60	96658 M 60	96682 M 60
<b>PZ x BOX</b>	2		2		3		6	
<b>MQ x BOX</b>	2,88		1,44		1,08		1,08	
<b>KG x BOX</b>	61		32		23,50		23,50	
<b>BOX x PL</b>	18		32		32		40	
<b>MQ x PL</b>	51,84		46,08		34,56		43,20	
<b>KG x PL</b>	1098		1024		752		940	

Decor / Decors

Matt	Matt
97209 P 19	97215 P 33
97210 P 19	97216 P 33
99522 P 19	99521 P 33
97212 P 19	97217 P 33
97213 P 19	97218 P 33
97214 P 19	97219 P 33
6 0,54 10,20	5 0,50 15
60 32,40 612	24 12 360

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

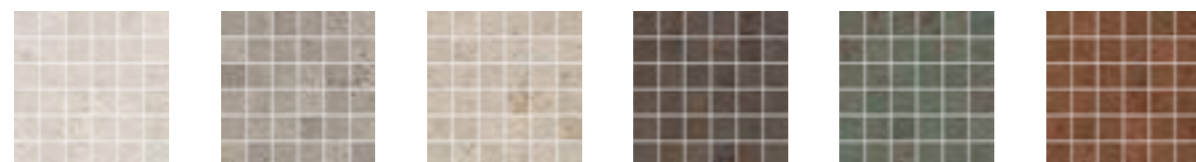
**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



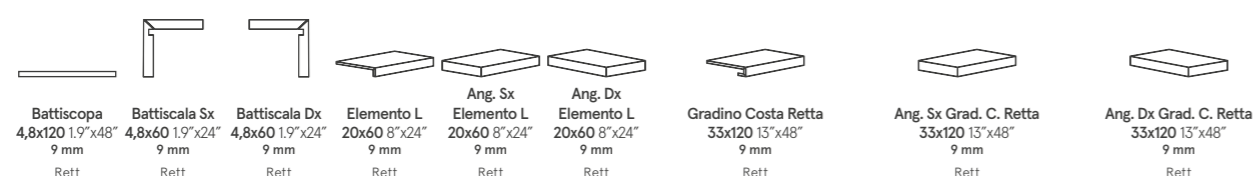
Cristal Cement Clay Charbon Copper Corten

**Fascia Brick**  
20x60 8"x24"



Cristal Cement Clay Charbon Copper Corten

Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett		Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett		Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett		Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett		Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Sx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett		Ang. Dx Grad. C. Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Cement</b>	97266	97276	97271	97251	97261	97256	97220	97236	97231	97246	97226	97241						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
<b>Charbon</b>	97267	97277	97272	97252	97262	97257	97221	97237	97232	97247	97227	97242						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
<b>Clay</b>	99523	99525	99524	99518	99520	99519	99512	99515	99514	99517	99513	99516						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
<b>Copper</b>	97268	97278	97273	97253	97263	97258	97222	97238	97233	97248	97228	97243						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
<b>Corten</b>	97269	97279	97274	97254	97264	97259	97223	97239	97234	97249	97229	97244						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
<b>Cristal</b>	97270	97280	97275	97255	97265	97260	97224	97240	97235	97250	97230	97245						
	L 20	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 250	P 250	P 330	P 330	P 330	P 330						
	Pz x BOX	6	20	4	2	2	2	2	1	1	1	1						
	MO x BOX	7,80 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz						
	KG x BOX	7	15	15	12	7	7	21	10,5	10,5	10,5	10,5						
	BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-						
	MO x PL	21,60 ml	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-						
	KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-						

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



ReForge Copper 120x120 48"x48" Matt, Iskra Fujii 120x280 48"x111" Levigato/Polished

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# EFFETTO PIETRA

Stone  
Look

**282**  
Castle

**340**  
Jerusalem  
Stone

**386**  
Pietra d'Assisi

**288**  
Croatia

**352**  
Kairòs

**396**  
Pietra del  
Maniero

**304**  
Effetto Pietra  
di Ostuni

**358**  
Karnis

**410**  
Tibur

**322**  
Element

**372**  
Lefka

**336**  
Flint

**376**  
Nordenn

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CASTLE

## 5 Colori / Colours

## 5 Formati / Sizes

60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

## 2 Finiture / Finishings

Matt R10, A+B, COF, D-COF  
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

## 1 Spessore / Thickness

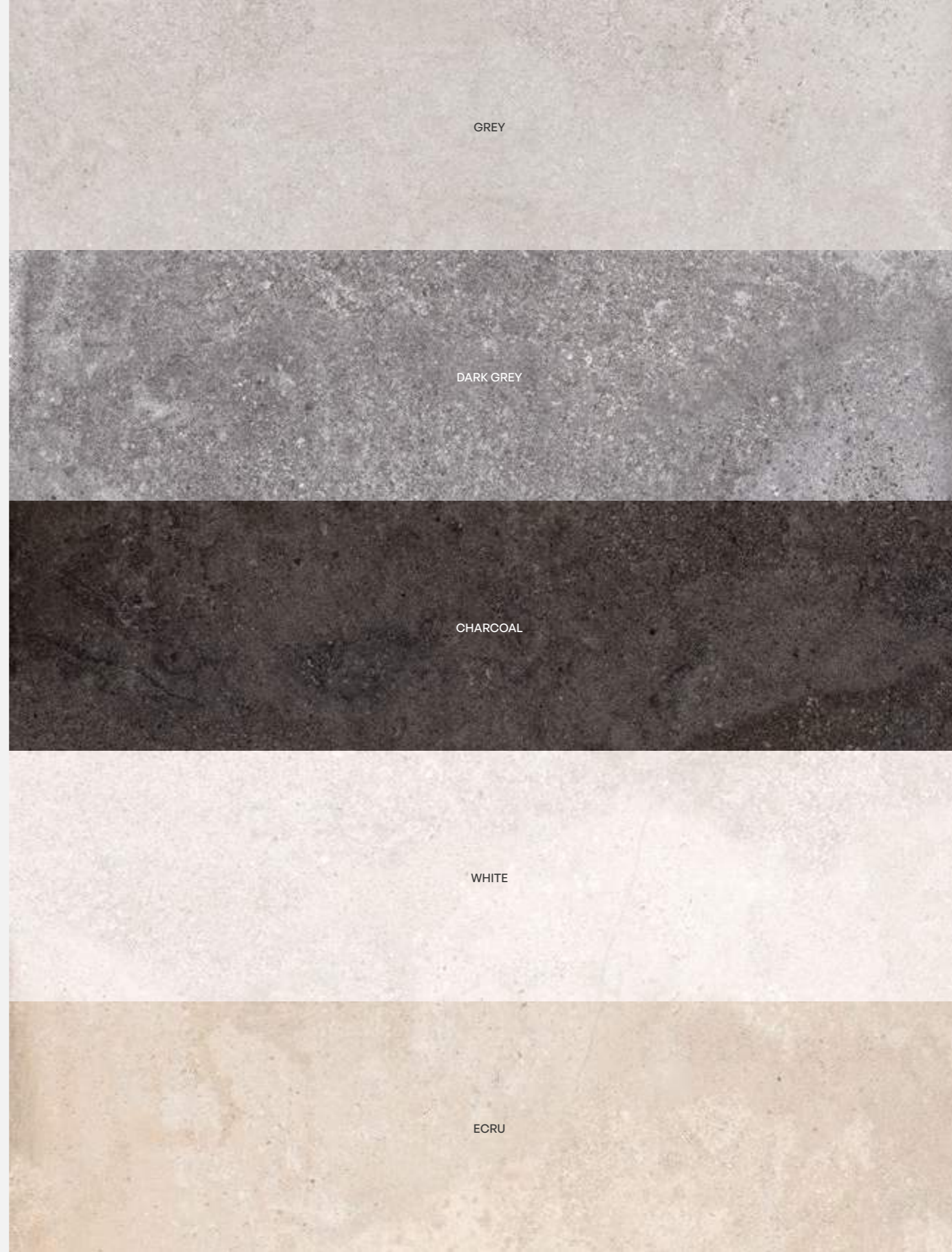
9 mm

## 1 Bordo / Edge

Naturale / Natural

## Stonalizzazione / Shade Variation

V3



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





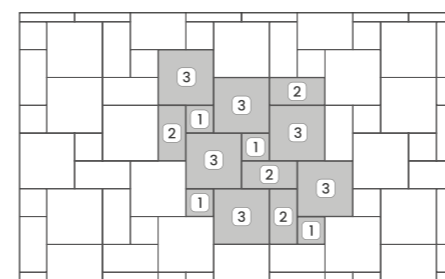
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

**EN** Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

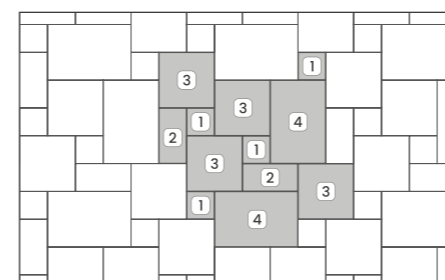
**FR** Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

**DE** Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



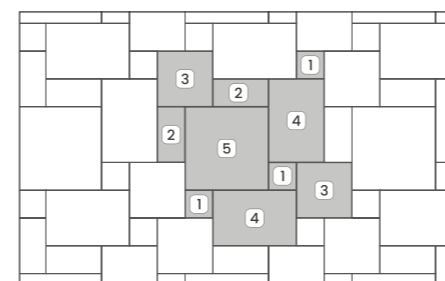
**Schema 66 . . . . . M 66**  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,12%
2. 20x40 . . . . .	22,22%
3. 40x40 . . . . .	66,66%



**Schema 79 . . . . . M 66**  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,11%
2. 20x40 . . . . .	11,11%
3. 40x40 . . . . .	44,44%
4. 40x60 . . . . .	33,33%



**Schema 67 . . . . . M 66**  
**Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	8,33%
2. 20x40 . . . . .	11,11%
3. 40x40 . . . . .	22,22%
4. 40x60 . . . . .	33,33%
5. 60x60 . . . . .	25,00%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05



**Dark Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

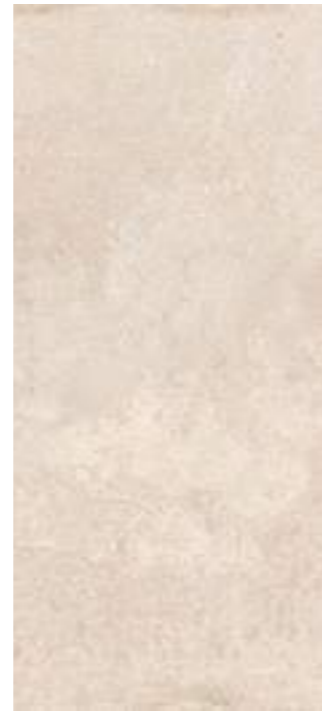
- Mapei Ultracolor Plus 119 Grigio Londra
- Kerakoll Fugabella 10



**Charcoal**

Fuga consigliata / Suggested grouting

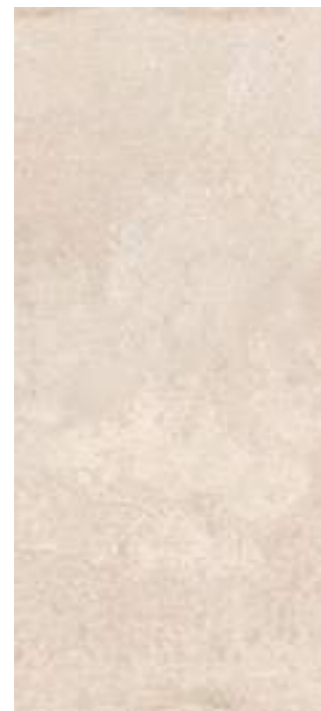
- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella 20

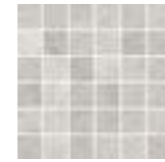


**Ecreu**

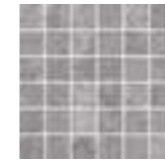
Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 132 Beige 2000
- Kerakoll Fugabella 44

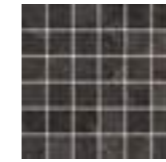
**Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"**



Grey



Dark Grey



Charcoal















White










Ecreu












**Fondi / Tiles**

	 60x60 24"x24" 9 mm Nat	 40x60 16"x24" 9 mm Nat	 40x40 16"x16" 9 mm Nat	 20x40 8"x16" 9 mm Nat	 20x20 8"x8" 9 mm Nat	 40x60 16"x24" 9 mm Nat
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip
<b>Charcoal</b>	64204 M 66	64208 M 66	64212 M 66	64216 M 66	64220 M 66	-
<b>Dark grey</b>	64310 M 66	64311 M 66	64312 M 66	64313 M 66	64314 M 66	-
<b>Ecreu</b>	64205 M 66	64209 M 66	64213 M 66	64217 M 66	64221 M 66	64255 M 66
<b>Grey</b>	64206 M 66	64210 M 66	64214 M 66	64218 M 66	64222 M 66	64256 M 66
<b>White</b>	64207 M 66	64211 M 66	64215 M 66	64219 M 66	64223 M 66	-
 PZ x BOX	3	4	7	13	26	4
 MO x BOX	1,08	0,96	1,12	1,04	1,04	0,96
 KG x BOX	24,15	22,16	25,13	23,11	23,16	22,38
 BOX x PL	32	60	52	45	60	60
 MO x PL	34,56	57,60	58,24	46,80	62,40	57,60
 KG x PL	773	1330	1307	1040	1390	1343

**Decorì / Decors**

	 Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Nat
	Matt
<b>Charcoal</b>	64316 P 19
<b>Dark grey</b>	64317 P 19
<b>Ecreu</b>	64318 P 19
<b>Grey</b>	64319 P 19
<b>White</b>	64321 P 19
 PZ x BOX	6
 MO x BOX	0,54
 KG x BOX	10,20
 BOX x PL	42
 MO x PL	22,68
 KG x PL	429

**Pezzi speciali / Special trims**

	 Battiscopa 8x60 3.1"x24" 9 mm Nat	 Elemento "L" Costa Retta 20x40 8"x16" 9 mm Nat	 Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat	 Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat	 Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Nat				
	Matt	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip
<b>Charcoal</b>	64432 L 22	64418 P 45	-	64329 P 120	-	64335 P 160	-	64334 P 160	-
<b>Dark grey</b>	64433 L 22	64419 P 45	-	64330 P 120	-	64337 P 160	-	64336 P 160	-
<b>Ecreu</b>	64434 L 22	64420 P 45	64427 P 45	64331 P 120	64423 P 120	64339 P 160	64426 P 160	64338 P 160	64424 P 160
<b>Grey</b>	64435 L 22	64421 P 45	64431 P 45	64332 P 120	64428 P 120	64341 P 160	64430 P 160	64340 P 160	64429 P 160
<b>White</b>	64436 L 22	64422 P 45	-	64333 P 120	-	64343 P 160	-	64342 P 160	-
 PZ x BOX	10	4	4	4	4	2	2	2	2
 MO x BOX	6 ml	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz
 KG x BOX	1,6	4,80	4,80	20,80	20,80	10,40	10,40	10,40	10,40
 BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-
 MO x PL	22,80	-	-	-	-	-	-	-	-
 KG x PL	960	-	-	-	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

**Versione Interattiva  
Interactive Version**

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# CROATIA

## 5 Colori / Colours

## 6 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

## 3 Finiture / Finishings

**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 3 Spessori / Thicknesses

6 mm  
9 mm  
20 mm

## 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation

V2

AVORIO

BEIGE

GRIGIO

TORTORA

ANTRACITE

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
 Index  
 Index

#### AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt



#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt



#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung



#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt



#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt



#### DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

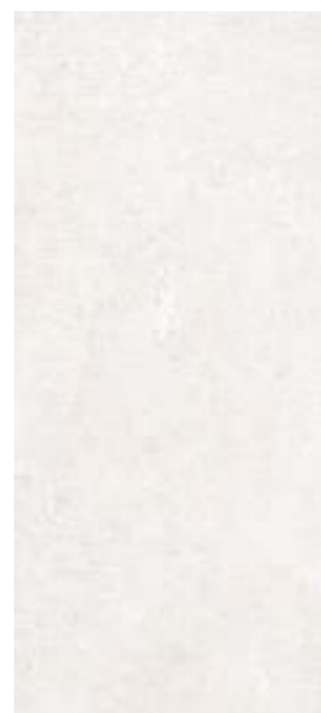
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111
- Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110
- Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 43



**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112
- Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**Tortora**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 113
- Grigio Cemento
- Kerakoll Fugabella 09



Croaria Beige 120x120 48"x48" Matt



**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114
- Antracite
- Kerakoll Fugabella 10

Fondi / Tiles

	120x280 48"x111" 6 mm Rett	120x120 48"x48" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 9 mm Rett	60x60 24"x24" 9 mm Rett	30x60 12"x24" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 20mm Rett				
	Matt	Matt	Safe	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Grip
<b>Antracite</b>	92067 M 120	92320 M 84	96732 M 84	92717 M 84	92326 M 74	92331 M 74	92336 M 60	92341 M 60	92346 M 60	92351 M 60	-
<b>Avorio</b>	92068 M 120	92321 M 84	96733 M 84	92718 M 84	92327 M 74	92332 M 74	92337 M 60	92342 M 60	92347 M 60	92352 M 60	99456 M 124
<b>Beige</b>	92069 M 120	92322 M 84	96734 M 84	92719 M 84	92328 M 74	92333 M 74	92338 M 60	92343 M 60	92348 M 60	92353 M 60	99457 M 124
<b>Grigio</b>	92070 M 120	92324 M 84	96735 M 84	92720 M 84	92329 M 74	92334 M 74	92339 M 60	92344 M 60	92349 M 60	92354 M 60	-
<b>Tortora</b>	92071 M 120	92325 M 84	96736 M 84	92721 M 84	92330 M 74	92335 M 74	92340 M 60	92345 M 60	92350 M 60	92355 M 60	99458 M 124
PZ x BOX	1	2	2	2	2	3	6	6	1	1	1
MO x BOX	3,36	2,88	2	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1	1	1
KG x BOX	48,72	61	38	32	23,50	23,50	23,50	23,50	42,50	42,50	42,50
BOX x PL	20	18	24	32	32	32	40	40	21	21	21
MO x PL	67,20	51,84	48	46,08	34,56	34,56	43,20	43,20	21	21	21
KG x PL	974,40	1098	912	1024	752	752	940	940	893	893	893

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Rondini \*



120x280 48"x111" 60x120 24"x48"

Tellas



120x280 48"x111" 60x120 24"x48"

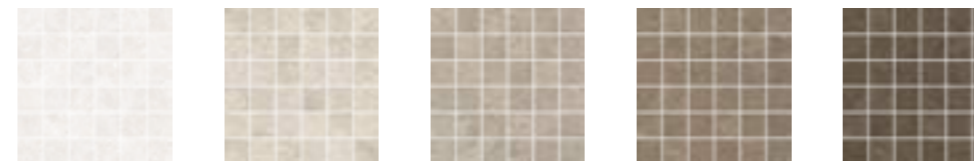
Decori / Decors

	Rondini * 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Tellas 120x280 48"x111" 6 mm Rett Matt	Rondini (Set 2 pz) * 60x120 24"x48" 9 mm Rett Matt	Tellas 60x120 24"x48" 9 mm Rett Matt	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Matt	Fascia Brick 20x60 8"x24" 9 mm Matt	Esagona 33x27,5 13"x10.8" 9 mm Matt	Losanga 30x38 12"x15" 9 mm Matt
<b>Antracite</b>					95528 P 19	95532 P 33	97181 P 42	97186 P 51
<b>Avorio</b>	92786	94670	92788	96532	94133 P 19	94134 P 33	97182 P 42	97187 P 51
<b>Beige</b>					95529 P 19	95533 P 33	97183 P 42	97188 P 51
<b>Grigio</b>	P 3600	P 640	S 880	M 84	95530 P 19	95534 P 33	97184 P 42	97189 P 51
<b>Tortora</b>					95531 P 19	95535 P 33	97185 P 42	97190 P 51
<b>PZ x BOX</b>	6	6	1 set	2	6	5	6	4
<b>MO x BOX</b>	7,20	7,20	1,44	1,44	0,54	0,50	0,54	0,36
<b>KG x BOX</b>	7	7	31,50	30,5	10,20	15	10,20	6,80
<b>BOX x PL</b>	60	60	-	32	60	24	60	72
<b>MO x PL</b>	21,30	21,30	-	46,8	32,40	12	32,40	25,92
<b>KG x PL</b>	420	420	-	976	612	360	612	490

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only

Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"



Avorio Beige Grigio Tortora Antracite

Fascia Brick  
20x60 8"x24"



Avorio Beige Grigio



Tortora Antracite

Esagona  
33x27,5 13"x10.8"



Avorio Beige Grigio Tortora Antracite

Losanga  
30x38 12"x15"



Avorio Beige Grigio Tortora Antracite

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE  
Index  
Index  
Index

AZIENDA  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt








EFFETTO COTTO  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





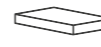
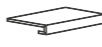


Croazia Avorio 120x120 48"x48" Matt, Croatia Antracite 120x280 48"x111" Matt

## Pezzi speciali / Special trims

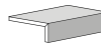
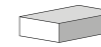
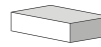


							
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Antracite</b>	95508 L 18	95443 L 20	95453 S 65	95448 S 65	95513 P 205	95523 P 270	95518 P 270
<b>Avorio</b>	95509 L 18	95444 L 20	95454 S 65	95449 S 65	95514 P 205	95524 P 270	95519 P 270
<b>Beige</b>	95510 L 18	95445 L 20	95455 S 65	95450 S 65	95515 P 205	95525 P 270	95520 P 270
<b>Grigio</b>	95511 L 18	95446 L 20	95456 S 65	95451 S 65	95516 P 205	95526 P 270	95521 P 270
<b>Tortora</b>	95512 L 18	95447 L 20	95457 S 65	95452 S 65	95517 P 205	95527 P 270	95522 P 270
	PZ x BOX 10	6	20	20	2	1	1
	MO x BOX 10 ml	7,20 ml	10 set	10 set	2 pz	1 pz	1 pz
	KG x BOX 11,30	7	15	15	15	7,80	7,80
	BOX x PL 60	60	-	-	-	-	-
	MO x PL 30	21,60 ml	-	-	-	-	-
	KG x PL 678	420	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

## Pezzi speciali / Special trims

									
	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Antracite</b>	95493 P 84	95503 P 112	95498 P 112	95458 P 250	95473 P 250	95468 P 330	95483 P 330	95463 P 330	95478 P 330
<b>Avorio</b>	95494 P 84	95504 P 112	95499 P 112	95459 P 250	95474 P 250	95469 P 330	95484 P 330	95464 P 330	95479 P 330
<b>Beige</b>	95495 P 84	95505 P 112	95500 P 112	95460 P 250	95475 P 250	95470 P 330	95485 P 330	95465 P 330	95480 P 330
<b>Grigio</b>	95496 P 84	95506 P 112	95501 P 112	95461 P 250	95476 P 250	95471 P 330	95486 P 330	95466 P 330	95481 P 330
<b>Tortora</b>	95497 P 84	95507 P 112	95502 P 112	95462 P 250	95477 P 250	95472 P 330	95487 P 330	95467 P 330	95482 P 330
	PZ x BOX 4	2	2	2	2	1	1	1	1
	MO x BOX 4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz
	KG x BOX 12	7	7	21	21	10,5	10,5	10,5	10,5
	BOX x PL -	-	-	-	-	-	-	-	-
	MO x PL -	-	-	-	-	-	-	-	-
	KG x PL -	-	-	-	-	-	-	-	-

## Pezzi speciali / Special trims

					
	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
<b>Antracite</b>	-	-	-	-	-
<b>Avorio</b>	99497 P 370	99503 P 490	99500 P 490	99509 P 300	99506 P 300
<b>Beige</b>	99498 P 370	99504 P 490	99501 P 490	99510 P 300	99507 P 300
<b>Grigio</b>	-	-	-	-	-
<b>Tortora</b>	99499 P 370	99505 P 490	99502 P 490	99511 P 300	99508 P 300
	PZ x BOX 1	1	1	1	1
	MO x BOX 1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz
	KG x BOX 10	13	13	7	7
	BOX x PL -	-	-	-	-
	MO x PL -	-	-	-	-
	KG x PL -	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# EFFETTO PIETRA DI OSTUNI

## 4 Colori / Colours

## 12 Formati / Sizes

90x90 35.4"x35.4"  
60,5x91 24"x35.8"  
60x90 24"x35.4"  
45x90 18"x35.4"  
60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
30x60 12"x24"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"  
60x60 **Ottagona** 24"x24"  
9,7x9,7 **Tozzetto** 3.8"x3.8"

## 2 Finiture / Finishings

**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

9 mm  
20 mm

## 3 Bordi / Edges

**Naturale** / Natural  
**Sbrecciato** / Chiselled Edge  
**Rettificato** / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation



V4



AVORIO

SABBIA

TUFO

GRIGIO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

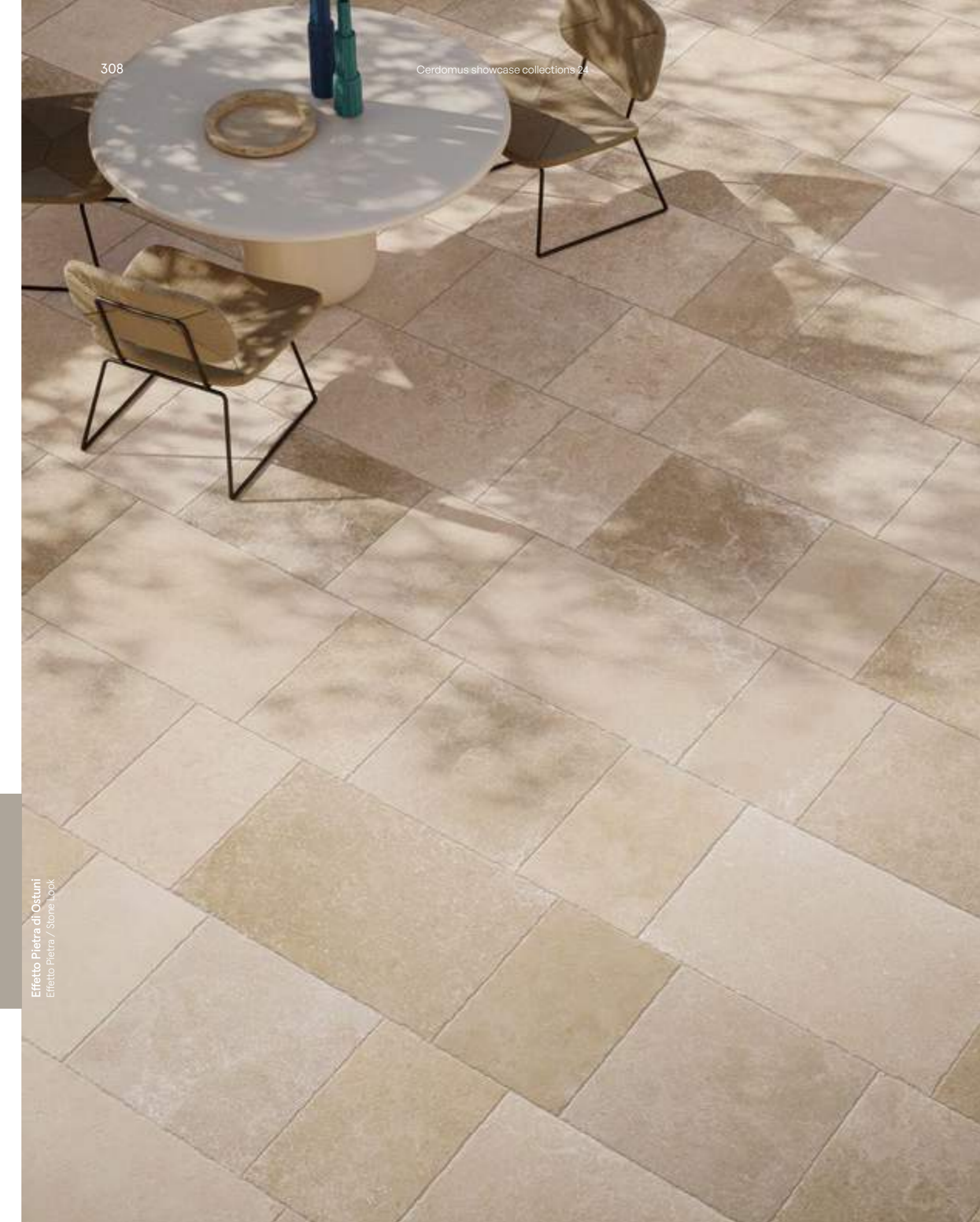
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
 Index  
 Index

### AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt



### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt



### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung



### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt



### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt



### DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

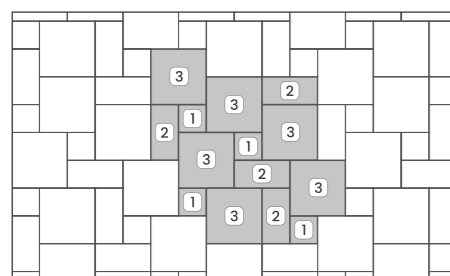
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

<sup>EN</sup> Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

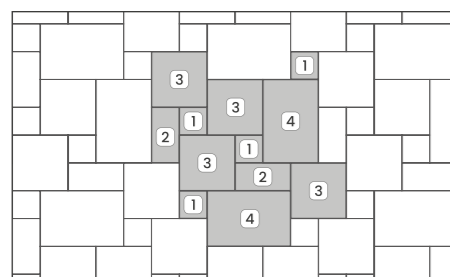
<sup>FR</sup> Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

<sup>DE</sup> Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



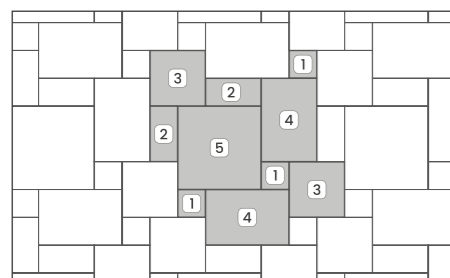
**Schema 66** ..... M 66  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



**Schema 79** ..... M 66  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%



**Schema 67** ..... M 66  
**Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

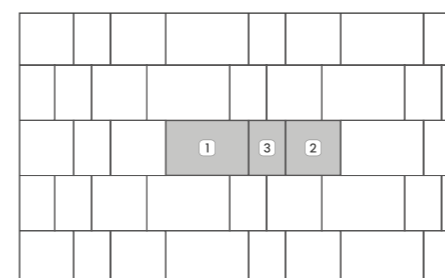
## MIX LENGTH

L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni per interni ed esterni con un aspetto unico. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i **bordi sbrecciati e l'effetto pietra**.

<sup>EN</sup> The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated natural stone flooring. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments with **unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

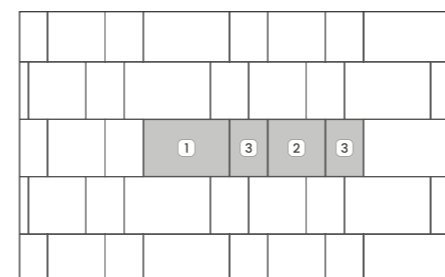
<sup>FR</sup> L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élégance des revêtements de sols en pierre naturelle les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieurs et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

<sup>DE</sup> Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten Natursteinbeläge erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



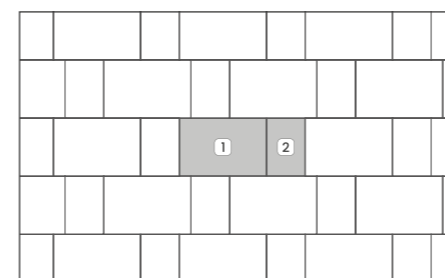
**Schema 150** ..... M 66  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90	47,37%
2. 60x60	31,58%
3. 40x60	21,05%



**Schema 151** ..... M 66  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90	39,13%
2. 60x60	26,09%
3. 40x60	34,78%



**Schema 152** ..... M 66  
**Posa 2 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90	69,23%
2. 40x60	30,77%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine  
 Kerakoll Fugabella 20

**Sabbia**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia  
 Kerakoll Fugabella 44

**Tufo**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento  
 Kerakoll Fugabella 05

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio  
 Kerakoll Fugabella 06

**Trame**  
20x20 8"x8"



Avorio



Sabbia



Tufo



Grigio



Effetto Pietra di Ostuni Tufo 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Effetto Pietra di Ostuni Tufo Mosaico 3x3 30x30 12"x12" Matt

Fondi / Tiles

	90x90 35.4"x35.4" 20 mm	45x90 18"x35.4" 20 mm	60,5x91 24"x35.8" 20 mm	60x90 24"x35.4" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	40x60 16"x24" 9 mm	40x40 16"x16" 9 mm	20x40 8"x16" 9 mm	20x20 8"x8" 9 mm	Trame 20x20 8"x8" 9 mm	60x60 24"x24" 9 mm	30x60 12"x24" 9 mm	Ottagona 60x60 24"x24" 9 mm	Tozzetto 9,7x9,7 3,8"x3,8" 9 mm						
	Rett	Rett	Nat	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecciato	Sbrecc.	Rett	Rett	Rett						
	Grip	Grip	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Grip	Matt	Matt	Matt						
<b>Avorio</b>	-	-	97062	96443	96447	79475	81463	79481	81462	79487	81461	79493	81460	79499	81459	81894	79532	79538	89105	89229 - Pulpis 89104 - Galena
	-	-	M 104	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 78	M 66	M 66	M 102	P 4
<b>Grigio</b>	-	-	-	96444	96448	79477	79514	79483	79513	79489	79512	79495	79511	79501	79510	81895	79534	79540	-	-
	-	-	-	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 78	M 66	M 66	-	-
<b>Sabbia</b>	82041	84202	97063	96445	96449	79479	79519	79485	79518	79491	79517	79497	79516	79503	79515	81896	79536	79542	89106	89229 - Pulpis 89104 - Galena
	M 120	M 120	M 104	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 78	M 66	M 66	M 102	P 4
<b>Tufo</b>	82914	84203	-	96446	96450	79480	79509	79486	79508	79492	79507	79498	79506	79504	79505	81897	79537	79543	-	-
	M 120	M 120	-	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 78	M 66	M 66	-	-
<b>PZ x BOX</b>	1	2	1	2	3	4	7	13	26	26	3	6	4	10						
<b>MO x BOX</b>	0,81	0,81	0,54	1,08	1,08	0,96	1,12	1,04	1,04	1,04	1,08	1,08	1,44	0,094						
<b>KG x BOX</b>	36,00	36,00	24	22	24	22,50	18	21	20,50	20,50	21,50	23,00	23,00	2,20						
<b>PZ x PL</b>	30	24	45	48	32	60	52	45	60	60	32	40	24	-						
<b>MO x PL</b>	24,30	19,44	24,30	51,84	34,56	57,60	58,24	46,80	62,40	62,40	34,56	43,20	34,56	-						
<b>KG x PL</b>	1080	864	1080	1056	768	720	1080	1092	1230	688	920	552	-	-						

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
 Suitable for HQ-Multiformat module laying

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

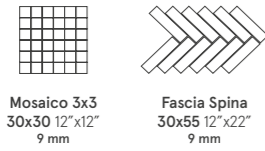
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

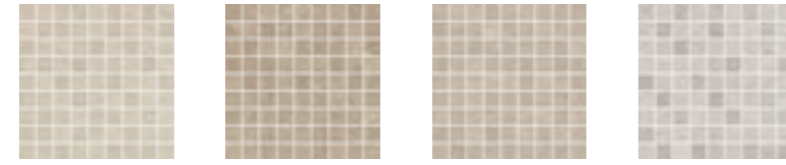


Decori / Decors



	Matt	Matt
<b>Avorio</b>	80403 P 26	80490 P 32
<b>Grigio</b>	80405 P 26	80492 P 32
<b>Sabbia</b>	80407 P 26	80494 P 32
<b>Tufo</b>	80408 P 26	80495 P 32
PZ x BOX	6	5
MO x BOX	0,54	5 pz
KG x BOX	10,2	11,49
PZ x PL	60	30
MO x PL	32,40	18,75
KG x PL	612	345

Mosaico 3x3  
30x30 12"x12"



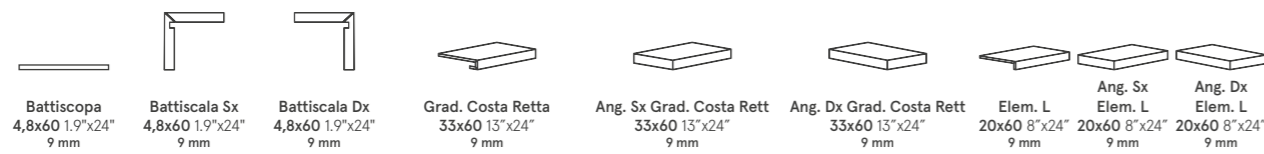
Avorio Beige Tortora Grigio

Fascia Spina  
30x55 12"x22"



Avorio Beige Tortora Grigio

Pezzi speciali / Special trims



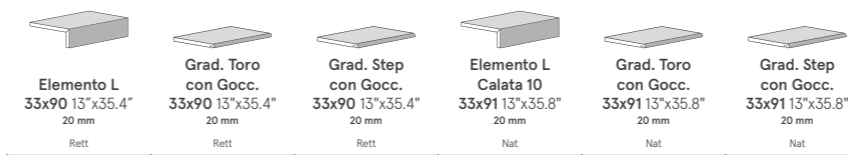
	Battiscopa 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Battiscala Sx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Battiscala Dx 4,8x60 1.9"x24" 9 mm		Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Sx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Dx Grad. Costa Rett 33x60 13"x24" 9 mm			Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm		Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm		Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm	
	Rett	Sbrecciato	Rett	Sbrec	Rett	Sbrec	Rett	Sbrec	Sbrec	Rett	Sbrec	Sbrec	Rett	Sbrec	Sbrec	Sbrec	Sbrec	Sbrec	Sbrec	Sbrec	
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Matt	Matt	Safe	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	
<b>Avorio</b>	82724	80409	80427	82732	80421	82728	83710	81504	80453	83772	81512	80465	83768	81508	80459	80471	80483	80477			
	L 15	L 15	S 65	S 65	S 65	S 65	P 120	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112			
<b>Grigio</b>	82725	80411	80429	82733	80423	82729	83711	81505	82757	83773	81513	82759	83769	81509	82758	82760	82762	82761			
	L 15	L 15	S 65	S 65	S 65	S 65	P 120	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112			
<b>Sabbia</b>	82726	80413	80431	82734	80425	82730	83712	81506	80455	83774	81514	80467	83770	81510	80461	80473	80485	80479			
	L 15	L 15	S 65	S 65	S 65	S 65	P 120	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112			
<b>Tufo</b>	82727	80414	80432	82735	80426	82731	83713	81507	80456	83775	81515	80468	83771	81511	80462	80474	80486	80480			
	L 15	L 15	S 65	S 65	S 65	S 65	P 120	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112			
PZ x BOX	6		20		20		2		2	1		1	4		2	2	2				
MO x BOX	7,20 ml		10 set		10 set		2 pz		1 pz	1 pz		1 pz	4 pz		2 pz	2 pz	2 pz				
KG x BOX	7		15		15		21		10,5	10,5		10,5	12		7	7					
BOX x PL	60		-		-		-		-	-		-	-		-	-	-				
MO x PL	21,6		-		-		-		-	-		-	-		-	-	-				
KG x PL	420		-		-		-		-	-		-	-		-	-	-				

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.



Effetto Pietra di Ostuni Grigio 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Sbrec. Matt, Effetto Pietra di Ostuni Tufo Fascia Spina 30x55 12"x22" Matt

Pezzi speciali / Special trims



	Elemento L 33x90 13"x35,4" 20 mm		Grad. Toro con Gocc. 33x90 13"x35,4" 20 mm		Grad. Step con Gocc. 33x90 13"x35,4" 20 mm		Elemento L Calata 10 33x91 13"x35,8" 20 mm		Grad. Toro con Gocc. 33x91 13"x35,8" 20 mm		Grad. Step con Gocc. 33x91 13"x35,8" 20 mm	
	Rett	Sbrec	Rett	Sbrec	Rett	Sbrec	Nat	Sbrec	Nat	Sbrec	Nat	Sbrec
	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
<b>Avorio</b>	-	-	-	-	98116	98118	98117					
	-	-	-	-	P 340	P 290	P 290					
<b>Grigio</b>	-	-	-	-	-	-	-					
	-	-	-	-	-	-	-					
<b>Sabbia</b>	82012	82008	82010	92276	99275	99274						
	P 320	P 270	P 270	P 340	P 290	P 290						
<b>Tufo</b>	82011	82007	82009	-	-	-						
	P 320	P 270	P 270	-	-	-						
PZ x BOX	1	1	1	1	1	1						
MO x BOX	0,40	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz						
KG x BOX	10	13,00	13,00	15	13	13						
BOX x PL	-	-	-	-	-	-						
MO x PL	-	-	-	-	-	-						
KG x PL	-	-	-	-	-	-						

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# ELEMENT


 **6 Colori / Colours**

 **3 Formati / Sizes**

60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **3 Finiture / Finishings**


**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

 **2 Spessori / Thicknesses**

9 mm  
20 mm

 **1 Bordo / Edge**

**Rettificato / Rectified**

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V2



WHITE

SILVER

GREY

BEIGE

BROWN

BLACK

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03



**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 06



**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 08



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 21



Element Silver 60x120 24"x48" 20mm Grip, Element Silver 60x120 24"x48" Safe, Element Silver Fascia Brick 20x60 8"x24" Matt



**Brown**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 136 Fango
- Kerakoll Fugabella 36



**Black**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

**Fondi / Tiles**



60x120  
24" x 48"  
9 mm  
Rett



60x60  
24" x 24"  
9 mm  
Rett



30x60  
12" x 24"  
9 mm  
Rett

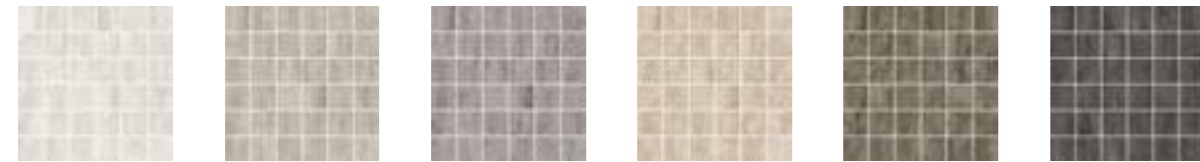


60x120  
24" x 48"  
20 mm  
Rett

	60x120 24" x 48" 9 mm Rett		60x60 24" x 24" 9 mm Rett		30x60 12" x 24" 9 mm Rett		60x120 24" x 48" 20 mm Rett
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Grip
<b>Beige</b>	85161	87002	85162	87003	85163	87004	87357
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	M 108
<b>Black</b>	82488	83534	82498	83540	82508	83546	-
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	-
<b>Brown</b>	82489	87005	82499	87006	82509	87007	83555
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	M 108
<b>Grey</b>	82492	87008	82502	87009	82512	87010	-
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	-
<b>Silver</b>	82495	83539	82505	83545	82515	83551	83557
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	M 108
<b>White</b>	82497	87011	82507	87012	82517	87013	-
	M 74	M 74	M 60	M 60	M 60	M 60	-
PZ x BOX	2	2	3	3	6	6	1
	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	0,72
KG x BOX	32	32	24	24	23,50	23,50	32,50
	32	32	32	32	40	40	36
BOX x PL	46,08	46,08	34,56	34,56	43,20	43,20	25,92
	1024	1024	768	768	940	940	1170

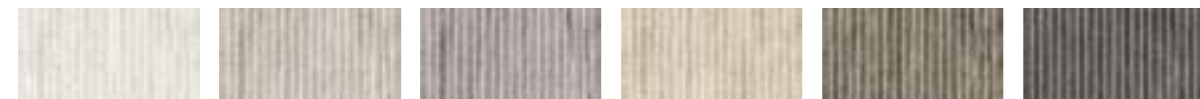
**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



White Silver Grey Beige Brown Black

**Fascia Stripe**  
15x30 6"x12"



White Silver Grey Beige Brown Black

**Fascia Brick**  
20x60 8"x24"



White Silver Grey Beige Brown Black

Decori / Decors

	Matt	Matt	Matt
<b>Beige</b>	82541 P 19	86899 P 18	82551 P 33
<b>Black</b>	82535 P 19	86900 P 18	82545 P 33
<b>Brown</b>	82536 P 19	86901 P 18	82546 P 33
<b>Grey</b>	82538 P 19	86902 P 18	82548 P 33
<b>Silver</b>	82542 P 19	86903 P 18	82552 P 33
<b>White</b>	86690 P 19	86904 P 18	86689 P 33
PZ x BOX	6	5	3
MO x BOX	0,54	0,225	0,30
KG x BOX	10,20	4	9
BOX x PL	60	140	24
MO x PL	32,40	31,50	7,20
KG x PL	612	560	216

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	Elemento "L" Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm Rett			
	Matt	Matt	Matt	Matt Safe	Matt Safe	Matt Safe	Matt Safe			
<b>Beige</b>	82561 L 20	82581 S 65	82571 S 65	82591 P 250	87017 P 250	82611 P 330	87032 P 330	82601 P 330	87026 P 330	87042 P 84
<b>Black</b>	82555 L 20	82575 S 65	82565 S 65	82586 P 250	87018 P 250	82605 P 330	87033 P 330	82595 P 330	87027 P 330	87043 P 84
<b>Brown</b>	86692 L 20	86699 S 65	86698 S 65	87023 P 250	87019 P 250	87039 P 330	87034 P 330	87038 P 330	87028 P 330	87044 P 84
<b>Grey</b>	82558 L 20	82578 S 65	82568 S 65	87024 P 250	87020 P 250	87041 P 330	87035 P 330	87040 P 330	87029 P 330	87045 P 84
<b>Silver</b>	82562 L 20	82582 S 65	82572 S 65	82592 P 250	87021 P 250	82612 P 330	87036 P 330	82602 P 330	87030 P 330	87046 P 84
<b>White</b>	82560 L 20	82580 S 65	82570 S 65	82590 P 250	87022 P 250	82610 P 330	87037 P 330	82600 P 330	87031 P 330	87047 P 84
PZ x BOX	6	20	20	2		1		1		4
MO x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	2 pz		1 pz		1 pz		4 pz
KG x BOX	7	15	15	7		10,5		10,5		12
BOX x PL	60	-	-	-		-		-		-
MO x PL	21,60	-	-	-		-		-		-
KG x PL	420	-	-	-		-		-		-

Pezzi speciali / Special trims

	Angolo Sx Elemento "L" 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Angolo Dx Elemento "L" 20x60 8"x24" 9 mm Rett	Elemento "L" Calata 10 33x120 13"x48" 20 mm Rett	Angolo Sx Elemento "L" 33x120 13"x48" 20 mm Rett	Angolo Dx Elemento "L" 33x120 13"x48" 20 mm Rett	Gradino Toro con gocciolatoio 33x120 13"x48" 20 mm Rett	Gradino Step con gocciolatoio 33x120 13"x48" 20 mm Rett
	Safe	Safe	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
<b>Beige</b>	87054 P 112	87048 P 112	83553 P 390	88545 P 500	88542 P 500	83562 P 320	83559 P 320
<b>Black</b>	87055 P 112	87049 P 112	-	-	-	-	-
<b>Brown</b>	87056 P 112	87050 P 112	88513 P 390	88546 P 500	88543 P 500	88805 P 320	88804 P 320
<b>Grey</b>	87057 P 112	87051 P 112	-	-	-	-	-
<b>Silver</b>	87058 P 112	87052 P 112	83554 P 390	88547 P 500	88544 P 500	83563 P 320	83560 P 320
<b>White</b>	87059 P 112	87053 P 112	-	-	-	-	-
PZ x BOX	2	2	1	1	1	1	1
MO x BOX	2 pz	2 pz					
KG x BOX	7	7					
BOX x PL	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



# FLINT



4 Colori / Colours



2 Formati / Sizes

60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"



1 Finitura / Finishing

Matt R10, A+B, COF, D-COF



1 Spessore / Thickness

9 mm



1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified



Stonalizzazione / Shade Variation



V3



WHITE

SILVER

IVORY

WALNUT

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03

**Silver**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Carabi
- Kerakoll Fugabella 21

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



Flint Silver 30x60 12"x24" Matt

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Fondi / Tiles

	60x60 24"x24" 9 mm Rett Matt	30x60 12"x24" 9 mm Rett Matt
<b>Ivory</b>	61715 M 60	61719 M 60
<b>Silver</b>	61716 M 60	61720 M 60
<b>Walnut</b>	61717 M 60	61721 M 60
<b>White</b>	61718 M 60	61722 M 60
PZ x BOX	4	7
MO x BOX	1,44	1,26
KG x BOX	27,2	23,55
BOX x PL	32	40
MO x PL	46,08	50,4
KG x PL	871	942

Pezzi speciali / Special trims

Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett Matt	Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett Matt	Angolo 5x Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett Matt	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett Matt
61731 L 15	61727 P 120	62449 P 160	62448 P 160
61732 L 15	61728 P 120	62451 P 160	62450 P 160
61733 L 15	61729 P 120	62453 P 160	62452 P 160
61734 L 15	61730 P 120	62455 P 160	62454 P 160
20 12 ml	4 4 pz	2 2 pz	2 2 pz
14,45	16,80	8,39	8,39
60 36,00	-	-	-
867	-	-	-

Decori / Decors

	Mosaico Cream 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Matt	Mosaico Ice 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm Matt
<b>Ivory</b>	61724 P 19	- -
<b>Silver</b>	- -	61725 P 19
<b>Walnut</b>	61724 P 19	- -
<b>White</b>	- -	61725 P 19
PZ x BOX	6	6
MO x BOX	0,54	0,54
KG x BOX	10,2	10,2
BOX x PL	60	60
MO x PL	32,40	32,40
KG x PL	612	612

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

# JERUSALEM STONE

## 3 Colori / Colours

## 6 Formati / Sizes

60,5x91 24"x35.8"  
60x90 24"x35.4"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

## 3 Finiture / Finishings

Matt R10, A+B, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF  
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

9 mm  
20 mm

## 2 Bordi / Edges

Naturale / Natural  
Sbrecciato / Chiselled Edge

## Stonalizzazione / Shade Variation

V2

AVORIO

BEIGE

GRIGIO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

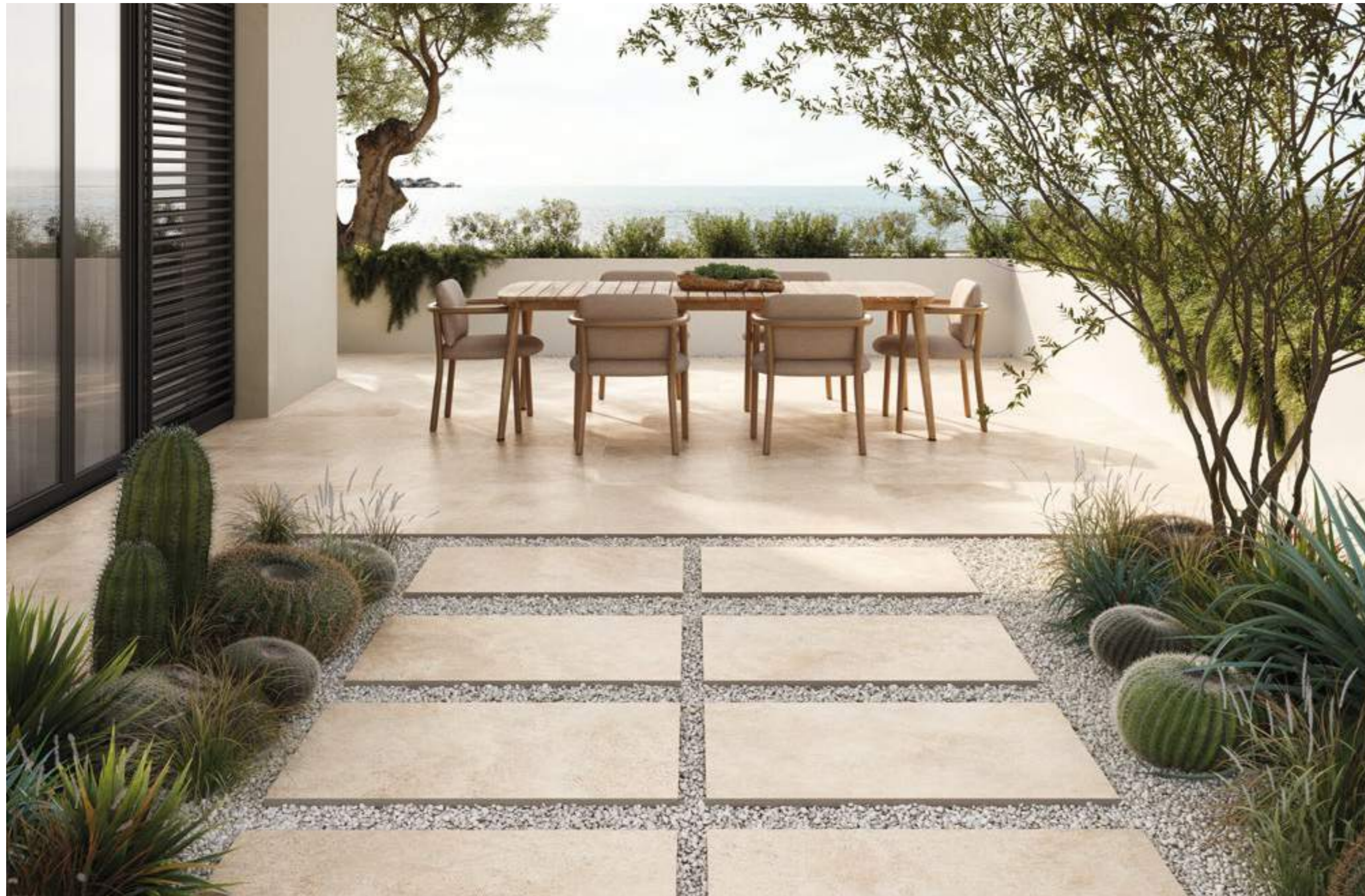
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

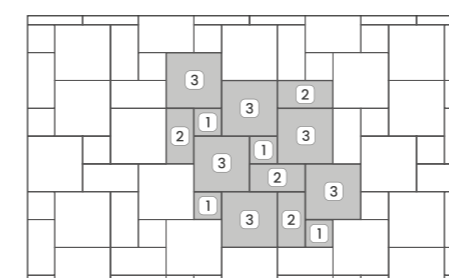
## MODULO HQ E MIX LENGTH

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**. **L'aggiunta del formato 60x90 rende possibili nuovi schemi di posa a correre**, che richiamano **l'eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale** più celebrate. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i **bordi sbrecciati e l'effetto pietra**.

<sup>EN</sup> Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**. **The addition of the 60x90 format makes possible new laying patterns** that recall the elegance of the most celebrated **natural stone flooring**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

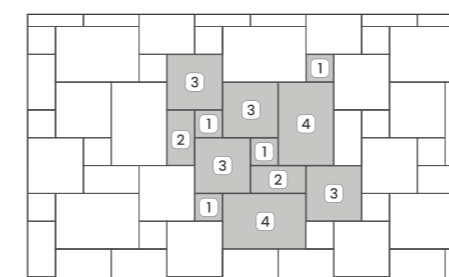
<sup>FR</sup> Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Cerdomus a été la première entreprise à ré-introduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque **l'artisanat ancien**. **L'ajout du format 60x90 permet de nouveaux schémas de pose** à explorer, qui rappellent l'élégance des revêtements de sols en **Pierre naturelle** les plus prisés. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

<sup>DE</sup> Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern. **Die Erweiterung um das Format 60x90 ermöglicht neue Verlegevarianten**, die an die Eleganz der berühmtesten **Natursteinbeläge** erinnern. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



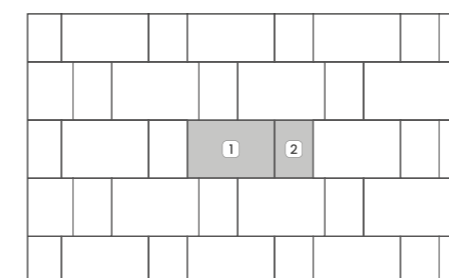
**Schema 66 . . . . . M 66**  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,12%
2. 20x40 . . . . .	22,22%
3. 40x40 . . . . .	66,66%



**Schema 79 . . . . . M 66**  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,11%
2. 20x40 . . . . .	11,11%
3. 40x40 . . . . .	44,44%
4. 40x60 . . . . .	33,33%



**Schema 152 . . . . . M 66**  
**Posa 2 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90 . . . . .	69,23%
2. 40x60 . . . . .	30,77%



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 22

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 132 Beige 2000
- Kerakoll Fugabella 44

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44

Fondi / Tiles

	60,5x91 24"x35,8" 20 mm Nat		60x90 24"x35,4" 9 mm Sbrecciato		40x60 16"x24" 9 mm Sbrecciato		40x40 16"x16" 9 mm Sbrecciato		20x40 8"x8" 9 mm Sbrecciato		20x20 8"x8" 9 mm Sbrecciato	
	Grip	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	
<b>Avorio</b>	97064	96459	96462	89147	89813	89144	89810	89141	89807	89138	89804	
	M 104	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	
<b>Beige</b>	97065	96460	96463	89145	89814	89142	89811	89139	89808	89136	89805	
	M 104	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	
<b>Grigio</b>	-	96461	96464	89146	89815	89143	89812	89140	89809	89137	89806	
	-	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	
PZ x BOX	1	2		4	4	7	7	13	13	26	26	
MO x BOX	0,54	1,08		0,96	0,96	1,12	1,12	1,04	1,04	1,04	1,04	
KG x BOX	24	22		19	19	24	24	22	22	21,5	21,5	
BOX x PL	45	48		60	60	52	52	45	45	60	60	
MO x PL	24,30	51,84		57,6	57,6	58,24	58,24	46,8	46,8	62,4	62,4	
KG x PL	1080	1056		1140	1140	1248	1248	922,50	922,50	1290	1290	

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

Decor / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm

	Matt
<b>Avorio</b>	89543
	P 19
<b>Beige</b>	89544
	P 19
<b>Grigio</b>	89545
	P 19
PZ x BOX	6
MO x BOX	0,54
KG x BOX	10,2
BOX x PL	60
MO x PL	32,4
KG x PL	612

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Sbrecc.	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Sbrecc.	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Sbrecc.	Gradino Costa Retta 33x60 15"x24" 9 mm Sbrecc.	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 15"x24" 9 mm Sbrecc.	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 15"x24" 9 mm Sbrecc.	Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Sbrecc.	Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Sbrecc.	Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm Sbrecc.		
	Matt	Matt	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Safe	Safe	Safe	
<b>Avorio</b>	89161	89167	89166	89170	89818	89176	89820	89175	89819	89825	89828
	L 15	S 65	S 65	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112
<b>Beige</b>	89159	89163	89162	89168	89816	89172	89822	89171	89821	89826	89830
	L 15	S 65	S 65	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112
<b>Grigio</b>	89160	89165	89164	89169	89817	89174	89824	89173	89823	89827	89832
	L 15	S 65	S 65	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160	P 84	P 112
PZ x BOX	20	20	20	4	4	2	2	2	2	4	4
MO x BOX	12 ml	10 set	10 set	4 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	4 pz	4 pz
KG x BOX	14,45	15,00	15,00	20,80	20,80	10,40	10,40	10,40	10,40	6,00	14,00
PZ x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	36,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Pezzi speciali / Special trims

	Elemento L Calata 10 33x91 13"x35,8" 20 mm Nat	Grad. Toro con gocc. 33x91 13"x35,8" 20 mm Nat	Grad. Step con gocc. 33x91 13"x35,8" 20 mm Nat
	Grip	Grip	Grip
<b>Avorio</b>	99608	99611	99610
	P 340	P 290	P 290
<b>Beige</b>	99609	99613	99612
	P 340	P 290	P 290
<b>Grigio</b>	-	-	-
	-	-	-
PZ x BOX	1	1	1
MO x BOX	1 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	15,00	13,00	13,00
PZ x PL	-	-	-
MO x PL	-	-	-
KG x PL	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten




# KAIRÒS


 **1 Colore / Colour**

 **4 Formati / Sizes**

40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

 **1 Finitura / Finishing**

Matt R10, A, COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Sbrecciato / Chiselled Edge

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

 V2

BIANCO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





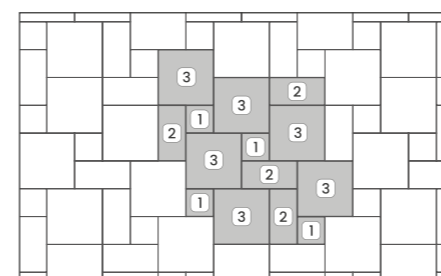
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

<sup>EN</sup> Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

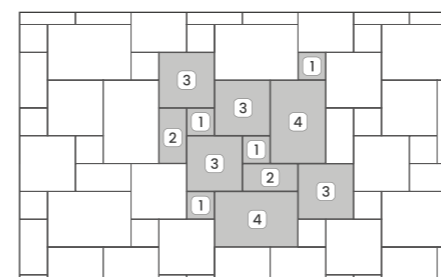
<sup>FR</sup> Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

<sup>DE</sup> Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



Schema 66 ..... M 66  
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20 .....	11,12%
2. 20x40 .....	22,22%
3. 40x40 .....	66,66%



Schema 79 ..... M 66  
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20 .....	11,11%
2. 20x40 .....	11,11%
3. 40x40 .....	44,44%
4. 40x60 .....	33,33%

Versione Interattiva  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

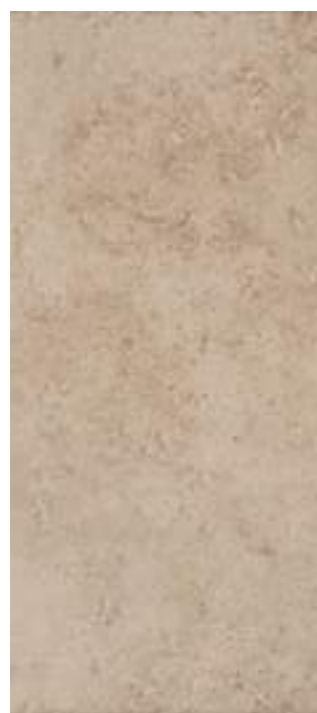
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 132  
Beige 2000
- Kerakoll Fugabella 44

**BR 1-2**  
20x40 8"x16"













Bianco

**BR 1-4**  
20x20 8"x8"



Avorio









Fondi / Tiles

	 40x60 16"x24" 9 mm Sbrecciato	 40x40 16"x16" 9 mm Sbrecciato	 20x40 8"x16" 9 mm Sbrecciato	 20x20 8"x8" 9 mm Sbrecciato
	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Bianco</b>	40765	40713	40770	40775
	M 66	M 66	M 66	M 66
 PZ x BOX	4	7	13	26
 MO x BOX	0,96	1,12	1,04	1,04
 KG x BOX	20,5	23,67	23	23,60
 BOX x PL	60	52	45	60
 MO x PL	57,6	58,24	46,8	62,4
 KG x PL	1229	1231	1035	1416

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.






■ **Utilizzabile per la posa Modulo HQ**  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

Decor / Decors

	 BR 1-2 20x40 8"x8" 9 mm Sbrecciato	 BR 1-4 20x20 8"x8" 9 mm Sbrecciato
	Matt	Matt
<b>Bianco</b>	41135	41120
	P 7	P 4
 PZ x BOX	9	26
 MO x BOX	13 pz	26 pz
 KG x BOX	22,1	22,49
 BOX x PL	-	-
 MO x PL	-	-
 KG x PL	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	 Battiscopa 8x40 3.1"x16" 9 mm Sbrecciato
	Matt
<b>Bianco</b>	41163
	L 12
 PZ x BOX	22
 MO x BOX	8,8 ml
 KG x BOX	14
 BOX x PL	72
 MO x PL	50,68
 KG x PL	1008

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# KARNIS

## 5 Colori / Colours

## 5 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
120x120 48"x48"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

## 3 Finiture / Finishings

Levigato / Polished  
Matt R10, A, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

## 2 Spessori / Thicknesses

6 mm  
9 mm

## 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation

V2

IVORY

SILVER

GREY

SAND

CHARCOAL

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

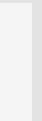
Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

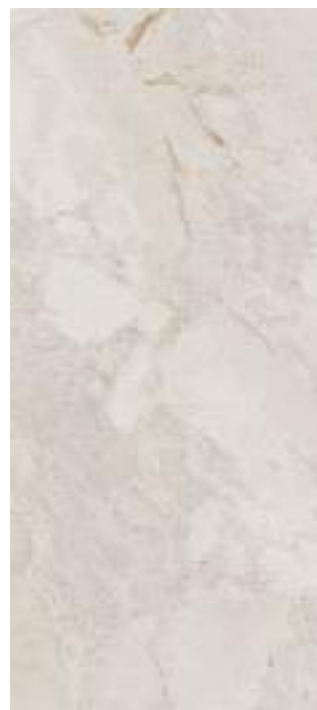
### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





**Ivory**  
 Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 103  
 Bianco Luna  
 Kerakoll Fugabella 05

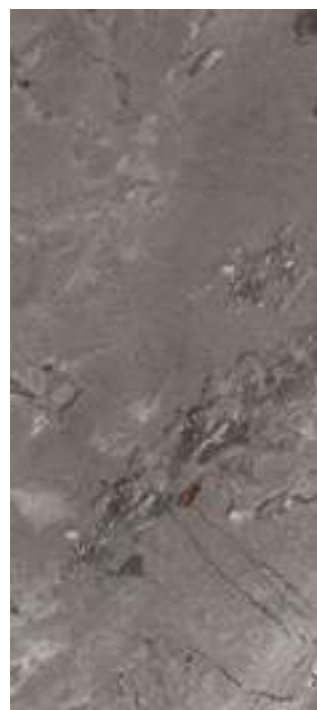
**Silver**  
 Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 111  
 Grigio Argento  
 Kerakoll Fugabella 05

**Grey**  
 Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 110  
 Manhattan 2000  
 Kerakoll Fugabella 06

**Sand**  
 Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 123  
 Bianco Antico  
 Kerakoll Fugabella 43



Karnis Sand 120x120 48"x48" Matt, Karnis Sand 120x120 48"x48" Safe



**Charcoal**  
 Fuga consigliata / Suggested grouting  
 Mapei Ultracolor Plus 113  
 Grigio Cemento  
 Kerakoll Fugabella 10

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett		120x120 48"x48" 9 mm Rett			60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Charcoal</b>	96944	96939	93511	93441	93476	93518	93448	93483	93525	93455	93490	93532	93462	93497
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Grey</b>	96945	96940	93513	93443	93478	93520	93450	93485	93527	93457	93492	93534	93464	93499
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Ivory</b>	96946	96941	93514	93444	93479	93512	93451	93486	93528	93458	93493	93535	93465	93500
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Sand</b>	96947	96942	93515	93445	93480	93522	93452	93487	93529	93459	93494	93536	93466	93501
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
<b>Silver</b>	96948	96943	93516	93446	93481	93523	93453	93488	93530	93460	93495	93537	93467	93502
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60
PZ x BOX	1		2			2			3			6		
MQ x BOX	3,36		2,88			1,44			1,08			1,08		
KG x BOX	48,72		60,55			30,50			23,50			23,50		
BOX x PL	20		18			32			32			40		
MQ x PL	67,20		51,84			46,08			34,56			43,20		
KG x PL	974,40		1089			976			752			940		

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**INDICE**  
 Index  
 Index  
 Index

**AZIENDA**  
 Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
 Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
 Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

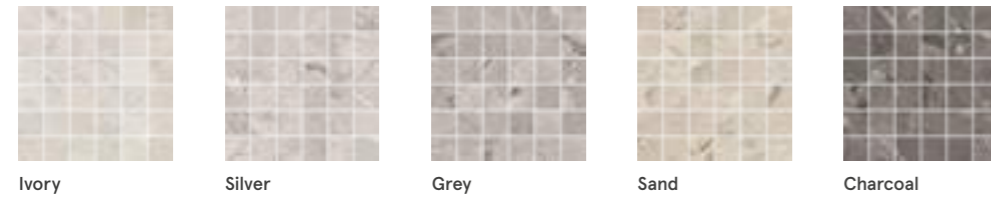
**EFFETTO CEMENTO**  
 Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
 Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
 Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
 Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



**Mosaico Contrasti**  
30x30 12"x12"



Decori / Decors



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti  
Tozz. Oro  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico Contrasti  
Tozz. Piombo  
30x30 12"x12"  
9 mm



Esagona  
33x27,5 13"x10.8"  
9 mm



Concept  
30x40 12"x16"  
9 mm

	Mosaico 4,7x4,7		Mosaico Contrasti Tozz. Oro		Mosaico Contrasti Tozz. Piombo		Esagona		Concept	
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Charcoal</b>	97397	97392	-	-	97414	97410	97431	97426	97405	97401
	P 21	P 19	-	-	P 61	P 59	P 45	P 42	P 35	P 31
<b>Grey</b>	97398	97393	-	-	97415	97411	97432	97427	97406	97402
	P 21	P 19	-	-	P 61	P 59	P 45	P 42	P 35	P 31
<b>Ivory</b>	94142	94143	94144	94145	-	-	97433	97428	94146	94147
	P 21	P 19	P 61	P 59	-	-	P 45	P 42	P 35	P 31
<b>Sand</b>	97399	97394	97416	97412	-	-	97434	97429	97407	97403
	P 21	P 19	P 61	P 59	-	-	P 45	P 42	P 35	P 31
<b>Silver</b>	97400	97395	-	-	97417	97413	97435	97430	97408	97404
	P 21	P 19	-	-	P 61	P 59	P 45	P 42	P 35	P 31
	PZ x BOX		5		5		6		6	
	MO x BOX		0,54		0,45		0,54		0,71	
	KG x BOX		10,20		8,50		10,20		12	
	BOX x PL		60		60		60		60	
	MO x PL		32,40		27		32,40		43,16	
	KG x PL		612		510		612		720	

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

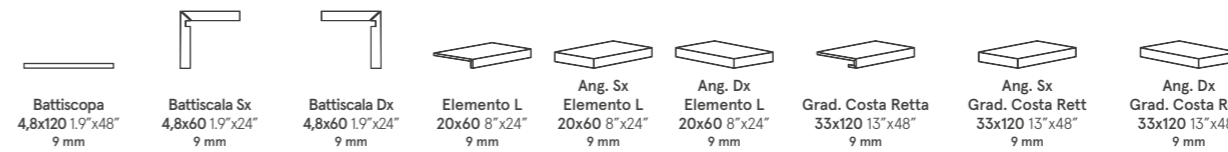
**Esagona**  
33x27,5 13"x10.8"



**Concept**  
30x40 12"x16"



Pezzi speciali / Special trims



	Battiscopa		Battiscala Sx		Battiscala Dx		Elemento L		Ang. Sx Elemento L		Ang. Dx Elemento L		Grad. Costa Retta			Ang. Sx Grad. Costa Rett			Ang. Dx Grad. Costa Rett		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Charcoal</b>	97451	97446	97471	97461	97466	97456	97476	97486	97481	97496	97491	97501	97521	97511	97531	97516	97506	97526			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330			
<b>Grey</b>	97452	97447	97472	97462	97467	97457	97477	97487	97482	97497	97492	97502	97522	97512	97532	97517	97507	97527			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330			
<b>Ivory</b>	97453	97448	97473	97463	97468	97458	97478	97488	97483	97498	97493	97503	97523	97513	97533	97518	97508	97528			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330			
<b>Sand</b>	97454	97449	97474	97464	97469	97459	97479	97489	97484	97499	97494	97504	97524	97514	97534	97519	97509	97529			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330			
<b>Silver</b>	97455	97450	97475	97465	97470	97460	97480	97490	97485	97500	97495	97505	97525	97515	97535	97520	97510	97530			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 84	P 112	P 112	P 270	P 250	P 250	P 350	P 330	P 330	P 350	P 330	P 330			
	PZ x BOX		20		20		4		2		2		2			1			1		
	MO x BOX		7,20 ml		10 set		4 pz		2 pz		2 pz		2 pz			1 pz			1 pz		
	KG x BOX		7		15		12		7		7		21			10,5			10,5		
	BOX x PL		60		-		-		-		-		-			-			-		
	MO x PL		21,6		-		-		-		-		-			-			-		
	KG x PL		420		-		-		-		-		-			-			-		

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt


**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**


- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# LEFKA

 **5 Colori / Colours**

 **2 Formati / Sizes**

60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

 **1 Finitura / Finishing**


Matt R10, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3



WHITE

GREY

SAND

WALNUT

GOLD

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

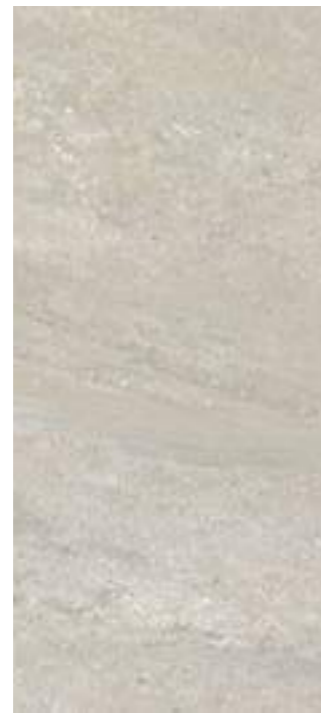
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**White**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 21

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05

**Sand**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44

**Walnut**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 135 Polvere Dorata
- Kerakoll Fugabella 31

**Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"**



Cream

Ice



**Gold**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 30

**Fondi / Tiles**

**Decori / Decors**

**Pezzi speciali / Special trims**

	60x60 24"x24" 9 mm Rett	30x60 12"x24" 9 mm Rett	Mos. Cream 4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Mos. Ice 4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	Gradino Semplice 60x60 24"x24" 9 mm Rett	Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett	Ang. Sx G. C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett	Ang. Dx G. C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Gold</b>	56985	57018	57161	-	57170	57175	57180	62468	62467
	M 60	M 60	P 19	-	L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
<b>Grey</b>	56986	57019	-	57162	57171	57176	57181	62470	62469
	M 60	M 60	-	P 19	L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
<b>Sand</b>	56987	57020	57161	-	57172	57177	57182	62472	62471
	M 60	M 60	P 19	-	L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
<b>Walnut</b>	56988	57021	57161	-	57173	57178	57183	62476	62475
	M 60	M 60	P 19	-	L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
<b>White</b>	56989	57022	-	57162	57174	57179	57184	62478	62477
	M 60	M 60	-	P 19	L 15	P 40	P 120	P 160	P 160
PZ x BOX	3	6	6	6	20	3	4	2	2
MQ x BOX	1,08	1,08	0,54	0,54	12 ml	3 pz	4 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	24,84	24	10,2	10,2	14,5	25,5	20,80	9	9
BOX x PL	32	40	-	-	60	-	-	-	-
MQ x PL	34,56	43,2	-	-	36	-	-	-	-
KG x PL	795	960	-	-	870	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva  
Interactive Version**

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# NORDENN



**4 Colori / Colours**



**6 Formati / Sizes**

90x90 36"x36"  
60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"



**2 Finiture / Finishings**

Matt R10, A+B, COF, D-COF  
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF



**2 Spessori / Thicknesses**

9 mm  
20 mm



**2 Bordi / Edges**

Rettificato / Rectified  
Sbrecciato / Chiselled Edge



**Stonalizzazione / Shade Variation**



V2

BEIGE

GREIGE

GRIGIO

NERO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

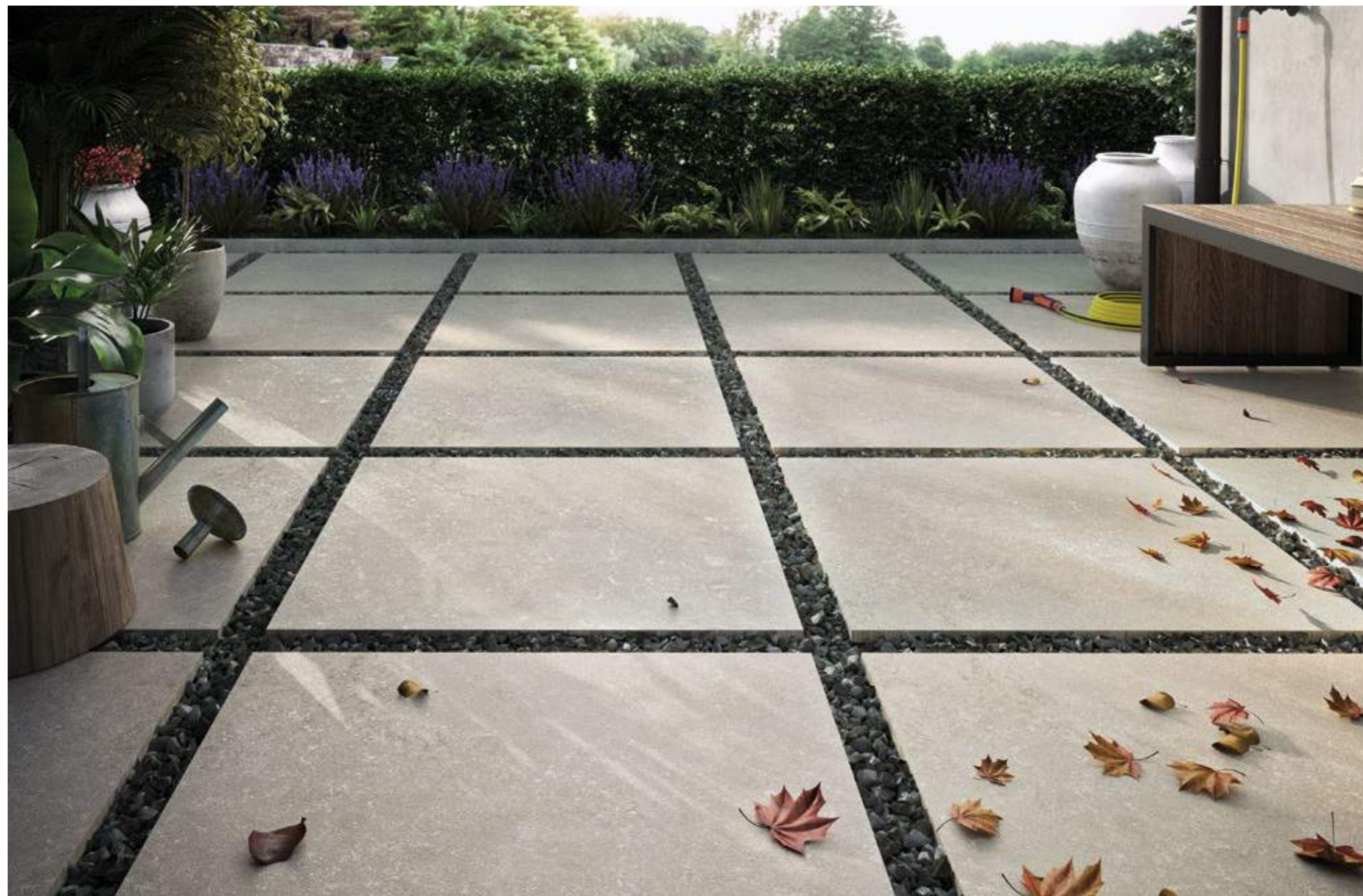
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



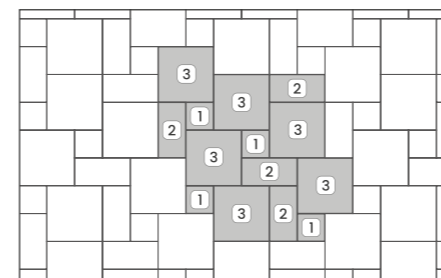
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

**EN** Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

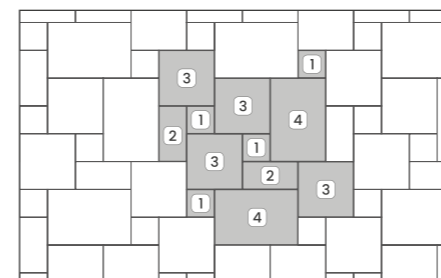
**FR** Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

**DE** Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



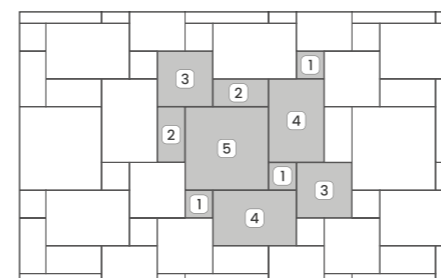
**Schema 66** ..... M 66  
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



**Schema 79** ..... M 66  
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%



**Schema 67** ..... M 66  
Posa 5 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

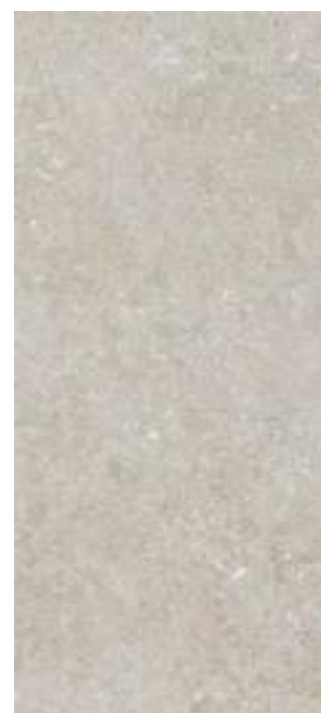
### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05

**Greige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44

**Grigio**

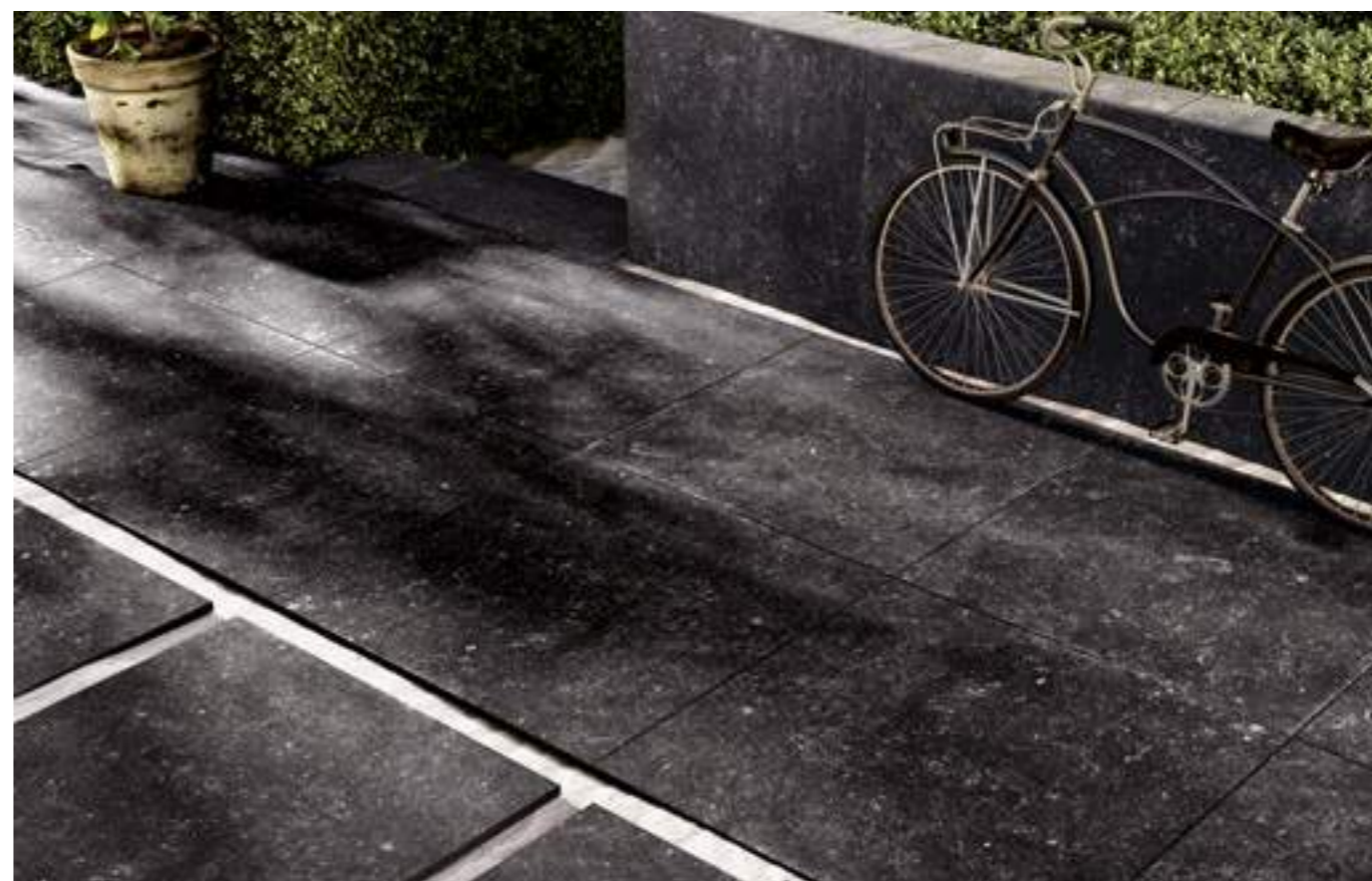
Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06

**Nero**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11



Nordenn Nero 90x90 36"x36" 20mm Grip

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt














**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten




















Fondi / Tiles

	 60x60 24"x24" 9 mm Sbrecciato	 40x60 16"x16" 9 mm Sbrecciato	 40x40 16"x16" 9 mm Sbrecciato	 20x40 8"x16" 9 mm Sbrecciato	 20x20 8"x8" 9 mm Sbrecciato	 60x60 24"x24" 9 mm Rett	 90x90 36"x36" 20 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip
<b>Beige</b>	77332	77976	77978	77980	77982	77336	76388
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 60	M 104
<b>Greige</b>	77334	77977	77979	77981	77983	77337	-
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 60	-
<b>Grigio</b>	77333	77350	77348	77346	77344	77338	76375
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 60	M 104
<b>Nero</b>	77335	77351	77349	77347	77345	77339	76376
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 60	M 104
 PZ x BOX	3	26	4	13	26	3	1
 MO x BOX	1,08	0,96	1,12	1,04	1,04	1,08	0,81
 KG x BOX	24,5	21	24	22,5	22	24	36
 BOX x PL	32	60	52	45	60	32	30
 MO x PL	34,56	57,60	58,24	46,80	62,4	34,56	24,30
 KG x PL	784	1260	1248	1013	1320	768	1080

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.


■ **Utilizzabile per la posa Modulo HQ**  
Suitable for HQ-Multiformat module laying


Pezzi speciali / Special trims

	 Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	 Batt. Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	 Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	 Grad. C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm	 Ang. Sx 33x60 13"x24" 9 mm	 Grad. C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm	 Ang. Dx 33x60 13"x24" 9 mm	 Elemento L Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm	 Angolo Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	 Angolo Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	 Elemento L 33x90 13"x36" 20 mm	 Gradino Toro con gocc. 33x90 13"x36" 20 mm	 Gradino Step con gocc. 33x90 13"x36" 20 mm
	Rett	Sbrecciato	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett	Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip
<b>Beige</b>	77747	78029	77755	77751	77735	77743	77739	77763	77771	77767	78295	77775	77779
	L 15	L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112	P 320	P 270	P 270
<b>Greige</b>	77748	78030	77756	77752	77736	77744	77740	77764	77772	77768	-	-	-
	L 15	L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112	-	-	-
<b>Grigio</b>	77749	78031	77757	77753	77737	77745	77741	77765	77773	77769	78296	77777	77781
	L 15	L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112	P 320	P 270	P 270
<b>Nero</b>	77750	78032	77758	77754	77738	77746	77742	77766	77774	77770	78297	77778	77782
	L 15	L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160	P 84	P 112	P 112	P 320	P 270	P 270
 PZ x BOX	20	20	20	20	4	4	4	4	4	4	1	1	1
 MO x BOX	12 ml	12 ml	10 set	10 set	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	1 pz	1 pz	1 pz
 KG x BOX	14,45	14,45	15	15	20,80	20,80	20,80	12	14	14	15	13	13
 BOX x PL	60	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
 MO x PL	36	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
 KG x PL	867	867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-


**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.


# PIETRA D'ASSISI


 **6 Colori / Colours**


 **5 Formati / Sizes**

40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
30x60 12"x24"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
12 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Sbrecciato / Chiselled Edge

 **Stonalling / Shade Variation**



V3

Scopri la collezione sul sito  
Discover the collection on website



BIANCO

GRIGIO

BEIGE

NOCE

OCRA

ROSSO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





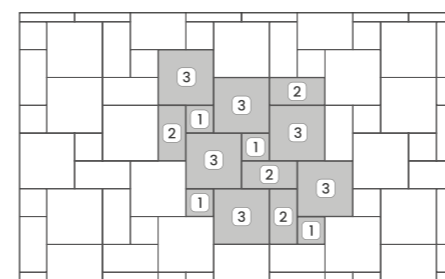
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

<sup>EN</sup> Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

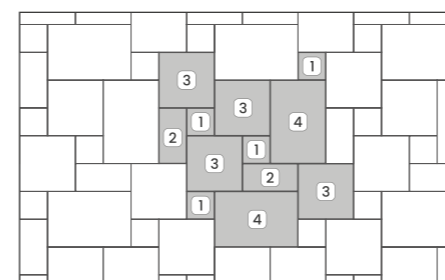
<sup>FR</sup> Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

<sup>DE</sup> Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



Schema 66 ..... M 66  
Posa 3 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20 .....	11,12%
2. 20x40 .....	22,22%
3. 40x40 .....	66,66%



Schema 79 ..... M 66  
Posa 4 Formati

Percentuali Modulo	
1. 20x20 .....	11,11%
2. 20x40 .....	11,11%
3. 40x40 .....	44,44%
4. 40x60 .....	33,33%

Versione Interattiva  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

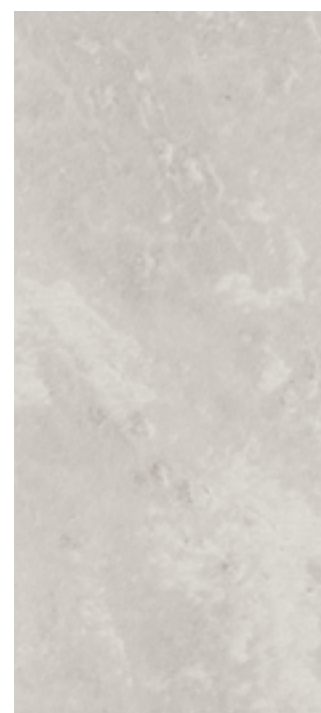
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella 23



**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 132 Beige 2000
- Kerakoll Fugabella 44



**Noce**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44



Pietra d'Assisi Noce 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt



**Ocra**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 152 Liquirizia
- Kerakoll Fugabella 33














**Rosso**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 143 Terracotta
- Kerakoll Fugabella 35

Fondi / Tiles

	 40x60 16"x24" 12 mm Sbrecciato	 40x40 16"x16" 12 mm Sbrecciato	 20x40 8"x16" 12 mm Sbrecciato	 20x20 8"x8" 12 mm Sbrecciato	 30x60 12"x24" 12 mm Sbrecciato
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Beige</b>	31496 M 66	31502 M 66	31516 M 66	31522 M 66	69171 M 60
<b>Bianco</b>	31497 M 66	31503 M 66	31517 M 66	31523 M 66	69172 M 60
<b>Grigio</b>	31498 M 66	31504 M 66	31518 M 66	31524 M 66	69173 M 60
<b>Noce</b>	31499 M 66	31505 M 66	31519 M 66	31525 M 66	69174 M 60
<b>Ocra</b>	31500 M 66	31506 M 66	31520 M 66	31526 M 66	69175 M 60
<b>Rosso</b>	31501 M 66	31507 M 66	31521 M 66	31527 M 66	69176 M 60
 PZ x BOX	4	6	11	22	6
 MQ x BOX	0,96	0,96	0,88	0,88	1,08
 KG x BOX	24,41	24	21,85	22,22	27,35
 BOX x PL	48	52	45	60	40
 MQ x PL	46,08	49,92	39,60	52,80	43,20
 KG x PL	1172	1248	984	1334	1094

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
 Suitable for HQ-Multiformat module laying

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

BR 1-4  
20x20 8"x8"

Bianco Grigio Beige Noce Ocra Rosso

BR 1-4  
20x40 8"x16"

Bianco Grigio Beige



Noce Ocra Rosso

Decori / Decors

	BR 1-4 20x40 8"x16" 12 mm Sbrecciato	BR 1-4 20x20 8"x8" 12 mm Sbrecciato	Mosaico 4,7x4,7 Spaccatella 30x30 12"x12" 12 mm Sbrecciato
	Matt	Matt	Matt
Beige	31796 P 7	31774 P 4	67178 P 19
Bianco	31797 P 7	31775 P 4	69193 P 19
Grigio	31798 P 7	31776 P 4	69194 P 19
Noce	31799 P 7	31777 P 4	69195 P 19
Ocra	31800 P 7	31778 P 4	69196 P 19
Rosso	31801 P 7	31779 P 4	69197 P 19
PZ x BOX	11	22	6
MG x BOX	11 pz	22 pz	0,54
KG x BOX	18,70	19,03	10,20
BOX x PL	-	-	60
MG x PL	-	-	32,40
KG x PL	-	-	612

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Mosaico 4,7x4,7 Spaccatella  
30x30 12"x12"

Bianco Grigio Beige Noce Ocra Rosso

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 8x40 3,1"x16" 12 mm Sbrecciato
	Matt
Beige	32526 L 12
Bianco	32528 L 12
Grigio	32529 L 12
Noce	32530 L 12
Ocra	32533 L 12
Rosso	32534 L 12
PZ x BOX	19
MG x BOX	7,6 ml
KG x BOX	14
BOX x PL	72
MG x PL	43,77
KG x PL	1008

**Legenda / Legend**  
 M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
 Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
 Interactive Version

## INDICE

Index  
 Index  
 Index

## AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten

# PIETRA DEL MANIERO

## 5 Colori / Colours

## 4 Formati / Sizes

100x100 40"x40"  
60x120 24"x48"  
60x60 24"x24"  
30x60 12"x24"

## 3 Finiture / Finishings

**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 3 Spessori / Thicknesses

8,5 mm  
9 mm  
20 mm

## 1 Bordo / Edge

Rettificato / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation



V2

AVORIO

BEIGE

SABBIA

GRIGIO

ANTRACITE

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
 Index  
 Index

### AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

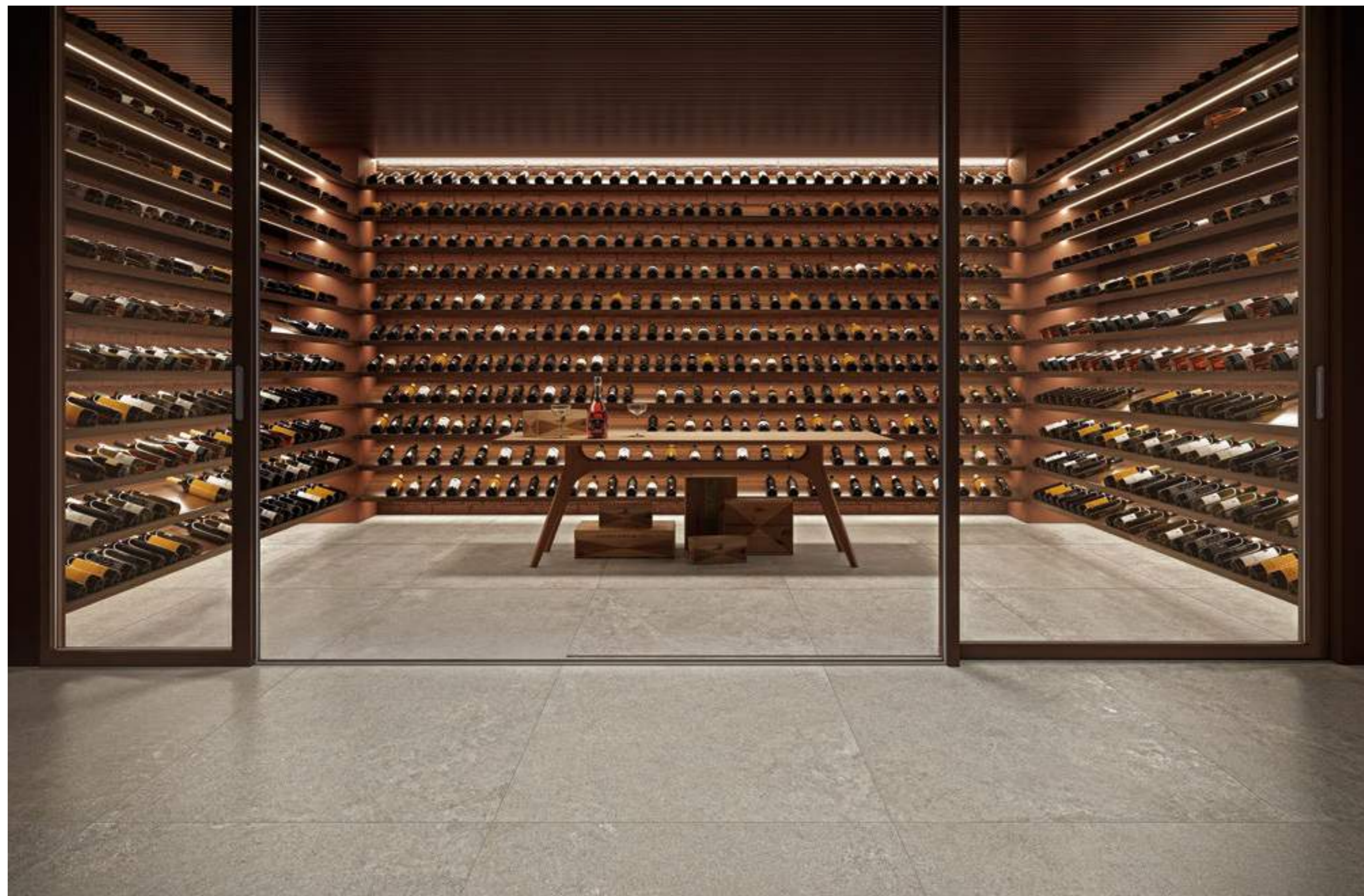
Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Avorio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 110 Manhattan 2000
- Kerakoll Fugabella 05

**Sabbia**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06



Pietra del Maniero Avorio 100x100 40"x40" Matt



**Antracite**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 120 Nero
- Kerakoll Fugabella 11

Fondi / Tiles

	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	60x120 24"x48" 9 mm Rett	60x60 24"x24" 9 mm Rett	30x60 12"x24" 9 mm Rett	100x100 40"x40" 20 mm Rett			
	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Grip
<b>Antracite</b>	86281 M 84	86563 M 74	88734 M 74	86568 M 60	88739 M 60	86573 M 60	88744 M 60	-
<b>Avorio</b>	86282 M 84	86564 M 74	88735 M 74	86569 M 60	88740 M 60	86574 M 60	88745 M 60	88249 M 124
<b>Beige</b>	86283 M 84	86565 M 74	88736 M 74	86570 M 60	88741 M 60	86575 M 60	88746 M 60	-
<b>Grigio</b>	86285 M 84	86566 M 74	88737 M 74	86571 M 60	88742 M 60	86576 M 60	88747 M 60	88250 M 124
<b>Sabbia</b>	86284 M 84	86567 M 74	88738 M 74	86572 M 60	88743 M 60	86577 M 60	88748 M 60	88251 M 124
PZ x BOX	1	2	2	3	3	6	6	1
MO x BOX	1	1,44	1,44	1,08	1,08	1,08	1,08	1
KG x BOX	20,70	32	32	24	24	23,50	23,50	42,50
BOX x PL	42	32	32	32	32	40	40	21
MO x PL	42	46,08	46,08	34,56	34,56	43,20	43,20	21
KG x PL	869,40	1024	1024	768	768	940	940	892,50

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Avorio Beige Sabbia Grigio Antracite

**Fascia Brick**  
30x60 12"x24"



Avorio Beige Sabbia



Grigio Antracite

**Orangerie (set 2 pz\_wall)\***  
60x120 24"x48"



Pietra del Maniero Orangerie 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt



**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt



**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung



**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt



**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt



**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

Decori / Decors



Orangerie (set 2 pz\_wall)\*  
60x120 12"x24"  
9 mm



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm







Fascia Brick  
30x60 12"x24"  
9 mm

	Orangerie (set 2 pz_wall)* 60x120 12"x24" 9 mm	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Fascia Brick 30x60 12"x24" 9 mm
	Rett Matt	Rett Matt	Rett Matt
Antracite	88478	88155 P 19	88160 P 36
Avorio		88156 P 19	88161 P 36
Beige		88157 P 19	88162 P 36
Grigio		88158 P 19	88163 P 36
Sabbia		88159 P 19	88164 P 36
	S 880		
PZ x BOX	2	6	4
MO x BOX	1,44	0,54	4 pz
KG x BOX	32	10,20	19
BOX x PL	32	60	20
MO x PL	46,08	32,40	14,40
KG x PL	1024	612	380

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detersivi neutri  
Wall - Use neutral detergents only










## Pezzi speciali / Special trims

	 Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm Rett	 Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett	 Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett	 Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm Rett
	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Antracite</b>	88165 L 18	88185 P 205	88195 P 270	88190 P 270
<b>Avorio</b>	88166 L 18	88186 P 205	88196 P 270	88191 P 270
<b>Beige</b>	88167 L 18	88187 P 205	88197 P 270	88192 P 270
<b>Grigio</b>	88168 L 18	88188 P 205	88198 P 270	88193 P 270
<b>Sabbia</b>	88169 L 18	88189 P 205	88199 P 270	88194 P 270
PZ x BOX	10	2	1	1
MO x BOX	10 ml	2 pz	1 pz	1 pz
KG x BOX	11,30	15	7,8	7,8
BOX x PL	60	-	-	-
MO x PL	30	-	-	-
KG x PL	678	-	-	-








Pietra del Maniero Grigio 100x100 40"x40" 20mm Grip

## Pezzi speciali / Special trims

	 Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm Rett	 Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	 Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm Rett	 Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	 Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	 Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm Rett	 Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	 Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett	 Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm Rett			
	Matt	Matt	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Safe	Safe	
<b>Antracite</b>	88170 L 20	88180 S 65	88175 S 65	88200 P 250	88215 P 250	88210 P 330	88225 P 330	88205 P 330	88220 P 330	88230 P 84	88240 P 112	88235 P 112
<b>Avorio</b>	88171 L 20	88181 S 65	88176 S 65	88201 P 250	88216 P 250	88211 P 330	88226 P 330	88206 P 330	88221 P 330	88231 P 84	88241 P 112	88236 P 112
<b>Beige</b>	88172 L 20	88182 S 65	88177 S 65	88202 P 250	88217 P 250	88212 P 330	88227 P 330	88207 P 330	88222 P 330	88232 P 84	88242 P 112	88237 P 112
<b>Grigio</b>	88173 L 20	88183 S 65	88178 S 65	88203 P 250	88218 P 250	88213 P 330	88228 P 330	88208 P 330	88223 P 330	88233 P 84	88243 P 112	88238 P 112
<b>Sabbia</b>	88174 L 20	88184 S 65	88179 S 65	88204 P 250	88219 P 250	88214 P 330	88229 P 330	88209 P 330	88224 P 330	88234 P 84	88244 P 112	88239 P 112
PZ x BOX	6	20	20	2	2	1	1	1	2	4	2	2
MO x BOX	7,20	10 set	10 set	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	7	15	15	21	21	10,50	10,50	12	7	7	7	7
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	21,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

## Pezzi speciali / Special trims

	 Elemento L Calata 10 33x100 13"x40" 20 mm Rett	 Angolo Sx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm Rett	 Angolo Dx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm Rett	 Gradino Toro con gocc. 33x100 13"x40" 20 mm Rett	 Gradino Step con gocc. 33x100 13"x40" 20 mm Rett
	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
<b>Antracite</b>	-	-	-	-	-
<b>Avorio</b>	88533 P 370	88539 P 490	88536 P 490	88611 P 300	88608 P 300
<b>Beige</b>	-	-	-	-	-
<b>Grigio</b>	88534 P 370	88540 P 490	88537 P 490	88612 P 300	88609 P 300
<b>Sabbia</b>	88535 P 370	88541 P 490	88538 P 490	88613 P 300	88610 P 300
PZ x BOX	1	1	1	2	2
MO x BOX	1 pz	1 pz	1 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	16,70	18	18	28,30	28,30
BOX x PL	-	-	-	-	-
MO x PL	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# TIBUR

## 8 Colori / Colours

## 11 Formati / Sizes

120x280 48"x111"  
 120x120 48"x48"  
 60,5x91 24"x35.8"  
 60x90 24"x35.4"  
 60x120 24"x48"  
 60x60 24"x24"  
 40x60 16"x24"  
 40x40 16"x16"  
 30x60 12"x24"  
 20x40 8"x16"  
 20x20 8"x8"

## 4 Finiture / Finishings

**Levigato** / Polished  
**Matt** R10, A+B, COF, D-COF  
**Safe** R11, A+B+C, COF, D-COF  
**Grip** R11, A+B+C, COF, D-COF

## 3 Spessori / Thicknesses

6 mm  
 9 mm  
 20 mm

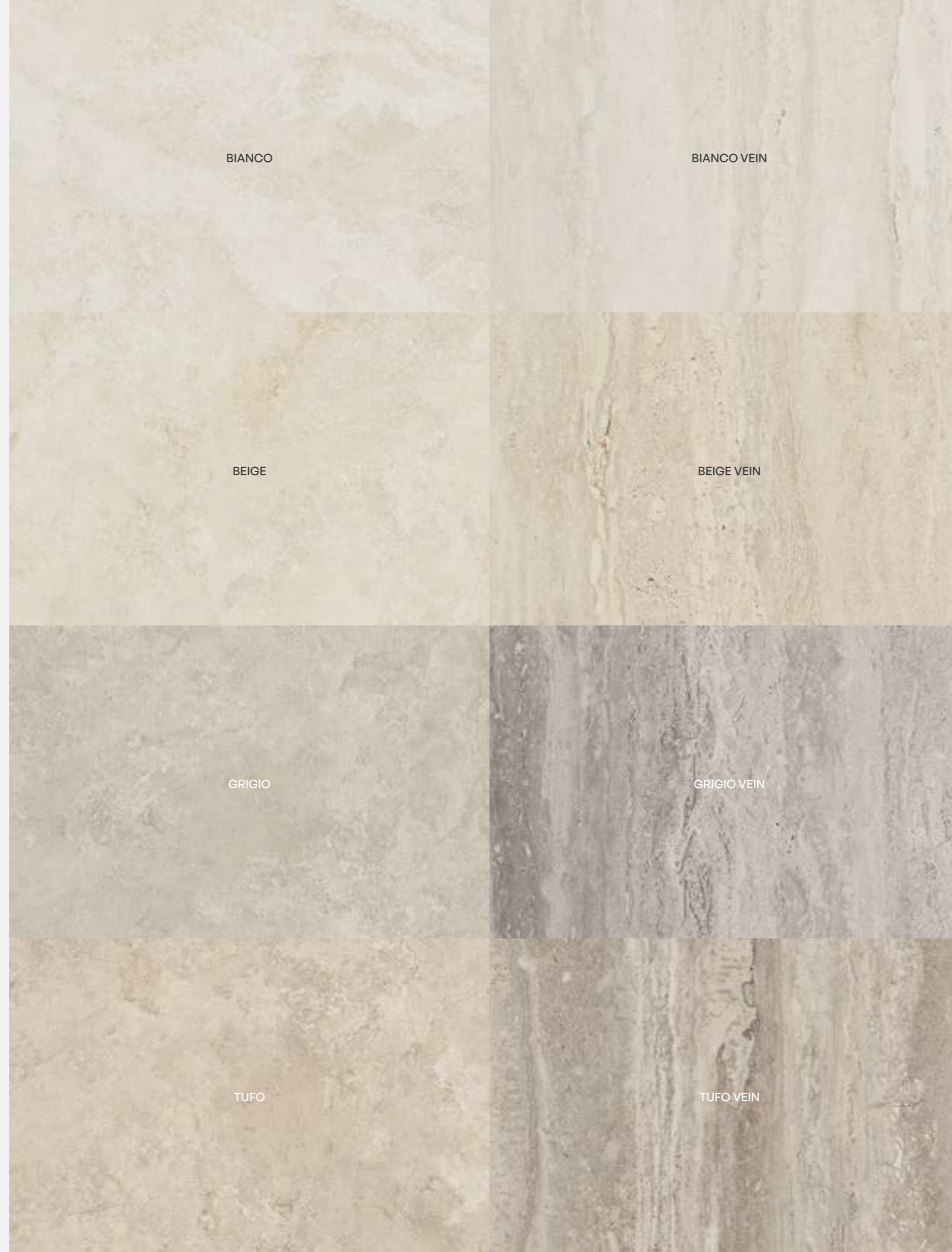
## 3 Bordi / Edges

**Naturale** / Natural  
**Sbrecciato** / Chiselled Edge  
**Rettificato** / Rectified

## Stonalizzazione / Shade Variation



V2 V3



**Versione Interattiva**  
 Interactive Version

## INDICE

Index  
 Index  
 Index

## AZIENDA

Company  
 Enterprise  
 Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
 Effet Marbre  
 Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
 Effet Bois  
 Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
 Effet Ciment  
 Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
 Effet Pierre  
 Steineffekt

## EFFETTO COTTO

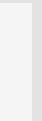
Cotto Look  
 Effet Cotto  
 Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
 Données techniques  
 Technische Daten

Scopri la collezione sul sito  
 Discover the collection on website



**Versione Interattiva**  
Interactive Version**INDICE**Index  
Index  
Index**AZIENDA**Company  
Enterprise  
Unternehmen**EFFETTO MARMO**Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt**EFFETTO LEGNO**Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt**EFFETTO CEMENTO**Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung**EFFETTO PIETRA**Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt**EFFETTO COTTO**Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt**DATI TECNICI**Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten







## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

### Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

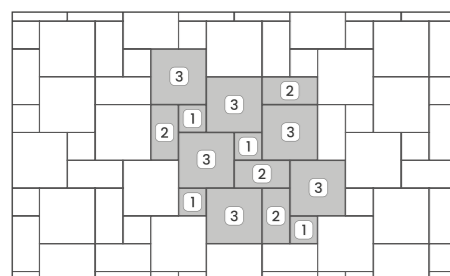
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

<sup>EN</sup> Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

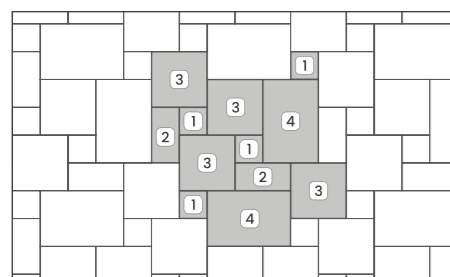
<sup>FR</sup> Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

<sup>DE</sup> Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



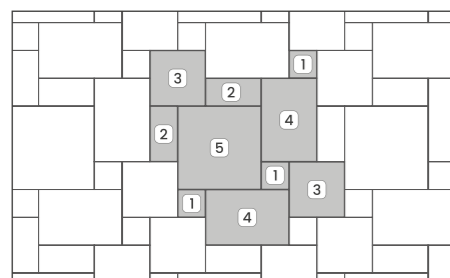
**Schema 66 . . . . . M 66**  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,12%
2. 20x40 . . . . .	22,22%
3. 40x40 . . . . .	66,66%



**Schema 79 . . . . . M 66**  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	11,11%
2. 20x40 . . . . .	11,11%
3. 40x40 . . . . .	44,44%
4. 40x60 . . . . .	33,33%



**Schema 67 . . . . . M 66**  
**Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20 . . . . .	8,33%
2. 20x40 . . . . .	11,11%
3. 40x40 . . . . .	22,22%
4. 40x60 . . . . .	33,33%
5. 60x60 . . . . .	25,00%

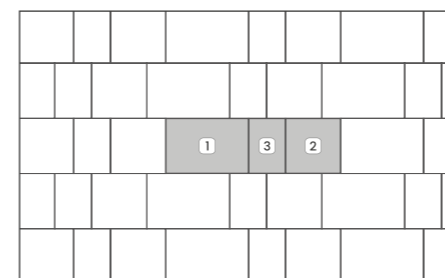
## MIX LENGTH

L'aggiunta del formato **60x90** rende possibili nuovi schemi di posa a correre, che richiamano l'**eleganza delle pavimentazioni in pietra naturale** più celebrate. Le diverse lunghezze delle piastrelle si alternano e mescolano in modo dinamico, evidenziando la profondità degli spazi e valorizzando le stonalizzazioni **per interni ed esterni con un aspetto unico**. Per questo nelle pose con il 60x90 consigliamo distanziali per le fughe da 4 o 5 mm, per esaltare al massimo i **bordi sbrecciati e l'effetto pietra**.

<sup>EN</sup> The addition of the **60x90** format makes possible new laying patterns that recall the elegance of the most celebrated **natural stone flooring**. Tiles of different lengths alternate and mix dynamically, highlighting the depth of spaces and enhancing nuances of tone for **interiors and exteriors** to create environments with **unique characters**. For this reason, for the installation of 60x90 tiles we recommend using 4 or 5 mm spacers in order to enhance **the chiselled edges and the stone effect**.

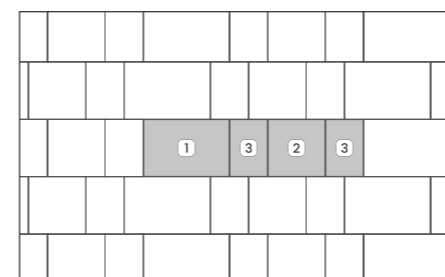
<sup>FR</sup> L'ajout du format **60x90** permet de nouveaux schémas de pose à explorer, qui rappellent l'élegance des revêtements de sols en **pietre naturelle** les plus prisés. Les différentes longueurs des carreaux sont alternées et se combinent de façon dynamique, faisant ressortir la profondeur des espaces et mettant en valeur la multiplicité de tons pour des **intérieurs et des extérieurs** à l'aspect unique. C'est pour cette raison que, pour les poses avec le format 60x90, nous recommandons des croisillons de 4 ou 5 mm pour les joints, afin de faire ressortir au maximum **les bords ébréchés et l'effet pierre**.

<sup>DE</sup> Die Erweiterung um das Format **60x90** ermöglicht neue Verlegevarianten, die an die Eleganz der berühmtesten **Natursteinbeläge** erinnern. Die verschiedenen Längen der Fliesen wechseln sich ab und vermischen sich dynamisch, wodurch die Tiefe der Räume hervorgehoben wird und die Farbgestaltung im **Innen und Außenbereich** durch einen einzigartigen Look aufgewertet wird. Aus diesem Grund empfehlen wir 4 oder 5 mm Abstandhalter für die Fugen bei der Verlegung 60x90, um **die rauen Kanten und den Steineffekt** zu maximieren.



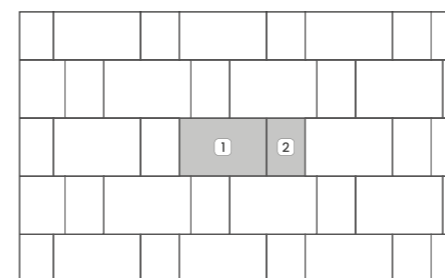
**Schema 150 . . . . . M 66**  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90 . . . . .	47,37%
2. 60x60 . . . . .	31,58%
3. 40x60 . . . . .	21,05%



**Schema 151 . . . . . M 66**  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90 . . . . .	39,13%
2. 60x60 . . . . .	26,09%
3. 40x60 . . . . .	34,78%



**Schema 152 . . . . . M 66**  
**Posa 2 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 60x90 . . . . .	69,23%
2. 40x60 . . . . .	30,77%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

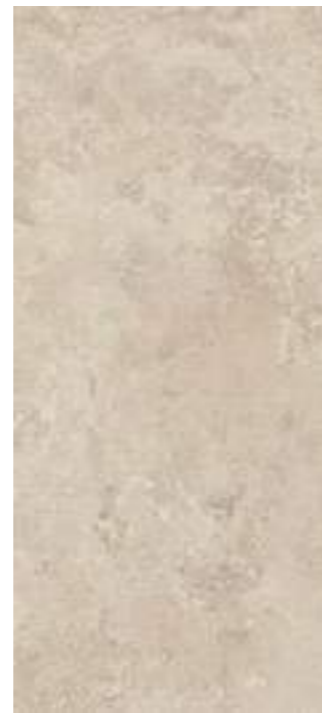
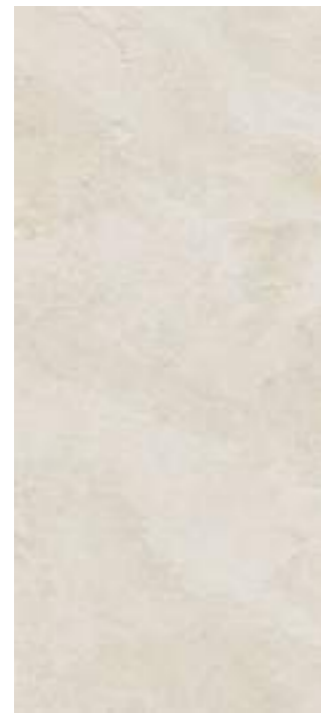
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Bianco**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella 24

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 137 Caraibi
- Kerakoll Fugabella 43

**Grigio**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 111 Grigio Argento
- Kerakoll Fugabella 05

**Tufo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 123 Bianco Antico
- Kerakoll Fugabella 43

Formati / Sizes

	60x90 24"x35.4" 9 mm Sbrecciato		60x60 24"x24" 9 mm Sbrecciato		40x60 16"x24" 9 mm Sbrecciato		40x40 16"x16" 9 mm Sbrecciato		20x40 8"x16" 9 mm Sbrecciato		20x20 8"x8" 9 mm Sbrecciato	
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Beige</b>	96451	96455	88295	88309	88296	88308	88297	88307	88298	88306	88299	88305
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66
<b>Bianco</b>	96452	96456	84232	84247	84233	84248	84234	84249	84235	84250	84236	84251
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66
<b>Grigio</b>	96453	96457	90123	90128	90122	90127	90121	90126	90120	90125	90119	90124
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66
<b>Tufo</b>	96454	96458	88300	88314	88301	88313	88302	88312	88303	88311	88304	88310
	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66	M 66
	2		3		4		7		13		26	
	1,08		1,08		0,96		1,12		1,04		1,04	
	22		23,50		19		21		20		20	
	48		32		60		52		45		60	
	51,84		34,56		57,60		58,24		46,80		62,40	
	1056		752		1140		1092		900		1200	

Formati / Sizes

	120x280 48"x111" 6 mm Rett			120x120 48"x48" 9 mm Rett			60x120 24"x48" 9 mm Rett			60x60 24"x24" 9 mm Rett			30x60 12"x24" 9 mm Rett			60x120 24"x48" 20 mm Rett		60,5x91 24"x35,8" 20 mm Rett	
	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Grip	Grip		
<b>Beige</b>	92098	92097	92305	92307	96781	92610	90143	90155	96789	96612	96785	92614	90147	96793	90286	97060			
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60	M 108	M 104			
<b>Bianco</b>	92099	92100	92306	92308	96782	92611	90144	90156	96790	96613	96786	92615	90148	96794	901590	97061			
	M 160	M 120	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60	M 108	M 104			
<b>Grigio</b>	-	-	92608	92606	96783	92612	90145	90157	96791	96614	96787	92616	90149	96795	-	-			
	-	-	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60	-	-			
<b>Tufo</b>	-	-	92609	92607	96784	92613	90204	90207	96792	96615	96788	92617	90203	96796	-	-			
	-	-	M 116	M 84	M 84	M 92	M 74	M 74	M 88	M 60	M 60	M 88	M 60	M 60	-	-			
<b>Beige Vein</b>	96920	96924	-	-	-	96911	96882	96900	-	-	-	96915	96896	96907	96930	-			
	M 160	M 120	-	-	-	M 92	M 74	M 74	-	-	-	M 88	M 60	M 60	M 108	-			
<b>Bianco Vein</b>	96921	96925	-	-	-	96912	96885	96902	-	-	-	96916	96897	96908	96931	-			
	M 160	M 120	-	-	-	M 92	M 74	M 74	-	-	-	M 88	M 60	M 60	M 108	-			
<b>Grigio Vein</b>	96922	96926	-	-	-	96913	96889	96904	-	-	-	96917	96898	96909	-	-			
	M 160	M 120	-	-	-	M 92	M 74	M 74	-	-	-	M 88	M 60	M 60	-	-			
<b>Tufo Vein</b>	-	-	-	-	-	96914	96893	96905	-	-	-	96918	96899	96910	-	-			
	-	-	-	-	-	M 92	M 74	M 74	-	-	-	M 88	M 60	M 60	-	-			
	1			2			2			3			6		1		1		
	3,36			2,88			1,44			1,08			1,08		0,72		0,54		
	48,72			61			30,50			23,50			23		32,50		24		
	20			18			32			32			40		36		45		
	67,20			51,84			46,08			34,56			43,20		25,92		24,30		
	974,40			1098			976			752			920		1170		1080		

Legenda / Legend

M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



Bianco Beige Grigio Tufo

**Mosaico 3x3 Spaccatella**  
30x30 12"x12"



Bianco Beige Grigio Tufo

**Esagona**  
33x27,5 10"x10.8"



Bianco Beige Grigio Tufo

**Fascia Carrè**  
15x30 6"x12"



Bianco Beige Grigio Tufo

**Angolo Fascia Carrè**  
15x15 6"x6"



Bianco Beige Grigio Tufo

**Mosaico Inverso**  
30x30 12"x12"



Bianco Beige Grigio Tufo Bianco Vein Beige Vein Grigio Vein Tufo Vein

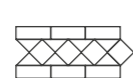
Decori / Decors



Mosaico 4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mos. 3x3 Spaccatella  
30x30 12"x12"  
9 mm  
Sbrecciato



Fascia Carrè  
15x30 6"x12"  
9 mm  
Sbrecciato



Angolo Fascia Carrè  
15x15 6"x6"  
9 mm  
Sbrecciato



Mosaico Inverso  
30x30 12"x12"  
9 mm



Esagona  
33x27,5 10"x10.8"  
9 mm

	Matt	Matt	Matt	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt
<b>Beige</b>	88438 P 19	88442 P 26	92885 P 24	92890 P 30	97777 P 25	97773 P 22	97793 P 45	97789 P 42
<b>Bianco</b>	88439 P 19	92889 P 26	92886 P 24	92891 P 30	97778 P 25	97774 P 22	97794 P 45	97790 P 42
<b>Grigio</b>	90233 P 19	90232 P 26	92887 P 24	92892 P 30	97779 P 25	97775 P 22	97795 P 45	97791 P 42
<b>Tufo</b>	88441 P 19	88445 P 26	92888 P 24	92893 P 30	97780 P 25	97776 P 22	97796 P 45	97792 P 42
<b>Beige Vein</b>	-	-	-	-	97769 P 25	97765 P 22	-	-
<b>Bianco Vein</b>	-	-	-	-	97770 P 25	97766 P 22	-	-
<b>Grigio Vein</b>	-	-	-	-	97771 P 25	97767 P 22	-	-
<b>Tufo Vein</b>	-	-	-	-	97772 P 25	97768 P 22	-	-
<b>P2 x BOX</b>	6	6	10	4		6		6
<b>MQ x BOX</b>	0,54	0,54	0,45	0,09		0,54		0,54
<b>KG x BOX</b>	10,20	10,20	8,20	1,60		10,20		10,20
<b>BOX x PL</b>	60	60	60	300		60		60
<b>MQ x PL</b>	32,40	32,40	27	27		37,72		32,40
<b>KG x PL</b>	612	612	492	480		612		612

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



Tibur Bianco Vein 60x120 24"x48" Matt, Tibur Bianco Esagona 33x27,5 13"x10.8"

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x120 1,9"x48" 9 mm		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm		Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm		Ang. Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm		Ang. Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm		Grad. Costa Retta 33x120 13"x48" 9 mm			Ang. Sx Grad. Costa Rett 33x120 13"x48" 9 mm			Ang. Dx Grad. Costa Rett 33x120 13"x48" 9 mm		
	Lev	Matt	Lev	Matt	Lev	Matt	Safe	Safe	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe	Lev	Matt	Safe
<b>Beige</b>	97947	97943	97963	97955	97959	97951	97967	97975	97971	97983	97979	97987	98003	97995	98011	97999	97991	98007			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Bianco</b>	97948	97944	97964	97956	97960	97952	97968	97976	97972	97984	97980	97988	98004	97996	98012	98000	97992	98008			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Grigio</b>	97949	97945	97965	97957	97961	97953	97969	97977	97973	97985	97981	97989	98005	97997	98013	98001	97993	98009			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Tufo</b>	97950	97946	97966	97958	97962	97954	97970	97978	97974	97986	97982	97990	98006	97998	98014	98002	97994	98010			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Beige Vein</b>	98020	98016	98036	98028	98032	98024	98040	98048	98044	98056	98052	98060	98076	98068	98084	98072	98064	98080			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Bianco Vein</b>	98021	98017	98037	98029	98033	98025	98041	98049	98045	98057	98053	98061	98077	98069	98085	98073	98065	98081			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Grigio Vein</b>	98022	98018	98038	98030	98034	98026	98042	98050	98046	98058	98054	98062	98078	98070	98086	98074	98066	98082			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
<b>Tufo Vein</b>	98023	98019	98039	98031	98035	98027	98043	98051	98047	98059	98055	98063	98079	98071	98087	98075	98067	98083			
	L 22	L 20	S 67	S 65	S 67	S 65	P 112	P 150	P 150	P 345	P 320	P 320	P 450	P 425	P 425	P 450	P 425	P 425			
PZ x BOX	6	20	20	20	4	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
MO x BOX	7,20 ml	10 set	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz			
KG x BOX	7	15	15	15	12	7	7	7	7	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5			
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
MO x PL	21,6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
KG x PL	420	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			



Tibur Beige 60x90 24x35.4", 60x60 24"x24", 40x60 16"x24" Matt, Tibur Beige Vein 120x280 48"x111" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm		Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm		Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm		Elem. L C. Retta 20x60 8"x24" 9 mm		Ang. Sx Elem. L 20x60 8"x24" 9,5 mm		Ang. Dx Elem. L 20x60 8"x24" 9 mm		Grad. Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Sx G.C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm			Ang. Dx G.C. Retta 33x60 13"x24" 9 mm			
	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Beige</b>	88446	88450	88448	88467	88473	88470	88452	88454	88459	88464	88457	88461										
	L 15	S 65	S 65	P 112	P 150	P 150	P 150	P 150	P 200	P 200	P 200	P 200										
<b>Bianco</b>	84267	84275	84271	84296	84300	84298	84279	84282	84291	84294	84285	84288										
	L 15	S 65	S 65	P 112	P 150	P 150	P 150	P 150	P 200	P 200	P 200	P 200										
<b>Grigio</b>	90235	90237	90236	90238	90240	90239	90241	90242	90244	90246	90243	90245										
	L 15	S 65	S 65	P 112	P 150	P 150	P 150	P 150	P 200	P 200	P 200	P 200										
<b>Tufo</b>	88447	88451	88449	88469	88475	88472	88453	88456	88460	88466	88458	88463										
	L 15	S 65	S 65	P 112	P 150	P 150	P 150	P 150	P 200	P 200	P 200	P 200										
PZ x BOX	20	20	20	4	2	2	4	2	2	2	2	2										
MO x BOX	12 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz										
KG x BOX	14,45	15	15	6	7	7	21	10,50	10,50	10,50	10,50	10,50										
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-										
MO x PL	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-										
KG x PL	867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-										

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	Elemento L Calata 10 33x91 13"x35.4" 20 mm		Ang. Sx Elem. L Calata 10 33x91 13"x35.4" 20 mm		Ang. Dx Elem. L Calata 10 33x91 13"x35.4" 20 mm		Grad. Toro con Gocc. 33x91 13"x35.4" 20 mm		Grad. Step con Gocc. 33x91 13"x35.4" 20 mm		Elemento L Calata 10 33x120 13"x48" 20 mm		Ang. Sx Elem. L Calata 10 33x120 13"x48" 20 mm		Ang. Dx Elem. L Calata 10 33x120 13"x48" 20 mm		Grad. Toro con Gocc. 33x120 13"x48" 20 mm		Grad. Step con Gocc. 33x120 13"x48" 20 mm			
	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip	Nat	Grip
<b>Beige</b>	98088	98092	98090	98096	98094	90247	98100	98098	98104	98102												
	P 340	P 445	P 445	P 290	P 290	P 390	P 500	P 500	P 320	P 320												
<b>Bianco</b>	98089	98093	98091	98097	98095	90248	98099	98101	98105	98103												
	P 340	P 445	P 445	P 290	P 290	P 390	P 500	P 500	P 320	P 320												
<b>Beige Vein</b>	-	-	-	-	-	98106	98110	98108	98114	98112												
	-	-	-	-	-	P 390	P 500	P 500	P 320	P 320												
<b>Bianco Vein</b>	-	-	-	-	-	98107	98111	98109	98115	98113												
	-	-	-	-	-	P 390	P 500	P 500	P 320	P 320												
PZ x BOX	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MO x BOX	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	1 pz	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
KG x BOX	-	-	-	-	-	13,00	13,00	13,00	13,00	13,00	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
BOX x PL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

INDICE  
Index  
Index  
Index

AZIENDA  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

DATI TECNICI  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# EFFETTO COTTO

Terracotta  
Look

**430**  
Crete

**448**  
Valdorca

**464**  
Verve

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt


## EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CRETE

 **7 Colori / Colours**

 **9 Formati / Sizes**

100x100 40"x40"  
60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"  
19,8x22,8 Esagona 7.8"x8.9"  
11x19 Rombo 4.3"x7.5"  
9,8x29,3 Prisma 3.9"x11.5"

 **3 Finiture / Finishings**


Matt R9, A, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF  
Grip R11, A+B+C, COF, D-COF

 **2 Spessori / Thicknesses**

9 mm  
20 mm

 **2 Bordi / Edges**

Naturale / Natural  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

 V1

TERRACOTTA

RAME

BRONZO

ORO

COBALTO

PIOMBO

ZIRCONIO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

Index  
Index  
Index

**AZIENDA**

Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten







## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt



### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt



### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung



### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt



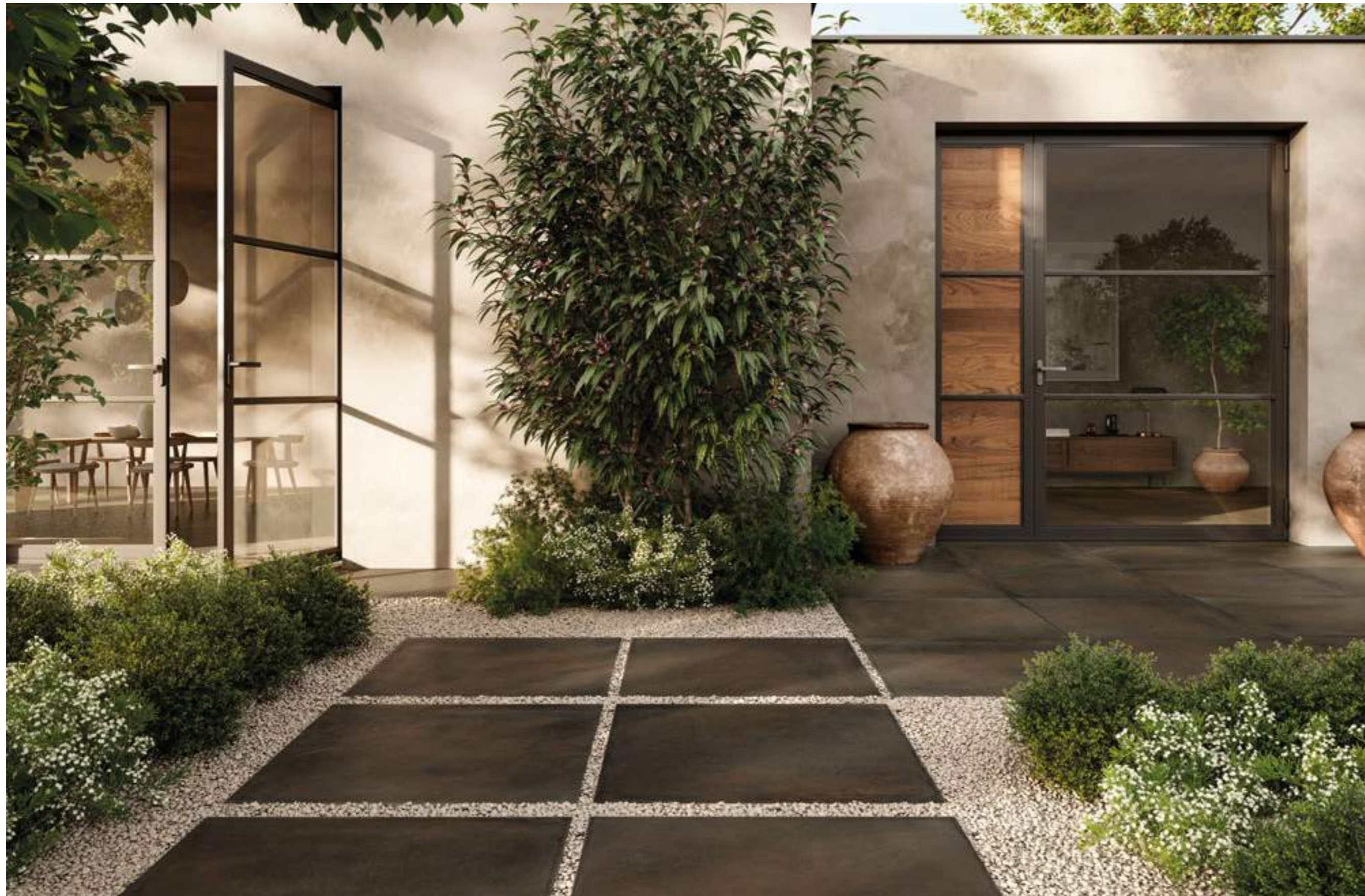
### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt



### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

↑ Crete Rame 100x100 40"x40" Matt, Crete Sterlizia 60x120 24"x48" (Set 2pz) Matt  
← Crete Zirconio 100x100 40"x40" Matt, Crete Piombo Prisma 9,8x29,3 3.9"x11.5" Matt



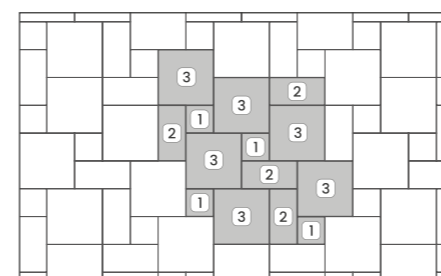
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

**EN** Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

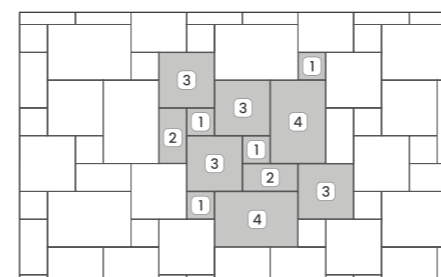
**FR** Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

**DE** Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



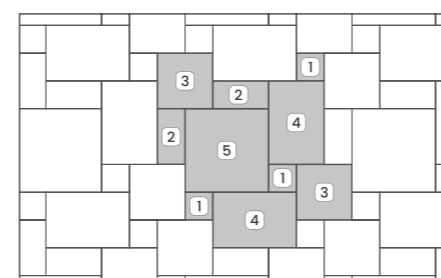
**Schema 66** ..... M 66  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



**Schema 79** ..... M 66  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%



**Schema 67** ..... M 66  
**Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

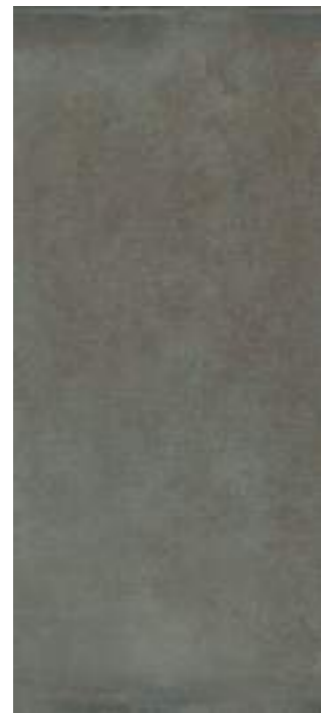
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Terracotta**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 142 Marrone
- Kerakoll Fugabella 33



**Rame**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite
- Kerakoll Fugabella 10



**Bronzo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 149 Sabbia Vulcanica
- Kerakoll Fugabella 28



**Oro**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 130 Jasmine
- Kerakoll Fugabella 24



**Cobalto**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 174 Tornado
- Kerakoll Fugabella 10



**Piombo**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 114 Antracite
- Kerakoll Fugabella 10

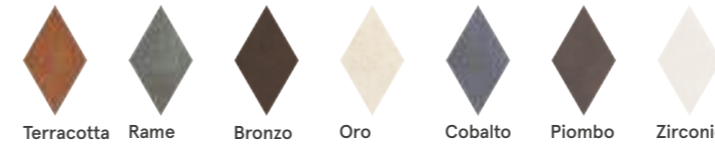


**Zirconio**

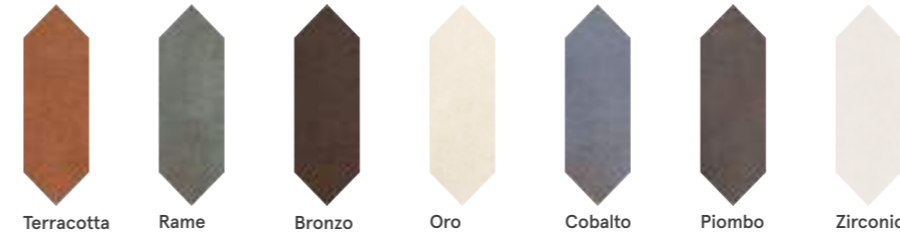
Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 103 Bianco Luna
- Kerakoll Fugabella 03

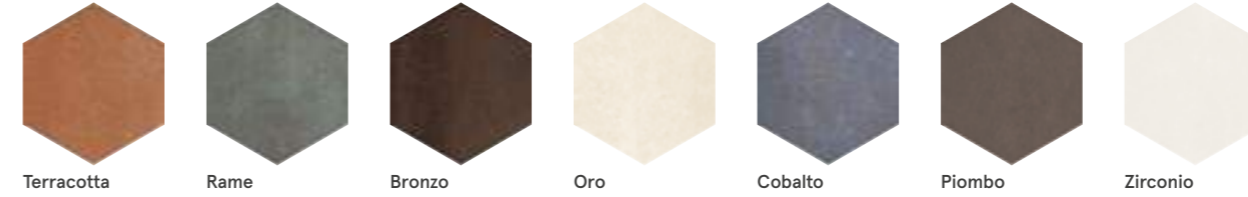
**Rombo**  
11x19 4.3"x7.5"



**Prisma**  
9,8x29,3 3.9"x11.5"



**Esagona**  
19,8x22,8 7.8"x8.9"



Fondi / Tiles

	100x100 40"x40" 8,5 mm Rett	60x60 24"x24" 9 mm Nat	40x60 16"x24" 9 mm Nat	40x40 16"x16" 9 mm Nat	20x40 8"x16" 9 mm Nat	20x20 8"x8" 9 mm Nat	Esagona 19,8x22,8 7,8"x8,9" 9,5 mm Rett	Rombo 11x19 4,3"x7,5" 9,5 mm Rett	Prisma 9,8x29,3 3,9"x11,5" 9,5 mm Rett	100x100 40"x40" 20 mm Rett					
	Matt	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	
<b>Bronzo</b>	88881 M 84	88340 M 66	88380 M 66	88341 M 66	88381 M 66	88342 M 66	88382 M 66	88343 M 66	88383 M 66	88344 M 66	88384 M 66	88630 M 220	88638 M 190	88662 M 305	89267 M 124
<b>Cobalto</b>	88882 M 84	88345 M 66	88385 M 66	88346 M 66	88386 M 66	88347 M 66	88387 M 66	88348 M 66	88388 M 66	88349 M 66	88389 M 66	88631 M 220	88639 M 190	88663 M 305	-
<b>Oro</b>	88883 M 84	88350 M 66	88390 M 66	88351 M 66	88391 M 66	88352 M 66	88392 M 66	88353 M 66	88393 M 66	88354 M 66	88394 M 66	88632 M 220	88640 M 190	88664 M 305	89268 M 124
<b>Piombo</b>	88884 M 84	88355 M 66	88395 M 66	88356 M 66	88396 M 66	88357 M 66	88397 M 66	88358 M 66	88398 M 66	88359 M 66	88399 M 66	88633 M 220	88641 M 190	88665 M 305	-
<b>Rame</b>	88885 M 84	88360 M 66	88400 M 66	88361 M 66	88401 M 66	88362 M 66	88402 M 66	88363 M 66	88403 M 66	88364 M 66	88404 M 66	88634 M 220	88642 M 190	88666 M 305	-
<b>Terracotta</b>	89180 M 84	88365 M 66	88405 M 66	88366 M 66	88406 M 66	88367 M 66	88407 M 66	88368 M 66	88408 M 66	88369 M 66	88409 M 66	88635 M 220	88643 M 190	88667 M 305	89269 M 124
<b>Zirconio</b>	88887 M 84	88370 M 66	88410 M 66	88371 M 66	88411 M 66	88372 M 66	88412 M 66	88373 M 66	88413 M 66	88374 M 66	88414 M 66	88636 M 220	88644 M 190	88668 M 305	-
	PZ x BOX 2	3	4	7	13	26	15	13	30	1		0,51	0,156	0,71	1
	MO x BOX 40	1,08	0,96	1,12	1,04	1,04	10,34	2,90	14,34	41		10,34	2,90	14,34	41
	KG x BOX	23,50	21	24	22	21,50	13,32	6,0	30	24		67,32	9,36	21,30	24
	BOX x PL 24	32	60	52	45	60	132	60	30	24		13,65	174	430,20	984
	MO x PL 48	34,56	57,60	58,24	46,80	62,40	67,32	9,36	21,30	24		13,65	174	430,20	984
	KG x PL	752	1260	1248	990	1290	1365	174	430,20	984		1365	174	430,20	984

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

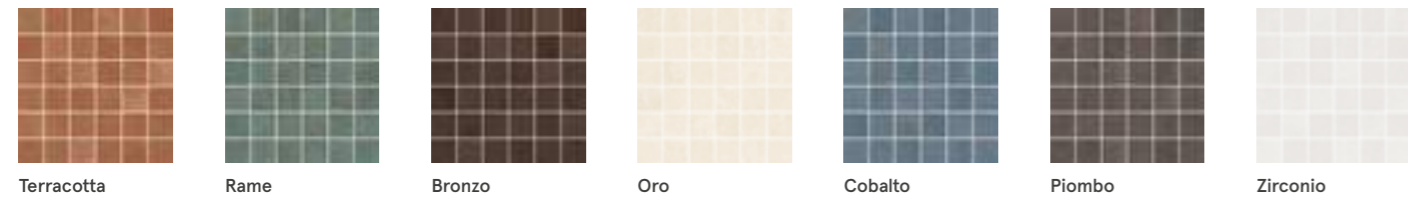
**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

**Mosaico 4,7x4,7**  
30x30 12"x12"



**Mosaico 3x3 Spaccatella**  
30x30 12"x12"



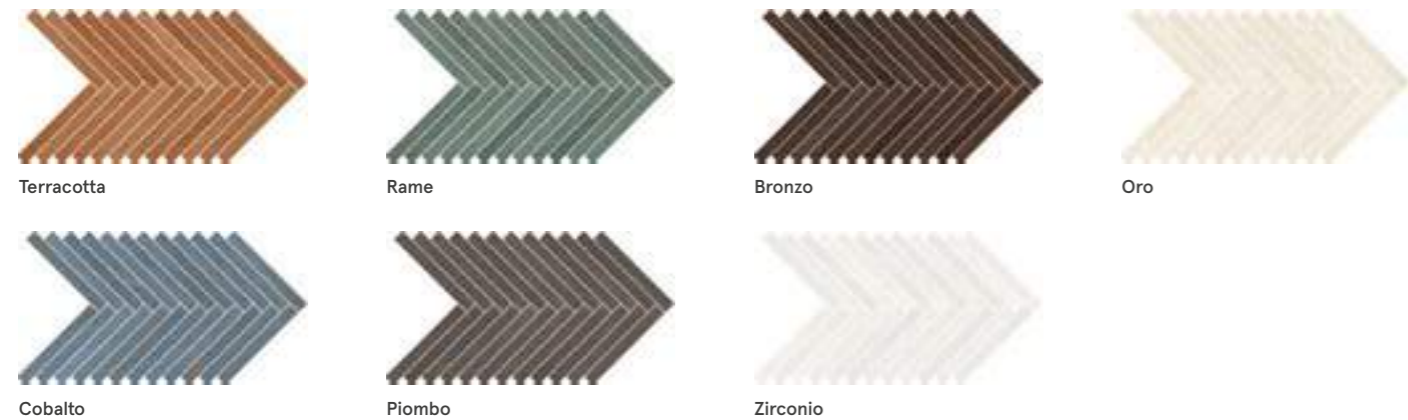
**Cross**  
14x14 5.5"x5.5"



**Star**  
19,6x19,6 7.7"x7.7"



**Fascia Spina**  
28x40 11"x16"



**Sterlizia (set 2 pz\_wall) \***  
60x120 24"x48"



Crete Zirconio 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Safe, Crete Sterlizia 60x120 24"x48" (Set 2 pz) Matt

Decori / Decors

	Sterlizia (set 2 pz_wall)* 60x120 24"x48" 9 mm Rett	Mosaico 4,7x4,7 30x30 12"x12" 9 mm	Mosaico 3x3 Spaccatella 30x30 12"x12" 9 mm	Cross ** 14x14 5.5"x5.5" 9 mm	Star ** 19,6x19,6 7.7"x7.7" 9 mm	Fascia Spina 28x40 11"x16" 9 mm
	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Bronzo</b>	88579	91156 P 19	91163 P 26	88646 P 17	88654 P 19	88670 P 26
<b>Cobalto</b>		91157 P 19	91164 P 26	88647 P 17	88655 P 19	88671 P 26
<b>Oro</b>		91158 P 19	91165 P 26	88648 P 17	88656 P 19	88672 P 26
<b>Piombo</b>		91159 P 19	91166 P 26	88649 P 17	88657 P 19	88673 P 26
<b>Rame</b>		91160 P 19	91167 P 26	88650 P 17	88658 P 19	88674 P 26
<b>Terracotta</b>		S 790	91161 P 19	91168 P 26	88651 P 17	88659 P 19
<b>Zirconio</b>	91162 P 19		91169 P 26	88652 P 17	88660 P 19	88676 P 26
PZ x BOX MQ x BOX KG x BOX	2 1,44 32	6 0,54 10,20	6 0,54 10,20	6 0,40 6,60	20 0,42 9,60	6 0,67 12,60
BOX x PL MQ x PL KG x PL	32 46,08 1024	60 32,40 612	60 32,40 612	90 36 594	45 18,9 432	30 20,18 378

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only  
\*\*1 Mq = Cross 25pz + Star 24 pz

INDICE

- Index
- Index
- Index

AZIENDA

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

EFFETTO MARMO

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

EFFETTO COTTO

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

DATI TECNICI

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten



Crete Rame 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt, Crete Rame Cross 14x14 5.5"x5.5" Matt, Crete Terracotta Star 19,6x19,6 7.7"x7.7" Matt



Crete Oro 100x100 40"x40" Matt, Crete Oro Rombo 11x19 4.3"x7.5" Matt, Crete Cobalto Esagona 19,8x22,8 7.8"x8.9" Matt

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Battiscala Sx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Battiscala Dx 4,8x60 1,9"x24" 9 mm	Elemento L Costa Retta 20x60 8"x24" 9 mm	Angolo Sx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	Angolo Dx Elemento L 20x60 8"x24" 9 mm	Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x60 13"x24" 9 mm			
	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe		
<b>Bronzo</b>	90976 L 15	90990 S 65	90983 S 65	93120 P 84	93127 P 112	93123 P 112	91018 P 120	93130 P 120	91032 P 160	93137 P 160	91025 P 160	93134 P 160
<b>Cobalto</b>	90977 L 15	90991 S 65	90984 S 65	91039 P 84	91047 P 112	91043 P 112	91019 P 120	91199 P 120	91033 P 160	91207 P 160	91026 P 160	91203 P 160
<b>Oro</b>	90978 L 15	90992 S 65	90985 S 65	91040 P 84	91048 P 112	91044 P 112	91020 P 120	91200 P 120	91034 P 160	91208 P 160	91027 P 160	91204 P 160
<b>Piombo</b>	90779 L 15	90993 S 65	90986 S 65	93121 P 84	93128 P 112	93124 P 112	91021 P 120	93131 P 120	91035 P 160	93138 P 160	91028 P 160	93135 P 160
<b>Rame</b>	90980 L 15	90994 S 65	90987 S 65	91041 P 84	919049 P 112	91045 P 112	91022 P 120	91201 P 120	91036 P 160	91209 P 160	91029 P 160	91205 P 160
<b>Terracotta</b>	90981 L 15	90995 S 65	90988 S 65	91042 P 84	91050 P 112	91046 P 112	91023 P 120	91202 P 120	91037 P 160	91210 P 160	91030 P 160	91206 P 160
<b>Zirconio</b>	90982 L 15	90996 S 65	90989 S 65	93122 P 84	93129 P 112	93125 P 112	91024 P 120	93132 P 120	91038 P 160	93139 P 160	91031 P 160	93136 P 160
	PZ x BOX 20	MO x BOX 12 ml	KG x BOX 14,45	BOX x PL 60	MO x PL 36	KG x PL 867						

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Pezzi speciali / Special trims

	Battiscopa 4,8x100 1,9"x40" 8,5 mm	Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Sx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Angolo Dx Gradino Costa Retta 33x100 13"x40" 8,5 mm	Elemento L Calata 10 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Sx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Angolo Dx Elemento L 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Toro con gocciolatoio 33x100 13"x40" 20 mm	Gradino Step con gocciolatoio 33x100 13"x40" 20 mm
	Retto	Retto	Retto	Retto	Retto	Retto	Retto	Retto	Retto
	Matt	Matt	Matt	Matt	Grip	Grip	Grip	Grip	Grip
<b>Bronzo</b>	90969 L 18	90997 P 205	91011 P 270	91004 P 270	91051 P 370	91057 P 490	91054 P 490	91063 P 300	91060 P 300
<b>Cobalto</b>	90970 L 18	90998 P 205	91012 P 270	91005 P 270	-	-	-	-	-
<b>Oro</b>	90971 L 18	90999 P 205	91013 P 270	91006 P 270	91052 P 370	91058 P 490	91055 P 490	91064 P 300	91061 P 300
<b>Piombo</b>	90972 L 18	91000 P 205	91014 P 270	91007 P 270	-	-	-	-	-
<b>Rame</b>	90973 L 18	91001 P 205	91015 P 270	91008 P 270	-	-	-	-	-
<b>Terracotta</b>	90974 L 18	91002 P 205	91016 P 270	91009 P 270	91053 P 370	91059 P 490	91056 P 490	91065 P 300	91062 P 300
<b>Zirconio</b>	90975 L 18	91003 P 205	91017 P 270	91010 P 270	-	-	-	-	-
	PZ x BOX 10	MO x BOX 10 ml	KG x BOX 11,30	BOX x PL 60	MO x PL 30	KG x PL 678			

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt


DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten




# VALDORCIA

 **4 Colori / Colours**

 **6 Formati / Sizes**

60x60 24"x24"  
40x60 16"x24"  
40x40 16"x16"  
20x40 8"x16"  
20x20 8"x8"  
19,8x22,8 Esagona 7.8"x8.9"

 **2 Finiture / Finishings**


Matt R10, A+B, COF, D-COF  
Safe R11, A+B+C, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**

9 mm

 **1 Bordo / Edge**

Naturale / Natural

 **Stonalizzazione / Shade Variation**

  
V3

AURORA

COTTO

OCRA

TERRACOTTA

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





## Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

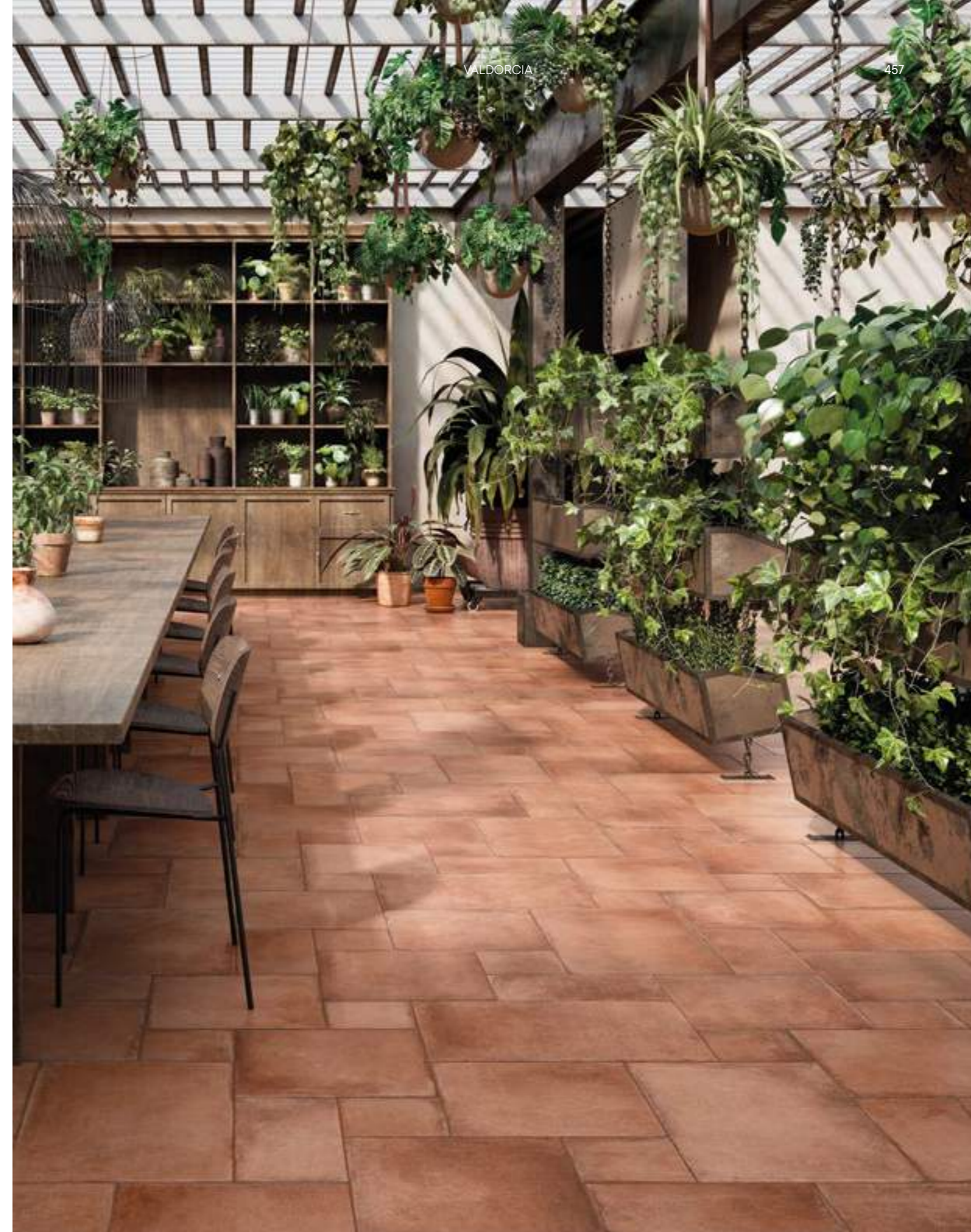
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Versione Interattiva**  
Interactive Version

#### INDICE

Index  
Index  
Index

#### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



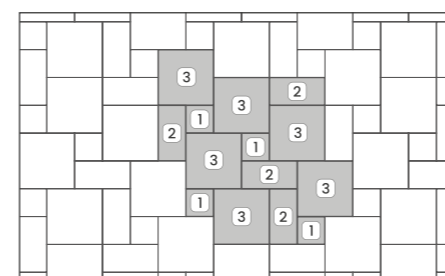
## MODULO HQ

Da sempre, multiformato è sinonimo di cultura ceramica. Solo un'azienda con un'elevata esperienza è in grado di fornire **set di formati modulari per la posa in combinazione**. Cerdomus è stata la prima realtà a reintrodurre questo concetto ceramico e oggi continua a svilupparlo con **prodotti davvero unici**, caratterizzati da affascinanti toni armonici, realizzando superfici naturali con stile impeccabile che richiamano **antiche lavorazioni artigianali**.

**EN** Multi-format has always been synonymous with ceramic culture. Only a company with high experience is able to provide **sets of modular formats for combined laying**. Cerdomus is the first company that reintroduced this ceramic concept and has been applying to create **truly unique products** with fascinating harmonious tones, for natural surfaces with an impeccable style that evokes **old handcrafted processes**.

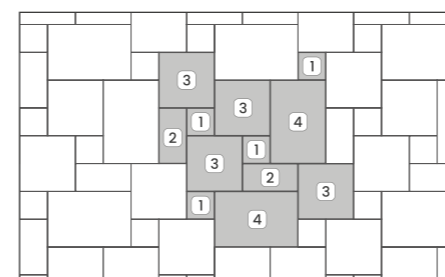
**FR** Depuis toujours, multiformat est synonyme de culture céramique. Seule une entreprise avec une forte expérience est en mesure de fournir **des formats modulaires pour la pose en combinaison**. Cerdomus a été la première entreprise à réintroduire ce concept céramique et continue aujourd'hui à le développer avec des **produits vraiment uniques**, caractérisés par des tons harmoniques fascinants, pour réaliser des surfaces naturelles au style impeccable qui évoque l'**artisanat ancien**.

**DE** Multiformat ist seit jeher ein Synonym für keramische Kultur. Nur ein Unternehmen mit einem hohen Maß an Erfahrung ist in der Lage, **modulare Formatsätze für die kombinierte Verlegung zu liefern**. Cerdomus war das erste Unternehmen, das dieses keramische Konzept wieder eingeführt hat, und entwickelt es heute mit **wirklich einzigartigen Produkten** weiter, die sich durch faszinierende harmonische Farbtöne auszeichnen und natürliche Oberflächen mit tadellosem Stil schaffen, die an **alte Handwerkskunst** erinnern.



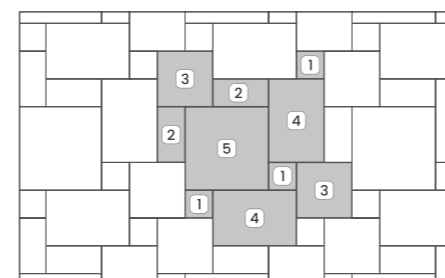
**Schema 66** ..... M 66  
**Posa 3 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,12%
2. 20x40	22,22%
3. 40x40	66,66%



**Schema 79** ..... M 66  
**Posa 4 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	11,11%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	44,44%
4. 40x60	33,33%



**Schema 67** ..... M 66  
**Posa 5 Formati**

Percentuali Modulo	
1. 20x20	8,33%
2. 20x40	11,11%
3. 40x40	22,22%
4. 40x60	33,33%
5. 60x60	25,00%

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten



**Aurora**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 39

**Cotto**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 152 Liquirizia
- Kerakoll Fugabella 33

**Ocra**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 135 Polvere Dorata
- Kerakoll Fugabella 31

**Terracotta**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 152 Liquirizia
- Kerakoll Fugabella 34

**Retrò**  
20x20 8"x8"



**Esagona Mix**  
19,8x22,8 7.8"x8.9"



Fondi / Tiles

	60x60 24"x24" 9 mm Nat		40x60 16"x24" 9 mm Nat		40x40 16"x16" 9 mm Nat		20x40 8"x16" 9 mm Nat		20x20 8"x8" 9 mm Nat		Retrò 20x20 8"x8" 9 mm Nat		Esagona Mix 19,8x22,8 7.8"x8.9" 9 mm Rett	
	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Aurora</b>	93199 M 66	93205 M 66	93198 M 66	93204 M 66	93197 M 66	93203 M 66	93196 M 66	93202 M 66	93195 M 66	93201 M 66	92601	94265	M 76	M 220
<b>Cotto</b>	91999 M 66	92025 M 66	92004 M 66	92034 M 66	92009 M 66	92040 M 66	92014 M 66	92045 M 66	92019 M 66	92050 M 66				
<b>Ocra</b>	92001 M 66	92027 M 66	92006 M 66	92036 M 66	92011 M 66	92042 M 66	92016 M 66	92047 M 66	92021 M 66	92052 M 66				
<b>Terracotta</b>	92002 M 66	92028 M 66	92007 M 66	92037 M 66	92012 M 66	92043 M 66	92017 M 66	92048 M 66	92022 M 66	92053 M 66				
PZ x BOX	3	3	4	4	7	7	13	13	26	26	26	15		
MO x BOX	1,08	1,08	0,96	0,96	1,12	1,12	1,04	1,04	1,04	1,04	1,04	0,51		
KG x BOX	23,50	23,50	19	19	24	24	22	22	21,50	21,50	21,50	10,34		
BOX x PL	32	32	60	60	52	52	45	45	60	60	60	132		
MO x PL	34,56	34,56	57,60	57,60	58,24	58,24	46,80	46,80	62,40	62,40	62,40	67,32		
KG x PL	752	752	1140	1140	1248	1248	990	990	1290	1290	1290	1365		

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

■ Utilizzabile per la posa Modulo HQ  
Suitable for HQ-Multiformat module laying

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

Monstera Warm \*

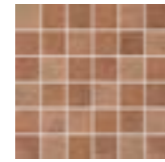


120x280 48"x111"



60x120 24"x48"

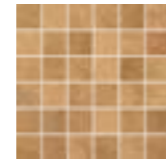
Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"



Aurora



Cotto



Ocra

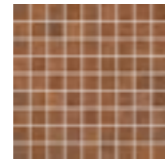


Terracotta

Mosaico 3x3 Spaccatella  
30x30 12"x12"



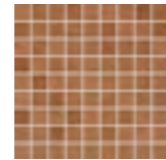
Aurora



Cotto



Ocra



Terracotta

Decori / Decors



Monstera Warm\*  
120x280 48"x111"  
6 mm  
Rett



Monstera Warm (Set 2 pz)\*  
60x120 24"x48"  
9 mm  
Rett



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm



Mosaico 3x3 Spaccatella  
30x30 12"x12"  
9 mm

	Matt	Matt	Matt	Matt
<b>Aurora</b>	94382	94150	94269	94272
			P 19	P 26
<b>Cotto</b>			94270	94273
			P 19	P 26
<b>Ocra</b>	P 4300	S 950	94271	93562
			P 19	P 26
<b>Valdorcìa</b>			94149	94148
			P 19	P 26
PZ x BOX	1	1 set	6	6
MO x BOX	3,36	1,44	0,54	0,54
KG x BOX	48,72	32	10,20	10,20
BOX x PL	20	-	60	60
MO x PL	67,20	-	32,40	32,40
KG x PL	974,40	-	612	612

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

\* Rivestimento - Utilizzare solo detergenti neutri  
Wall - Use neutral detergents only



Valdorcìa Cotto 60x60 24"x24", 40x60 16"x24", 40x40 16"x16", 20x40 8"x16", 20x20 8"x8" Matt

Pezzi speciali / Special trims



	Matt	Matt	Matt	Safe	Safe	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe	Matt	Safe
<b>Aurora</b>	94217	94221	94225	94253	94257	94261	94229	94233	94237	94245	94241	94249
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
<b>Cotto</b>	94218	94222	94226	94254	94258	94262	94230	94234	94238	94246	94242	94250
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
<b>Ocra</b>	94219	94223	94227	94255	94259	94263	94231	94235	94239	94247	94243	94251
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
<b>Terracotta</b>	94220	94224	94228	94256	94260	94264	94232	94236	94240	94248	94244	94252
	L 15	S 65	S 65	P 84	P 112	P 112	P 120	P 120	P 160	P 160	P 160	P 160
PZ x BOX	20	20	20	4	4	4	4	4	2	2	2	2
MO x BOX	12 ml	10 set	10 set	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	4 pz	2 pz	2 pz	2 pz	2 pz
KG x BOX	14,45	15	15	6	6	6	20,80	20,80	10,40	10,40	10,40	10,40
BOX x PL	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MO x PL	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
KG x PL	867	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Legenda / Legend  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

Versione Interattiva  
Interactive Version

INDICE

Index  
Index  
Index

AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

EFFETTO COTTO


Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt


DATI TECNICI


Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





# VERVE


 **5 Colori / Colours**

 **1 Formato / Size**  
60x60 24"x24"

 **1 Finitura / Finishing**  
Matt R10, A+B, COF, D-COF

 **1 Spessore / Thickness**  
9 mm

 **1 Bordo / Edge**  
Rettificato / Rectified

 **Stonalizzazione / Shade Variation**



V3

IVORY

GREY

BEIGE

BROWN

COTTO

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

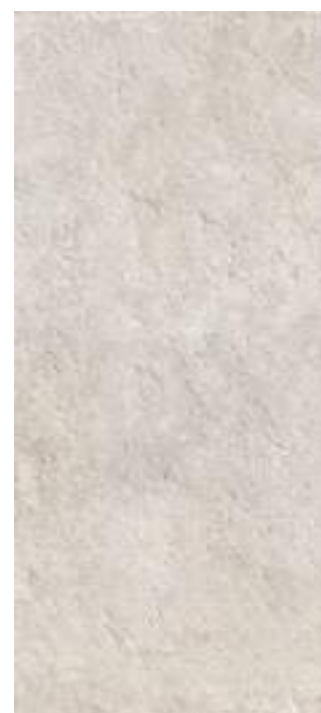
**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten





**Ivory**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 131 Vaniglia
- Kerakoll Fugabella 23

**Grey**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 112 Grigio Medio
- Kerakoll Fugabella 06

**Beige**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 133 Sabbia
- Kerakoll Fugabella 44

**Brown**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 134 Seta
- Kerakoll Fugabella 45



**Cotto**

Fuga consigliata / Suggested grouting

- Mapei Ultracolor Plus 142 Marrone
- Kerakoll Fugabella 33

**Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"**



Ivory

Grey

Beige

Brown

Cotto

**Fondi / Tiles**



60x60 24"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt

<b>Beige</b>	61923
	M 60
<b>Brown</b>	61924
	M 60
<b>Cotto</b>	61926
	M 60
<b>Grey</b>	61927
	M 60
<b>Ivory</b>	61928
	M 60

PZ x BOX	4
MO x BOX	1,44
KG x BOX	27,2
BOX x PL	32
MO x PL	46,08
KG x PL	871

**Decorì / Decors**



Mosaico 4,7x4,7  
30x30 12"x12"  
9 mm

—  
Matt

<b>62111</b>
P 19
<b>62112</b>
P 19
<b>62114</b>
P 19
<b>62115</b>
P 19
<b>62116</b>
P 19

6
0,54
10,2
-
-
-

**Pezzi speciali / Special trims**



Battiscopa 4,8x60  
1,9"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt



Battiscala Sx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt



Battiscala Dx  
4,8x60 1,9"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt



Gradino  
Costa Retta  
33x60 13"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt



Ang. Sx  
Grad. C. Retta  
33x60 13"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt



Ang. Dx  
Grad. C. Retta  
33x60 13"x24"  
9 mm

Rett

—  
Matt

<b>62061</b>	<b>62082</b>	<b>62077</b>	<b>62067</b>	<b>62172</b>	<b>62171</b>
L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160
<b>62062</b>	<b>62085</b>	<b>62083</b>	<b>62068</b>	<b>62174</b>	<b>62173</b>
L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160
<b>62064</b>	<b>62089</b>	<b>62088</b>	<b>62070</b>	<b>62178</b>	<b>62177</b>
L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160
<b>62065</b>	<b>62091</b>	<b>62090</b>	<b>62071</b>	<b>62180</b>	<b>62179</b>
L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160
<b>62066</b>	<b>62093</b>	<b>62092</b>	<b>62072</b>	<b>62182</b>	<b>62181</b>
L 15	S 65	S 65	P 120	P 160	P 160
20	20	20	4	2	2
12 ml	10 set	10 set	4 pz	2 pz	2 pz
14,45	7,22	7,22	16,79	8,39	8,39
60	-	-	-	-	-
36	-	-	-	-	-
867	-	-	-	-	-

**Legenda / Legend**  
M metri quadrati/square meters - L metri lineari/linear meters - P pezzi/pieces - S set/set  
Per motivi tecnici i pesi e imballi possono variare / For technical reasons the weights and packaging info may vary.

**INDICE**

- Index
- Index
- Index

**AZIENDA**

- Company
- Enterprise
- Unternehmen

**EFFETTO MARMO**

- Marble Look
- Effet Marbre
- Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**

- Wood Look
- Effet Bois
- Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**

- Concrete Look
- Effet Ciment
- Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**

- Stone Look
- Effet Pierre
- Steineffekt

**EFFETTO COTTO**

- Cotto Look
- Effet Cotto
- Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**

- Technical data
- Données techniques
- Technische Daten

# DATI TECNICI

470	<b>Cerdomus e l'ambiente</b> Cerdomus and the environment Cerdomus et l'environnement Cerdomus und die Umwelt
472	<b>Certificati di sistema</b> System certifications Certifications du système Systemzertifizierungen
474	<b>Certificati di prodotto</b> Products certifications Certifications de produit Produktzertifizierungen
478	<b>20mm - utilizzi e soluzioni di posa</b> 20mm - Ways of use and installation solutions 20mm - Utilisations et solutions de pose 20mm - Vorteile und Vorteile und Verwendungsmöglichkeiten
480	<b>Movimentazione e posa lastre</b> Handling and laying large formats Manipulation et pose de grands formats Handhabung und Verlegung von Großformaten
482	<b>Indicazioni di posa lastre</b> Laying instructions for large formats Indications de pose pour grands formats Verlegeanleitung für große Formate
484	<b>Imballi</b> Packaging Emballage Verpackung
486	<b>Indicazioni di posa</b> Laying tips Suggestions de pose Tipps für das Verlegen
487	<b>Pulizia e manutenzione</b> Cleaning and maintenance Nettoyage et entretien Reinigung und Pflege
490	<b>Simbologia</b> Symbols Symboles Symbole
491	<b>Resistenza allo scivolamento</b> Slip resistance Résistance au glissement Rutschfestigkeit
492	<b>Condizioni generali di vendita</b> General Conditions of Sale Conditions Générales de Vente Allgemeine Verkaufsbedingungen

TECHNICAL DATA. DONNÉES TECHNIQUES. TECHNISCHE DATEN.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CERDOMUS E L'AMBIENTE

Cerdomus and the environment.  
Cerdomus et l'environnement.  
Cerdomus und die Umwelt



## IT VALUE SYSTEM

Produrre significa creare senza distruggere perché il territorio chiede rispetto e attenzione. Cerdomus armonizza la propria attività con l'ambiente che la circonda. Utilizza tecnologie in grado di ridurre l'impatto ambientale e l'inquinamento. Investe in sicurezza nell'ambiente di lavoro. Stabilisce un rapporto di trasparenza e chiarezza con il consumatore finale.

## FR VALUE SYSTEM

Produire signifie créer sans détruire, parce que le territoire mérite respect et attention. Cerdomus harmonise son activité avec l'environnement qui l'entoure. Elle utilise des technologies en mesure de réduire l'impact sur l'environnement et la pollution. Elle investit pour sécuriser le lieu de travail. Elle crée un rapport de confiance et de transparence avec le consommateur final.

## IT RIDUZIONI ENERGETICHE

Cerdomus S.r.l. opera nell'ottica del risparmio e della riduzione dei consumi energetici ottimizzando i processi produttivi e certificando le proprie lavorazioni: un risparmio che si traduce in riduzione delle emissioni gassose. Il processo produttivo, grazie ad investimenti in innovazioni tecnologiche è finalizzato alla riduzione delle emissioni inquinanti e al risparmio delle risorse. I prodotti Cerdomus S.r.l. vengono realizzati riducendo al minimo le emissioni gassose, consumi idrici e scarichi reflui, residui di produzione, consumi energetici e rumore sono sottoposti a rigidi controlli di qualità secondo gli standard aziendali. Le tecnologie consentono il risparmio e il riciclaggio delle materie prime derivanti da fonti non rinnovabili.

## FR ECONOMIES D'ENERGIES

Cerdomus travaille dans l'optique de réduire les consommations d'énergie en optimisant les procédés de production et en certifiant ses produits: une économie qui se traduit en une réduction des émissions de gaz.

## IT GESTIONE DEI RIFIUTI

I materiali di scarto della produzione vengono in parte immessi nel ciclo produttivo, tutti gli scarti non ceramici sono gestiti in modo differenziato e affidati ad aziende esterne specializzate. L'industria delle piastrelle è in grado di riciclare la maggior parte dei rifiuti che produce. Gli stabilimenti Cerdomus sono in grado di riutilizzare tutte le polveri e le piastrelle di scarto, crude o cotte, le polveri delle emissioni gassose separate nei depuratori; i rifiuti/residui derivanti dai processi di trattamento delle acque. Con un conseguente risparmio di materie prime ed evitando gli oneri per lo smaltimento.

## FR GESTION DES DECHETES

Les rebuts de production sont partiellement introduits dans le cycle de production. Tous les déchets non céramiques sont collectés de manière sélective et sont remis à des entreprises externes spécialisées.

## EN VALUE SYSTEM

Producing means creating without destroying, for the environment deserves respect and attention. At Cerdomus, we seek to harmonize our activities with the environment that surrounds us. We use technology that reduces pollution and environmental impact. We invest in safety in the workplace. And we work to establish a clear and transparent rapport with our consumers.

## DE VALUE SYSTEM

Produzieren bedeutet kreieren, ohne zu zerstören, denn die Umwelt verlangt Respekt und Aufmerksamkeit. Cerdomus harmonisiert seine Arbeit mit seiner Umwelt. Dazu nutzt das Unternehmen Technologien, die den Einfluss auf die Umwelt und die Umweltverschmutzung so gering wie möglich halten. Das Unternehmen investiert in die Sicherheit am Arbeitsplatz. Es unterhält transparente und klare Beziehungen zum Endnutzer.

## EN REDUCTIONS ENERGY

Cerdomus S.r.l. focuses on saving and reducing energy consumption by optimizing its production setup and certifying its manufacturing processes: a saving which, in simple terms, means a decrease in gas emissions into the atmosphere. Ongoing investments in technological revamping of its manufacturing process aim to reduce polluting emissions and generate a saving of resources. When Cerdomus S.r.l. processes its products, it minimises gaseous emissions, water consumption and wastewater discharge, and production waste, energy consumption and noise levels are all subjected to the Group's strictest quality control standards. Cutting-edge technologies generate savings and recycling of raw materials from renewable sources.

## DE ENERGIEERSPAMIS

Cerdomus arbeitet mit Blick auf die Verringerung des Energieverbrauchs und optimiert dazu seine Produktionsprozesse und zertifiziert seine Verarbeitungen: Diese Ersparnis schlägt sich auch in den verringerten Gasemissionen nieder.

## EN WASTE MANAGEMENT

Part of the waste generated during our production processes is returned to the production cycle. All non-ceramic waste is sorted before removal by specialist external firms. The tile industry is now able to recycle most of the waste it produces.

The Cerdomus production plants are able to recycle all raw or fired discarded tiles and dust, and dusts from gaseous emissions separated by gas cleaning washers; the waste/residue generated by water purification processes. This brings savings of raw materials and eliminates relative waste disposal costs.

## DE ABFALLMANAGEMENT

Die Produktionsausschüsse werden zum Teil wieder in den Produktionszyklus integriert. Sämtliche Nicht-Keramik-Ausschüsse werden getrennt entsorgt und dazu an externe Entsorgungsunternehmen weitergegeben.



## IT PRODOTTI CERTIFICATI

I prodotti a marchio Cerdomus rispondono ai parametri delle più importanti certificazioni internazionali che garantiscono il rispetto dei criteri della normativa: ISO 14001 e del Regolamento EMAS. Poiché inoltre sono realizzati con una percentuale superiore al 40% di materiali riciclati rispondono ai requisiti LEED. Sono inoltre riconosciuti dal marchio Ceramics of Italy.

## FR PRODUIT CERTIFIES

Les produits Cerdomus répondent aux paramètres des certifications internationales les plus importantes qui garantissent le respect des critères de la norme: ISO 14001, EMAS, ECO LABEL. De plus, puisqu'ils sont réalisés avec un pourcentage supérieur à 40% de matériaux recyclables, ils répondent aux exigences LEED. Ils sont également reconnus par la marque Ceramics of Italy.

## IT MANIFESTO PER L'ECOSOSTENIBILITÀ

Per Cerdomus, l'ecologia è una guida etica che disciplina il rapporto con l'ambiente ma anche le relazioni tra le persone. Il territorio in cui Cerdomus S.r.l. da 50 anni vive e produce è la nostra aria, la nostra terra ed è il luogo in cui siamo cresciuti e in cui stiamo crescendo i nostri figli: è qualcosa, quindi, che amiamo profondamente e che cerchiamo di tutelare ogni giorno. In questi 50 anni, nuovi processi e innovazioni tecnologiche hanno modificato il sistema produttivo della nostra azienda, le relazioni lavorative sono mutate e con loro le aspettative delle persone. L'attenzione all'ambiente da sensibilità individuale è diventato un atto di responsabilità sociale. Tutti abbiamo scoperto che le risorse non sono infinite, il territorio che ci ospita chiede rispetto e attenzione e un'azienda può fare tanto per armonizzare la propria attività con l'ambiente che la circonda. Oggi, ci piace pensare che produrre significhi creare senza distruggere e costruire bellezza significhi rendere più bello anche l'ambiente in cui viviamo. In questi cinquant'anni i grandi investimenti dell'azienda sono stati finalizzati a:

- innovare attraverso nuove tecnologie in una prospettiva di efficienza energetica e di sostenibilità;
- usare materie prime e organizzare processi mirati a contenere gli effetti indotti dall'attività di produzione sull'ambiente e sull'uomo;
- ridurre l'impatto ambientale e l'inquinamento;
- migliorare l'ambiente e le condizioni di lavoro;
- conseguire le più importanti certificazioni ambientali;
- garantire un rapporto di trasparenza e chiarezza verso il consumatore finale.

## FR MANIFESTE POUR LA COMPATIBILITÉ

Pour Cerdomus, l'écologie est un guide d'éthique qui régit le rapport avec l'environnement, mais aussi les relations entre les personnes. Le territoire sur lequel Cerdomus est installé et travaille depuis 50 ans est l'endroit où nous avons grandi et où nos enfants sont en train de grandir, c'est-à-dire notre région, notre terre: il s'agit donc de quelque chose à laquelle nous sommes profondément attachés et que nous tentons de sauvegarder chaque jour. Durant ces 50 années, de nouveaux processus et des innovations technologiques ont changé le système de production de notre entreprise, les relations de travail ont évolué et, avec elles, les attentes des personnes, le respect de l'environnement qui dépendait auparavant de la sensibilité individuelle de chacun, est devenu un acte de responsabilité sociale. Nous sommes à présent tous bien conscients que les ressources ne sont pas infinies, que le territoire qui nous accueille exige du respect et de l'attention et qu'une entreprise peut faire beaucoup pour harmoniser son activité avec l'environnement qui l'entoure. Aujourd'hui, nous devons penser que produire signifie créer sans détruire et améliorer la beauté de l'environnement où nous vivons. Lors de ces cinquante années, les grands investissements du groupe ont été réalisés dans le but:

- d'innover à travers de nouvelles technologies dans la perspective d'améliorer l'efficacité énergétique et la durabilité;
- d'utiliser des matières premières et d'organiser des processus visant à atténuer les impacts de l'activité de production sur l'environnement et sur l'homme;
- de réduire l'impact sur l'environnement et la pollution;
- d'améliorer l'environnement et les conditions de travail;
- d'obtenir les certifications environnementales les plus importantes;
- de garantir un rapport de confiance et de transparence avec le consommateur final.

## EN CERTIFIED PRODUCTS

Cerdomus products meet the requirements of the leading international certifying bodies: including ISO 14001, EMAS, and ECO LABEL. And since they're made with at least 40% content recycled materials, our products also meet LEED requirements. Our products are also certified by Ceramics of Italy.

## DE ZERTIFIZIERTE PRODUKTE

Die Produkte von Cerdomus entsprechen den Parametern der wichtigsten internationalen Zertifizierungen, die die Einhaltung der Richtlinien garantieren: ISO 14001, EMAS, ECO LABEL. Da die Produkte außerdem mit einem Anteil von über 40% an recyceltem Material hergestellt werden, entsprechen Sie den Anforderungen von LEED. Des weiteren sind sie vom Markenzeichen Ceramics of Italy anerkannt.

## EN MANIFESTO FOR ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY

For Cerdomus, ecological awareness is a matter of ethics, something which guides our relationship not only with the environment but with people. The place where Cerdomus S.r.l. has existed and operated for the last 50 years is ours: our air, our earth, the place where we grew up and where we're bringing up our own children: it's a place we love profoundly, and because we love it we try to look after it every day. Over the course of our 50 years of existence, new processes and technologies have changed the way our company makes its products. Labour relations have evolved too, and so have the aspirations of the people who work for us: environmental awareness is no longer the preserve of a few enlightened individuals but a social responsibility which is shared by all. All of us now know that our resources are not infinite, that the earth which supports us requires respect and care, and that there are many things a company can do to harmonize its activities with its surrounding environment. Today, it gives us satisfaction to think that to produce means creating without destroying. And to create things of beauty is to make our environment more beautiful. Over the 50 years of our existence we have significantly invested in:

- innovation through new technology, at the service of energy efficiency and sustainability;
- using raw materials and organizing processes designed to limit the effects of our activity on the environment and the people who live in it;
- reducing environmental impact and pollution;
- improving the environment and working conditions;
- obtaining the leading environmental certifications;
- working to establish a clear and transparent rapport with our consumers.

## DE MANIFEST FÜR DIE UMWELTVERTRÄGLICHKEIT

Umweltschutz ist für Cerdomus ein ethisches Grundprogramm, das die Beziehung zur Umwelt sowie auch die zwischenmenschlichen Beziehungen regelt. Die Region, in der Cerdomus seit 50 Jahren besteht und produziert, ist unsere Lust, unser Boden, der Ort, an dem wir aufgewachsen sind und an dem wir unsere Kinder aufwachsen sehen: etwas, das wir innig lieben und das wir jeden Tag schützen wollen. Im Laufe dieser 50 Jahren veränderten neue Verfahren und technologische Innovationen das Produktionssystem unseres Unternehmens, die Arbeitsverhältnisse haben sich geändert, und mit ihnen die Erwartungen der Personen, der Blick auf die Umwelt macht jeden einzelnen bewusster und wurde zu einem Akt sozialer Verantwortung. Wir alle haben entdeckt, dass die Ressourcen nicht unendlich sind, dass unsere Region uns Respekt und Aufmerksamkeit abverlangt und dass ein Unternehmen viel tun kann, um seine Aktivität mit seiner Umwelt in Einklang zu bringen. Heute glauben wir, produzieren heißt, zu schaffen, ohne zu zerstören, und dass die Kreation von Schönheit auch die Umwelt, in der wir leben, schöner macht. In diesen fünfzig Jahren zielten die großen Investitionen des Konzerns auf:

- Innovation durch neue Technologien, mit Blick auf Energieeffizienz und Nachhaltigkeit;
- Den Gebrauch von Rohstoffen und die Organisation von Prozessen zum Zwecke der Einschränkung der Auswirkungen der Produktion auf Umwelt und Mensch;
- Die Verringerung des Einflusses auf die Umwelt und der Umweltverschmutzung;
- Die Verbesserung der Umwelt und der Arbeitsbedingungen;
- Das Erreichen der wichtigsten Umweltzertifizierungen;
- Die Garantie transparenter und klarer Beziehungen zum Endnutzer.

## Versione Interattiva Interactive Version

### INDICE

Index  
Index  
Index

### AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CERTIFICATI DI SISTEMA

System certifications / Certifications du système / Systemzertifizierungen

## IT

Vengono riportate qui sotto le certificazioni di sistema ottenute da Cerdomus, quali autorevoli attestazioni della grande sensibilità verso le tematiche etiche, ambientali, di sicurezza e di qualità. Per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: [www.cerdomus.com](http://www.cerdomus.com).

## EN

Please find here below are the system certifications awarded to Cerdomus, as authoritative attestations of the Company's great sensitivity towards ethical, environmental, safety and quality issues. Please visit our website: [www.cerdomus.com](http://www.cerdomus.com) to download the certificates.

Certificazione Certification	Descrizione	Description
---------------------------------	-------------	-------------



### EMAS

Gli stabilimenti e la produzione Cerdomus S.r.l. sono certificati EMAS. Questo significa che hanno raggiunto livelli di eccellenza ambientali secondo i più alti standard Europei.

### EMAS

All Cerdomus factories and products have EMAS certification. This means meet the levels of environmental excellence required under the most stringent European standards.



UNI EN ISO 14001:2015

### UNI EN ISO 14001:2015

Certificazione per il sistema di gestione ambientale. Tutte le attività vengono costantemente monitorate per ridurre al minimo l'impatto sull'ambiente circostante.

### UNI EN ISO 14001:2015

Environmental Management System certification. Under the requirements of ISO 14001, our company's activities are constantly monitored to ensure that their impact on the surrounding environment is kept to a minimum.



UNI EN ISO 9001:2015

### UNI EN ISO 9001:2015

La ISO 9001 è una norma riconosciuta a livello internazionale, applicabile a tutte le organizzazioni (private e pubbliche) che volontariamente decidano di operare in conformità ad essa e che stabilisce come deve essere realizzato un sistema di gestione per la qualità. La certificazione secondo tale norma garantisce quindi l'impegno di Cerdomus a controllare e gestire tutte le proprie attività al fine di aumentare l'efficacia dei processi aziendali, controllare ed ottimizzare i costi, migliorare il livello di soddisfazione dei clienti e ridurre gli sprechi.

### UNI EN ISO 9001:2015

ISO 9001 is an internationally recognized standard applicable to all (private and public) the organizations that voluntarily decide to comply with it, and which defines the terms and mode of a quality management system implementation. Therefore, a certification according to this standard guarantees the commitment of Cerdomus to monitor and manage all its activities in order to increase the effectiveness of business processes, control and optimize costs, improve the level of customer satisfaction and reduce waste.

Certifications Bescheinigung	Description	Beschreibung
---------------------------------	-------------	--------------



### EMAS

Les établissements et la production Cerdomus sont certifiés EMAS. Cela signifie qu'ils ont atteint des niveaux d'excellence environnementale selon les standards européens les plus élevés.

## DE

Nachstehend sind die von Cerdomus erhaltenen Systemzertifizierungen aufgeführt. Sie bestätigen aussagekräftig die große Sensibilität im Umgang mit den Themen Ethik, Umwelt, Sicherheit und Qualität. Sie können die Zertifikate von unserer Webseite herunterladen: [www.cerdomus.com](http://www.cerdomus.com).



UNI EN ISO 14001:2015

### UNI EN ISO 14001:2015

Certification pour le système de gestion environnementale. Toutes les activités sont constamment suivies pour réduire au minimum l'impact sur le territoire environnant.

### UNI EN ISO 14001:2015

Zertifizierung des Umweltmanagementsystems. Sämtliche Tätigkeiten werden konstant überwacht, um die Auswirkungen auf die Umwelt so gering wie möglich zu halten.



UNI EN ISO 9001:2015

### UNI EN ISO 9001:2015

ISO 9001 est une norme reconnue au niveau international, applicable à toutes les organisations (privées et publiques) qui décident volontairement d'exercer leurs activités conformément à cette norme, qui définit la façon de créer un système de gestion pour la qualité. La certification selon cette norme garantit donc l'engagement de Cerdomus à contrôler et gérer toutes ses activités afin d'augmenter l'efficacité des processus d'entreprise, de maîtriser et d'optimiser les coûts, d'améliorer le niveau de satisfaction des clients et de réduire le gaspillage.

### UNI EN ISO 9001:2015

ISO 9001 ist eine international anerkannte Norm, die auf alle Organisationen (privat wie öffentlich) anwendbar ist, welche freiwillig beschließen, sie umzusetzen. Die Norm gibt vor, wie ein Qualitätsmanagementsystem beschaffen sein muss. Die Zertifizierung nach dieser Norm ist also eine Garantie für die Anstrengungen der Firma Cerdomus, sämtliche eigenen Aktivitäten zu kontrollieren und zu leiten mit dem Ziel, die Effizienz der Unternehmensprozesse zu erhöhen, die Kosten zu kontrollieren und zu optimieren, den Grad der Kundenzufriedenheit zu steigern und Verschwendung einzuschränken.

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO





Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CERTIFICATI DI PRODOTTO

Products certifications / Certifications de produit / roduktzerertifzierungen

IT	EN
Certificazione Certification	Description Description
 <p><b>LEED</b> I prodotti Cerdomus rispondono a diversi requisiti dello standard LEED (Leadership in Energy &amp; Environmental Design): un sistema di parametri per l'edilizia sostenibile che indica l'efficienza ambientale ed energetica degli edifici. Si tratta di un sistema di rating per lo sviluppo di edifici verdi. Il Leed attribuisce crediti per ciascuno dei requisiti di sostenibilità. Dalla somma dei crediti deriva il livello di certificazione dell'edificio.</p>	<p><b>LEED</b> Cerdomus products meet different requirements of the LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) standard: a set of sustainable building requirements which rank the energy and environmental efficiency of buildings. Effectively, it's a ratings system for green buildings. Under the LEED system, points are awarded for each sustainability requirement which is met. The point score determines the degree of certification awarded to the building.</p>
 <p><b>EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) media settoriale</b> L'EPD media settoriale è una dichiarazione Ambientale di Prodotto, certificata e verificata in modo indipendente, che esprime in maniera trasparente le prestazioni ambientali delle piastrelle di ceramica italiane lungo il loro intero ciclo vita. Cerdomus è inserita nell'elenco delle aziende che hanno partecipato agli studi di settore. L'EPD evidenzia gli elevati livelli di prestazione ambientale frutto dei continui investimenti che Cerdomus ha messo in campo per migliorare le proprie performance ambientali.</p>	<p><b>EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) sector-wide average</b> The sector-wide average EPD is an Environmental Product Declaration, certified and independently verified, which transparently conveys the environmental performance of Italian ceramic tiles throughout their entire life cycle. Cerdomus is included in the list of companies that have participated in sectorwide studies. The EPD underscores the high levels of environmental performance resulting from the continuous investments that Cerdomus has put in place to improve its environment-related corporate goals.</p>
 <p><b>VOC (Volatile Organic Compounds)</b> I prodotti Cerdomus contribuiscono ai crediti Leed per l'utilizzo di una percentuale di materiale riciclato superiore al 40% e rientrando nella classificazione dei materiali a bassa emissione di sostanze organiche volatili (VOC). I colori più chiari delle collezioni Cerdomus sono inoltre in grado di ridurre al minimo gli effetti sul microclima di pavimentazioni, rivestimenti e coperture esterne (effetto isola di calore), in quanto dotati di un idoneo indice di riflettanza solare.</p>	<p><b>VOC (Volatile Organic Compounds)</b> Cerdomus products contribute to earn LEED points since they contain over 40% of recycled materials and fall within the class of materials that emit a low amount of volatile organic compounds (VOCs). Light coloured Cerdomus collections also minimise the impact on the microclimate of floors, tiling and external roofs (heat island effect) since they show a suitable solar reflectance index.</p>
 <p><b>CERAMICS OF ITALY</b> Il Marchio Ceramics of Italy, grazie alla nuova disciplina adottata da Confindustria Ceramica, ha assunto il ruolo di fondamentale strumento teso a valorizzare le piastrelle Made in Italy e riaffermare con forza il principio della trasparenza sull'indicazione di origine dei prodotti. Il Marchio è un segno di forte identità visiva, perfetta sintesi fra tradizione, qualità e creatività del "Made in Italy". Non un semplice marchio, ma l'emblema che dà impulso e prestigio all'immagine delle piastrelle di ceramica italiana e più impatto alle campagne promozionali e pubblicitarie, di comunicazione e d'immagine, alle iniziative fieristiche ed alle partecipazioni istituzionali. Utilizzando il Marchio Ceramics of Italy, le aziende associate licenziatricie possono abbinare alla propria forza commerciale una potente immagine di sistema coordinato e compatto, indispensabile per affermare l'unicità e l'eccellenza della piastrella in ceramica Made in Italy.</p>	<p><b>CERAMICS OF ITALY</b> Under a new scheme introduced by Confindustria Ceramica, the Ceramics of Italy mark is designed to promote Italian-made tiles and impose transparency in the indication of the origins of products. The Ceramic Tiles of Italy mark confers a strong visual identity which strikes the perfect balance between Italian tradition, quality and imaginative flair. More than a brand logo, the Ceramic Tiles of Italy mark is an emblem which gives visibility and prestige to Italian-made ceramic tiles – with more impact than promotional and advertising campaigns, media and image communication, trade shows and institutional initiatives can ever achieve. By displaying the Ceramics of Italy mark on their products, certified companies can put a powerful and concise image that attests to the distinction and excellence of Italian-made at the service of their own sales forces.</p>

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA





Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI




Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

FR	DE
Certifications Bescheinigung	Beschreibung
 <p><b>LEED</b> Les produits Cerdomus répondent aux différentes exigences du LEED (Leadership in Energy &amp; Environmental Design): un système de paramètres pour la construction durable qui indique l'efficacité environnementale et énergétique des bâtiments. Il s'agit d'un système d'évaluation pour le développement de bâtiments verts. Le Leed attribue des crédits pour chaque exigence de durabilité. Le niveau de certification d'un bâtiment dépend de la somme des crédits.</p>	<p><b>LEED</b> Die Produkte von Cerdomus entsprechen den verschiedenen Anforderungen des LEED Standards (Leadership in Energy &amp; Environmental Design). Dieses Parametersystem für nachhaltiges Bauen benennt die Umwelt- und Energieeffizienz von Gebäuden. Es handelt sich um ein Rating-System für die Entwicklung "grüner" Gebäude. Leed vergibt Punkte für jede Nachhaltigkeitsanforderung. Aus der Summe der Punkte ergibt sich die Zertifizierungsstufe des Gebäudes.</p>
 <p><b>EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) moyenne de secteur</b> La moyenne sectorielle EPD est une déclaration environnementale de produit vérifiée et certifiée de manière indépendante qui exprime de manière transparente les performances environnementales des carreaux céramiques italiens tout au long de leur cycle de vie. Cerdomus figure sur la liste des entreprises qui ont participé aux études sectorielles. La EPD met en évidence les niveaux élevés de performance environnementale résultant des investissements continus réalisés par Cerdomus pour améliorer sa performance environnementale.</p>	<p><b>EPD (ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION) Branchendurchschnitt</b> EPD Branchendurchschnitt ist eine zertifizierte und unabhängig geprüfte Umweltproduktdeklaration, die die Umweltverträglichkeit italienischer Keramikfliesen über ihren gesamten Lebenszyklus hinweg transparent ausdrückt. Cerdomus gehört zur Liste der Unternehmen, die an den Sektorstudien teilgenommen haben. Die EPD hebt das hohe Niveau der Umweltleistung hervor, das Resultat von kontinuierlichen Investitionen, die Cerdomus zur Verbesserung seiner Bemühungen für den Umweltschutz getätigt hat.</p>
 <p><b>VOC (Volatile Organic Compounds)</b> Les produits Cerdomus contribuent aux crédits Leed grâce à l'utilisation d'un pourcentage de matériau recyclé supérieur à 40% et rentrant dans la classification des matériaux à faible émission de composés organiques volatils (COV). Les couleurs plus claires des collections Cerdomus sont également en mesure de réduire au minimum les effets sur le microclimat des carrelages, revêtements et couvertures externes (effet d'isolation contre la chaleur), car elles possèdent un indice de réflectance solaire approprié.</p>	<p><b>VOC (Volatile Organic Compounds)</b> Die Produkte von Cerdomus tragen zu den Leed-Punkten durch die Verwendung eines Anteils von über 40% an Recyclingmaterial bei. Sie fallen unter die Klassifizierung von Materialien mit geringen Emissionen flüchtiger organischer Verbindungen (VOC). Die hellsten Farben der Kollektionen von Cerdomus können außerdem die Wirkungen auf das Mikroklima von Fußböden, Wandverkleidungen und Dächern reduzieren (Wärmeisoleffekt), da sie einen entsprechenden Index des Reflexionsvermögens (SRI) besitzen.</p>
 <p><b>CERAMICS OF ITALY</b> Grâce à la nouvelle réglementation adoptée par Confindustria Ceramica, la marque Ceramics of Italy est devenue un instrument fondamental visant à valoriser les carreaux "Made in Italy" et à réaffirmer fortement le principe de la transparence sur l'indication d'origine des produits. La marque est un signe de forte identité visuelle, synthèse parfaite entre tradition, qualité et créativité du "Made in Italy". Il ne s'agit donc pas d'une simple marque, mais plutôt de l'emblème qui atteste le prestige des carreaux céramiques italiens et qui donne plus d'impulsion aux campagnes promotionnelles et publicitaires, de communication et d'image, aux organisations de foires, aux participations institutionnelles. En utilisant la marque Ceramics of Italy, les entreprises associées titulaires de la licence d'exploitation, peuvent compter sur l'image puissante d'un système coordonné et compact, indispensable pour affirmer l'unicité et l'excellence du carreau céramique "Made in Italy".</p>	<p><b>CERAMICS OF ITALY</b> Das Markenzeichen Ceramics of Italy hat, dank der neuen, von der Confindustria Ceramica angewandten Bestimmungen, eine wesentliche Rolle für die Valorisierung von Kacheln aus Italien und bietet eine deutliche Bestätigung des Prinzips der Transparenz über die Herkunft der Produkte. Die Marke ist ein stark visuell geprägtes Zeichen, eine perfekte Synthese von Tradition, Qualität und Kreativität des "Made in Italy". Keine einfache Marke, sondern ein Emblem, das das Image italienischer Keramik-Kacheln stärkt und ihm Prestige verleiht und Werbe-, Kommunikations- und Imagekampagnen, Messeinitiativen und institutionelle Beteiligungen stützt. Durch Verwendung des Markenzeichens Ceramics of Italy können die beteiligten Lizenzfirmen ihre geschäftliche Kraft mit dem leistungsfähigen Image eines koordinierten und kompakten Systems kombinieren, das unverzichtbar ist, um den einzigartigen Charakter und die hochwertige Qualität italienischer Keramik-Kacheln durchzusetzen.</p>

# CERTIFICATI DI PRODOTTO

Products certifications / Certifications de produit / rodukterzertifizierungen

IT	EN
Certificazione Certification	Description Description
 <p><b>CE</b></p> <p>La marcatura CE specifica gli adempimenti a cui deve rispondere il produttore per poter affiggere il Marchio CE sui suoi prodotti, in ottemperanza al regolamento 305/2011, avente per oggetto la sicurezza dei materiali da costruzione. Si noti che il Marchio CE è un marchio "di idoneità" e non "di qualità": tutti i prodotti devono essere "sicuri" (idoneità), indipendentemente dalla loro "qualità commerciale" (ad esempio: piastrelle di prima o seconda scelta).</p>	<p><b>CE</b></p> <p>To display the CE mark, producers must meet a range of requirements, specified in regulation 305/2011, on the safety of construction materials. Note that the CE marking attests to "conformity", not quality: certified products must be "safe" (i.e. in conformity with requirements), regardless of their commercial quality (e.g. first- or second-choice tiles).</p>
 <p><b>SASO</b></p> <p>Gran parte delle collezioni Cerdomus ha ottenuto il marchio SQM (Saudi Quality Mark) di proprietà di SASO (Saudi Arabia Standard Organization) necessario per l'esportazione in Arabia Saudita. Esso garantisce la conformità dei prodotti secondo rigorosi standard sauditi attraverso controlli dei requisiti richiesti, periodicamente monitorati da laboratori esterni accreditati e confermati attraverso visite ispettive da parte di enti certificatori che operano per conto di SASO.</p>	<p><b>SASO</b></p> <p>Most of the Cerdomus collections have obtained the SQM mark (Saudi Quality Mark) owned by SASO (Saudi Arabia Standard Organization) necessary to export to Saudi Arabia. It guarantees the conformity of the quality of the products to the rigorous Saudi standards through continuous checks of the requirements, periodically monitored by accredited external laboratories and confirmed through inspections by certifying bodies working on behalf of SASO.</p>
 <p><b>CCC</b></p> <p>Certificazione di sicurezza del prodotto necessaria per le esportazioni in Cina.</p> <p>放射性水平A类</p>	<p><b>CCC</b></p> <p>Product safety certification required for exports to China.</p> <p>放射性水平A类</p>

FR	DE
Certifications Bescheinigung	Beschreibung
 <p><b>CE</b></p> <p>Le marquage CE spécifie les conditions auxquelles le producteur doit répondre afin de pouvoir apposer le Marquage CE sur ses produits, conformément à la réglementation 305/2011, ayant pour objet la sécurité des matériaux de construction. Remarque: le Marquage CE est une marque "de conformité" et non "de qualité": tous les produits doivent être "sûrs" (conformité), indépendamment de leur "qualité commerciale" (par exemple: carreaux de premier ou de deuxième choix).</p>	<p><b>CE</b></p> <p>Die EG-Kennzeichnung spezifiziert, nach Vorgabe der Regulierung 305/2011, in wie weit der Hersteller den Anforderungen entspricht, um das EG-Markenzeichen auf seinen Produkten anbringen zu können. Besagte Verordnung behandelt die Sicherheit von Baumaterial. Die EG-Kennzeichnung ist eine "Tauglichkeits-" und keine "Qualitäts-" Kennzeichnung: Alle Produkte müssen "sicher" (tauglich) sein, unabhängig von ihrer "kommerziellen Qualität (z. B.: Kacheln erster oder zweiter Wahl).</p>
 <p><b>SASO</b></p> <p>Une grande partie des collections de Cerdomus ont obtenu le SQM (Saudi Quality Mark) détenu par la SASO (Saudi Arabia Standard Organization) nécessaire pour l'exportation vers l'Arabie Saoudite. Ce label garantit la conformité de la qualité des produits aux strictes normes saoudiennes par le biais de contrôles continus des exigences, contrôlés périodiquement par des laboratoires externes accrédités et confirmés par des inspections effectuées par des organismes de certification travaillant au nom de la SASO.</p>	<p><b>SASO</b></p> <p>Ein großer Teil der Cerdomus-Kollektionen hat das für den Export nach Saudi-Arabien erforderliche SQM (Saudi Quality Mark) der SASO (Saudi Arabia Standard Organization) erhalten, das die Konformität der Qualität der Produkte mit den strengen saudischen Normen durch kontinuierliche Kontrollen der Anforderungen garantiert, die regelmäßig von akkreditierten externen Labors überwacht und durch Inspektionen von Zertifizierungsstellen im Auftrag der SASO bestätigt werden.</p>
 <p><b>CCC</b></p> <p>Certification de sûreté du produit nécessaire pour les exportations en Chine.</p> <p>放射性水平A类</p>	<p><b>CCC</b></p> <p>Sicherheitszertifizierung des Produkts, notwendig für den Export nach China.</p>

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

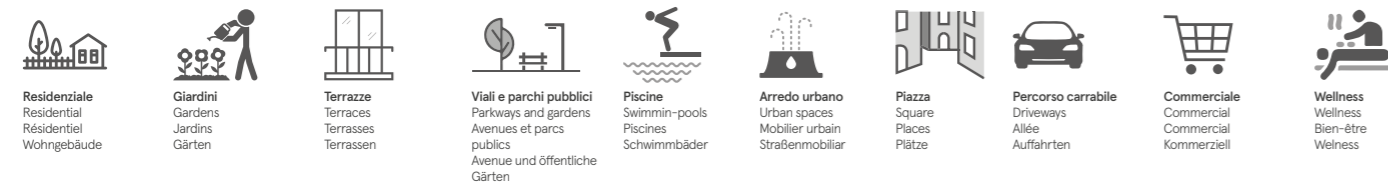
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# 20MM - UTILIZZI E SOLUZIONI DI POSA

20mm - Ways of use and Installation solutions 20mm / Utilisations et solutions de pose 20mm/ Vorteile und Verwendungsmöglichkeiten

Le elevate prestazioni tecniche che contraddistinguono le lastre monolitiche in gres porcellanato 20mm le rendono la soluzione ideale per arredare gli spazi esterni residenziali e commerciali, valorizzandoli, integrandosi con l'ambiente esterno in completa armonia.

**EN** The high technical performances of the 20 mm thick slabs make them the ideal solution for external residential and commercial environments valuing and harmoniously integrating with outdoor spaces.  
**FR** Les prestations techniques élevées des dalles monolithiques de 20 mm d'épaisseur les rendent idéales pour les espaces résidentiels et commerciaux extérieurs en les valorisant et s'intégrant en harmonie avec l'extérieur.  
**DE** Die hohen technischen Leistungen der monolithischen Feinsteinzeugplatten in 20mm machen sie zur idealen Lösung für die Einrichtung von privaten und gewerblichen Außenbereichen, die sie aufwerten und sich harmonisch in die Umgebung einfügen.



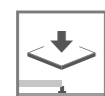
## I vantaggi del gres porcellanato 20mm Cerdomus

**EN** The advantages of Cerdomus 20mm porcelain stoneware integrating with outdoor spaces.  
**FR** Les avantages du grès cérame Cerdomus en 20mm  
**DE** Die Vorteile von Cerdomus 20mm Feinsteinzeug



La posa sopraelevata o flottante consente di avere un vano ispezionabile atto all'alloggio di impianti elettrici e/o idraulici oltre a permettere la compensazione di quote tramite l'impiego di supporti regolabili in altezza.

**EN** The raised installation allows for the positioning of a system of irrigation, cables and lighting below the floor and enables to obtain a planar surface thanks to the supports adjustable in height.  
**FR** La pose en appui sur plots permet l'installation de système d'irrigation et d'éclairage placés en-dessous du plancher et assure d'obtenir une surface plane grâce aux supports réglable en hauteur.  
**DE** Die Verlegung auf Stützen ermöglicht ein inspizierbares Fach, geeignet für die Unterbringung von elektrischen und/oder hydraulische Systeme, sowie die Möglichkeit des Quotenausgleichs, durch den Einsatz von Stützen, die in der Höhe verstellbar sind



**POSA SOPRAELEVATA**  
Laying as raised paving  
Pose surélévée  
Trockene Verlegung auf Stützen

IT	EN	FR	DE
Verificare la consistenza e la planarità del sottofondo al fine di utilizzare i corretti supporti, prevedere le opportune pendenze atte al drenaggio delle acque atmosferiche, procedere al posizionamento dei supporti e successivamente delle lastre	Check the consistency and the planarity of the ground, in order to use the suitable feet supports, take in consideration the gradient necessary to drain water, place the supports on the ground and then lay the slabs	Vérifier la consistance et la planéité du sol afin d'utiliser les supports corrects, prévoir la pente nécessaire pour l'écoulement de l'eau atmosphérique, placer les supports sur le sol et ensuite poser les dalles	Die Konsistenz und Ebenheit des Untergrunds prüfen, um die richtigen Stützen zu verwenden, für ein entsprechendes Gefälle zur Ableitung von atmosphärischem Wasser messen, mit der Positionierung der Stützen und dann der Platten fortfahren

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

Le pose a secco su erba, sabbia e ghiaia, grazie alla velocità di posa e flessibilità, consentono ampio spazio alla creatività integrandosi con ogni tipologia di ambiente esterno.

**EN** The installation on grass, sand and gravel leaves great space for creativity thanks to the speed and flexibility of laying, suiting a variety of outdoor environments.  
**FR** La variété de pose sur gazon, sable et gravier offre un énorme espace de créativité grâce à la rapidité et la flexibilité de pose, s'adaptant à tous les environnements extérieurs.  
**DE** Die trockene Verlegung auf Gras, Sand und Kies ermöglicht ,dank der Geschwindigkeit der Verlegung und der Flexibilität, breiter Raum für Kreativität, der sich in jede Art von Außenumgebung integrieren lässt

	IT	EN	FR	DE	
	<b>POSA SU ERBA</b> Laying on grass Pose sur gazon Trockene Verlegung auf Gras	Asportare circa 6 cm di terreno nell'area di posizionamento della lastra, effettuare un riempimento di ghiaia avente spessore circa 4 cm, appoggiare la lastra e livellare.	Dig out 6 cm of soil where the slab will be installed, add a bed of fine gravel with a grain size of 4 cm, set the slab into position and level it out.	Creuser 6 cm en profondeur dans le périmètre délimité de la dalle, remplir le trou avec un lit de gravier fin d'une granulométrie de 4 cm, positionner la dalle et aplainer.	Entfernen Sie ca. 6 cm Erde in dem Bereich, in dem die Platte positioniert werden soll, mit Kies ca. 4 cm dick auffüllen, die Platte auflegen und nivellieren.
	<b>POSA SU GHIAIA</b> Laying on gravel Pose sur gravier Trockene Verlegung auf Kies	Realizzare uno strato di ghiaia di circa 4 cm di spessore, posizionarvi la lastra livellandola e procedere al riempimento con ghiaia di dimensioni a piacere.	Spread an even layer of at least 4 cm of gravel, lay the slabs checking the planarity of the surface and fill in the joints with gravel of the desired dimension.	Étaler une couche uniforme de gravier d'environ 4 cm d'épaisseur, poser les dalles en vérifiant la planéité et remplir les joints avec le gravier de la taille désirée.	Eine ca. 4 cm dicke Kiesschicht herstellen, die Platte darauf legen und diese mit Kies beliebiger Größe auffüllen.
	<b>POSA SU SABBIA</b> Laying on sand Pose sur sable Trockene Verlegung auf Sand	Livellare lo strato di appoggio, posizionare la lastra con la fuga desiderata, riempire le fughe con sabbia.	Level the substrate, lay the slab into with the desired spacer crosses and fill in the joints with sand.	Aplanir le fond d'appui, poser les dalles avec le croisillon désiré et remplir les joint avec la sable.	Die Tragschicht nivellieren, die Platte mit der gewünschten Fuge positionieren, die Fugen mit Sand füllen.

La posa su massetto mediante collanti permette di realizzare pavimentazioni esterne carrabili ad elevata resistenza.

**EN** The installation using an adhesive technique guarantees the realisation of a high-resistance outdoor flooring  
**FR** La pose collée sur chape permet de réaliser un cheminement extérieur à haute résistance  
**DE** Die Verlegung auf Estrich mit Kleber ermöglicht die Erstellung von PKW-befahrbar Boden, mit hohem Widerstand

	IT	EN	FR	DE	
	<b>POSA SU MASSETTO</b> Laying on screed Pose sur chape Verlegung auf Estrich	Verificare la planarità del sottofondo ed effettuare l'incollaggio della lastra mediante spalmatura con collante idoneo. Qualora si voglia rendere il piano carrabile, è consigliata una doppia spalmatura da applicare sul massetto e sul retro della lastra.	Check the planarity of the ground and evenly spread the suitable adhesive. We recommend using the double spreading technique: on the footing and on the back of the slab.	Vérifier la planéité du sol et étaler la colle de façon uniforme. Nous conseillons la méthode du double encollage: sur la chape et sur le dos de la dalle.	Die Ebenheit des Unterbodens prüfen und die Platte mit einem geeigneten Kleber verkleben. Wenn man einen befahrbar Bereich machen will, ist es ratsam, eine doppelte Beschichtung auf dem Estrich und auf der Rückseite der Fliese aufzutragen.



# MOVIMENTAZIONE E POSA LASTRE

Handling and laying large formats / Manipulation et pose de grands formats / Handhabung und Verlegung von Großformaten

## Movimentazione / Handling / Manipulation / Handhabung



Pulire la superficie della lastra, all'interno della cassa o sul cavalletto prima di utilizzare il telaio per la movimentazione.

**EN** Clean the surface of the slab, inside the crate or on the stand before using the frame for handling.  
**FR** Nettoyer la surface de la plaque, à l'intérieur de la caisse ou sur le support avant d'utiliser le cadre pour la manipulation.  
**DE** Vor Verwendung des Vakuum-Hebesystems für das Transportieren muss die Oberfläche der Platte in der Kiste oder auf dem Bock gereinigt werden.



È consigliato l'utilizzo di apposite ventose vacuum idonee per la presa della lastra. Sollevare la lastra per il trasporto, controllando la tenuta delle ventose tramite il vuotometro.

**EN** We recommend using special vacuum suction cups suitable for holding the slab. Lift the slab for transport, checking the tightness of the suction cups by means of a vacuum gauge.  
**FR** Il est recommandé d'utiliser des ventouses dédiées adaptées à la prise de la plaque. Soulever la plaque pour le transport, en contrôlant l'étanchéité des ventouses à l'aide de l'affichage du vide.  
**DE** Für das Heben der Platte wird die Verwendung geeigneter Saugköpfe empfohlen. Die Platte zum Transportieren anheben und die Dichtigkeit der Saugköpfe am Vakuummeter kontrollieren.



Per movimentare la lastra in totale sicurezza è anche possibile utilizzare appositi carrelli.

**EN** To safely handle the slab it is also possible to use special trolleys.  
**FR** Pour manipuler la plaque en toute sécurité, il est également possible d'utiliser des chariots adaptés.  
**DE** Für das Transportieren unter absolut sicheren Bedingungen können auch die speziellen Transportwagen verwendet werden.

## Taglio / Cutting / Découpage / Schneiden



È importante utilizzare un piano perfettamente stabile e planare per effettuare le operazioni di taglio.

**EN** It is important to use a perfectly stable and flat surface to perform cutting operations.  
**FR** Il est important d'utiliser une surface plane parfaitement stable pour effectuer les opérations de découpe.  
**DE** Es ist wichtig, dass eine perfekt stabile und ebene Unterlage für das Schneiden der Platte verwendet wird.



Si raccomanda di usare strumenti professionali: una guida di taglio provvista di ventose incorporate e di incidere con rotellina in titanio.

**EN** We recommend using professional tools: a cutting guide equipped with built-in suction cups and a titanium wheel engraver.  
**FR** Il est recommandé d'utiliser de l'équipement professionnel: un guide de coupe avec ventouses intégrées et un coupe-carrelage avec roulette en titane.  
**DE** Die Verwendung professioneller Werkzeuge wird empfohlen, im Speziellen die Verwendung eines Schneidesystems mit Führungsschiene mit integrierten Saugnapfen und einem Ritzschlitten mit Schneidrad aus Titan.



Usare apposite pinze troncatrici per ottenere il taglio ottimale evitando la rottura del materiale.

**EN** Use special cutting pliers to achieve the optimal cut while avoiding breaking the material.  
**FR** Utiliser des pinces coupantes appropriées pour obtenir une coupe optimale en évitant de casser le matériel.  
**DE** Es müssen Profi-Brechezangen verwendet werden, um einen optimalen Schnitt zu erhalten und Materialbruch zu vermeiden.

## Taglio / Cutting / Découpage / Schneiden



È possibile anche il taglio tramite disco diamantato a secco oppure ad acqua sia a 90° che a 45°.

**EN** You can also cut using a 90° and 45° dry or water diamond-blade disk.  
**FR** Il est également possible de procéder à la découpe en utilisant un disque diamant à sec ou à eau, à 90° ou à 45°.  
**DE** Der Schnitt kann auch mit einer Diamanttrennscheibe im Trockenschnitt oder Nassschnitt mit 90° oder 45° Winkel ausgeführt werden.



Per la realizzazione di fori si raccomanda l'uso di frese diamantate avendo cura di bagnare costantemente la superficie.

**EN** We recommend using a diamond-blade cutter if you wish to create holes; in this case, make sure that the surface to be cut is kept wet at all times during cutting.  
**FR** Pour réaliser les trous circulaires, il est recommandé d'utiliser des fraises diamants, en prenant soin de mouiller constamment la surface.  
**DE** Für das Ausschneiden runder Aussparungen wird die Verwendung einer Diamantfräse empfohlen. Es muss darauf geachtet werden, die Oberfläche konstant mit Wasser zu benetzen.



Rifinire i bordi tagliati a vivo con tamponi o dischi diamantati.

**EN** Finish the raw cut edges with diamond pads or disks.  
**FR** Effectuer la finition des bords à vif avec une cale à poncer ou des disques diamants.  
**DE** Die geschliffenen Kanten dann mit Schleifpads oder Diamantschleifscheiben nachbearbeiten.

## Posa / Laying / Pose / Verlegung



L'obiettivo da perseguire è lo strato compatto di adesivo, senza vuoti d'aria. Stendere l'adesivo con la tecnica della doppia spalmatura. L'adesivo deve essere spalmato, con idonee spatole, sempre parallelo al lato corto sia sulla lastra con spatola minimo dente 3x3, che sul fondo su cui va applicata con spatola minimo dente 10x10.

**EN** The objective to be pursued is a compact layer of adhesive, without air gaps. Spread the adhesive using the double coat technique. The adhesive must be applied with suitable spatulas, and always parallel to the short side both on the slab with a minimum 3x3 notched spatula, and on the substrate with a minimum 10x10 notched spatula.  
**FR** Le but est d'obtenir une couche compacte de colle, sans vides d'air. Étaler la colle avec la technique du double encollage. La colle doit être étalée, avec des spatules adaptées, toujours parallèlement au côté court, aussi bien sur la plaque avec une spatule avec dents d'au moins 3x3 que sur le fond sur lequel elle doit être appliquée avec une spatule avec dents d'au moins 10x10.  
**DE** Das Ziel ist, eine kompakte Fliesenkleberschicht ohne Luftblasen zu erhalten. Den Kleber sowohl auf die Plattenrückseite als auch auf den Boden auftragen. Der Kleber muss immer parallel zur kurzen Seite mit einem Zahnspatel mit Mindestzahnung 3x3 auf die Rückseite der Fliese und mit einem Zahnspatel mit Mindestzahnung 10x10 auf den Boden aufgetragen werden.



Posata la lastra, batterla o vibrarla dal centro verso l'esterno, parallelo lato corto, per compattare l'adesivo espellendo l'aria.

**EN** Once the slab has been laid, tap or vibrate it from the centre outwards, parallel to the short side, in order to compact the adhesive by expelling any air.  
**FR** Une fois la plaque posée, la tapoter ou la faire vibrer du centre vers l'extérieur, en parallèle au côté court, pour tasser la colle en expulsant l'air.  
**DE** Nachdem die Platte verlegt worden ist, muss sie von der Mitte nach außen parallel zur kurzen Seite geschlagen oder gerüttelt werden, um den Kleber zu verdichten und die Luft entweichen zu lassen.



Utilizzare sistemi di livellatura per assicurare una installazione appropriata e rendere perfetta la planarità della superficie posata.

**EN** We recommend using scratch and chip resistant platforms or rings with lapped and/or ground surfaces.  
**FR** Utiliser des systèmes de mise à niveau pour garantir une installation appropriée et rendre la surface posée parfaitement plane.  
**DE** Es müssen Nivellierungssysteme verwendet werden, um für das korrekte Verlegen und die perfekte Ebenheit der verlegten Oberfläche zu garantieren.

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# INDICAZIONI DI POSA PER LASTRE

Laying instructions for large formats / Indications de pose pour grands formats / Verlegeanleitung für große Formate

IT

Prima di eseguire qualsiasi lavorazione sulla lastra e la sua applicazione è necessario verificare la conformità del materiale e l’abbinabilità di eventuali toni presenti in cantiere. Non si accettano contestazioni su materiale lavorato e posato. Per la corretta installazione, al momento dell’applicazione la lastra deve rispettare i requisiti, indicati nella normativa di riferimento UNI 11493-1. Il massetto deve essere perfettamente planare e deve garantire la resistenza alla compressione in base alla destinazione d’uso prevista, come indicato dalla normativa vigente. Per prevenire l’eventuale formazione di efflorescenze, il massetto deve presentare un valore di umidità inferiore al 3%. Prima di procedere alla posa, il massetto deve essere pulito, ed eventuali residui cementizi, parti friabili o non ancora completamente ancorate devono essere asportate. Le eventuali fessurazioni manifestatesi a seguito del ritiro igrometrico devono essere sigillate prima dell’inizio della posa.

EN

**Posa e movimentazione delle lastre**
Durante le verifiche preliminari sul cantiere è opportuno accertare anche la possibilità di movimentare facilmente le lastre all’interno dei locali di posa. Tutti i formati che superano i 100 cm sia di lunghezza che di larghezza devono essere maneggiati da 2 posatori. Per una corretta gestione delle lastre, a partire dalla fase di apertura degli imballi, è necessario avvalersi di dispositivi idonei per la movimentazione. Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Cerdomus, al fine di garantire la sicurezza per gli operatori e l’integrità del materiale, è vivamente consigliato l’utilizzo di barre di movimentazione con ventose. Gli appositi carrelli di movimentazione sono ideali sul cantiere come “magazzino” per una o più lastre, oltre che per effettuare in totale sicurezza l’operazione di spalmatura dell’adesivo sul retro della lastra.

FR

**Posa e movimentazione delle lastre**
Durante les vérifications préliminaires sur le chantier est opportun d’accertare aussi la possibilité de déplacer facilement les dalles dans les locaux de pose. Tous les formats qui dépassent 100 cm soit en longueur que en largeur doivent être manipulés par 2 poseurs. Pour une bonne gestion des dalles, à partir de la phase de ouverture des emballages, il est nécessaire d’équiper d’outils adaptés à la manipulation dès la phase d’ouverture des emballages. Pour la manipulation manuelle puis la pose des plaques Cerdomus, afin de garantir la sécurité des opérateurs et l’intégrité du matériel, il est vivement recommandé d’utiliser des systèmes de manipulation à ventouses. Les chariots spécifiques à la manipulation sont idéaux sur le chantier comme « magasin » pour une ou plusieurs plaques, mais aussi pour effectuer en toute sécurité l’opération d’encollage au dos de la plaque.

DE

**Taglio delle lastre**
È opportuno effettuare le operazioni di taglio su una superficie piana, stabile e planare. È consigliato l’utilizzo di guide da taglio professionali con carrello incisore. Una volta rimossa la lastra dall’imballo e posizionata sul piano di lavoro segnare alle due estremità la dimensione da asportare. Posizionare e bloccare la guida di taglio, tenendo conto della distanza del disco di taglio. Incidere le estremità della lastra per circa 5 cm spingendo il carrello di incisione dall’interno verso l’esterno, procedere poi con l’incisione della lastra avendo cura di esercitare una pressione ed un avanzamento del carrello costanti per tutta la lunghezza del taglio. Traslare la lastra in modo da portare la linea di incisione al di fuori del piano di lavoro di circa 5/10 cm. Rimuovere la guida di incisione ed iniziare l’operazione di troncatura posizionando l’apposita pinza in corrispondenza della linea incisa, esercitare una pressione leggera e progressiva verso il basso. Quest’operazione risulterà molto semplice in quanto i prodotti Cerdomus sono privi di tensionature e per questo facilmente lavorabili. A questo punto si può procedere con la finitura, che dovrà essere effettuata utilizzando gli appositi tamponi diamantati o in alternativa mediante dischi resinosi abrasivi. Si raccomanda il taglio a umido o il metodo ad incisione e spacco nelle operazioni di posa. Evitare il taglio a secco con utensili motorizzati nelle operazioni di posa. Tecniche di posa improprie possono esporre il posatore a polveri dannose.

IT

**Tagli a L / Scassi / Fori rettangolari**

Una volta tracciata sulla lastra la porzione da asportare è opportuno eseguire, in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee, fori di diametro 6/8 mm con foretti diamantati a umido o a secco. Congiungere poi i fori mediante una smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato (diametro max. 125 mm).

EN

**Incollaggio**
Le lastre Cerdomus richiedono l’utilizzo della tecnica a doppia spalmatura, ovvero il collante dev’essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra. Si consiglia l’utilizzo di adesivo in polvere a base cementizia a letto pieno di classe C2F (E) S1 /S2. Assicurarsi che la superficie da rivestire sia consistente, planare, priva di polvere e di unti/grassi, così come è bene rimuovere le polveri che possono trovarsi a contatto delle lastre. Stendere il collante sulla superficie da rivestire con spatola a denti inclinati con dente minimo di 8mm con movimenti lineari e mai circolari. Stendere il collante sul retro della lastra con spatola dentata mai inferiore a 5 mm (tenendo conto che la somma della spatole utilizzate per sottofondo e lastra dev’essere compresa fra i 13 e i 14mm). Per garantire la perfetta posa dei prodotti Cerdomus occorre far defluire per vibrazione le bolle d’aria che si possono formare fra la lastra e l’adesivo fino a ottenere il “letto pieno” di collante. Per fare ciò è consigliabile avvalersi di un battitore manuale in gomma oppure utilizzare gli appositi dispositivi elettrici batti-piastrelle. In relazione al grande formato è consigliato l’utilizzo di distanziali livellanti facendo attenzione che lo strato di adesivo fra lastra e massetto sia almeno di 4 mm, per evitare interruzioni nella massa adesiva. La fuga minima consigliata, in relazione alla posizione dei giunti di dilatazione, è di 2 mm. Nel caso di pareti e pavimenti a contatto, da posare entrambi con lastre ceramiche, è indispensabile rispettare questa larghezza minima per garantirne un perfetto risultato nel tempo. A rivestimento è possibile realizzare fughe inferiori in base alle opportune verifiche tecniche da effettuarsi sul cantiere. Le fughe dovranno essere riempite per almeno i 2/3 dello spessore con l’apposito sigillante, pertanto occorre prestare attenzione all’eventuale presenza di residui di adesivo all’interno.

EN

In addition to the information provided in the laying instructions in the previous paragraph, before carrying out any work on the slab or its installation, it is necessary to check the conformity of the material and whether it is a good match for the colour tones present on the worksite. No complaints will be accepted regarding materials that are already finished and laid. For correct installation, at the moment of application the slab must respect all the requirements indicated in the relevant regulation, UNI 11493-1. If such requirements are not fulfilled, it is necessary to proceed with reparative measures. It is the responsibility of the designer or the project management to identify the product with the most appropriate friction coefficient based on its planned use. The screed must be perfectly flat and guarantee resistance to compression according to the planned use, as indicated in current legislation. To prevent possible formation of efflorescence, the screed must present a humidity value below 3%. Before proceeding with the laying phase, the screed must be clean, and any possible cement residues, crumbling sections or parts not completely attached must be removed. Any cracks that may form after hygrometric shrinkage must be sealed before beginning the laying phase.

DE

**Slab handling and installation**

During the preliminary checks on the construction site, it is also advisable to ensure that the slabs can be easily handled within the installation location. All slab formats exceeding 100 cm in both length and width must be handled by 2 installers. For a correct slab handling, it is necessary to have available the suitable handling equipment from the moment the product is removed from the packaging. To ensure both the safety of the operators and the integrity of the material, the Cerdomus slabs must be handled and installed with the use of handling bars with suction cups. The special handling trolleys are ideal for use on site as a “warehouse” for one or more slabs, as well as for safely applying the adhesive on the back of the slab.

FR

**Slab cutting**
Cutting operations must be performed on a flat, stable and level surface. We recommend using professional cutting guides mounted on a scoring trolley. Once the slab has been removed from the packaging and placed on the work surface, mark the size to be cut at both ends. Position and lock the cutting guide, taking into account the distance of the cutting blade. Etch the ends of the slab for about 5 cm by pushing the scoring trolley from the inside out, then etch the slab, making sure that you continue to exert pressure and move the trolley forward along the entire length of the cut. Move the slab in order to bring the incision line out of the work surface by about 5/10 cm. Remove the incision guide and position the special pliers over the engraved line and exert a light and progressive pressure downwards in order to complete the cutting operation. This operation will be very simple as Cerdomus products are tension-free and, therefore, easy to work with. At this point, you can proceed with finishing, which must be carried out using the appropriate diamond pads or, alternatively, abrasive resinous discs.

We recommend completing the installation by the wet cutting or etching and splitting method. Avoid dry cutting with motorized tools during installation. Improper installation techniques can expose the installer to harmful dust.

DE

**L-cuts / Rectangular holes / Edging**

Once the portion to be removed has been traced on the slab, it is advisable to drill 6/8 mm diameter holes at the junction point of the lines with wet or dry diamond core bits.

Join the holes using an angle grinder equipped with a diamond disc (max. diameter 125 mm).

IT

**Gluing**

Cerdomus slabs require the use of the double coat technique, i.e. the glue must be applied both on the substrate and on the back of the slab. We recommend using a C2F (E) S1/S2 class full-bed cement-based powder adhesive. Make sure that the surface to be coated is even, flat, free of dust and grease, and remove any dust that may come into contact with the slabs. Use an 8 mm toothed spatula to apply the adhesive on the surface to be covered, by straight rather than circular movements. Make sure that the teeth of the toothed spatula are never smaller than 5 mm (taking into account that the sum of the spatulas used for the substrate and the slab must be between 13 and 14 mm). To ensure the perfect installation of Cerdomus products, any air bubbles that may form between slab and adhesive must be flattened by vibration into an “even and full bed” of glue is obtained. To achieve this goal, we recommend that you use a manual rubber beater or an electric tile beater. For large-format slabs, we recommend using leveling spacers, making sure that the layer of adhesive between slab and screed is at least 4 mm, in order to avoid adhesive-free bubbles. The minimum recommended joint, in relation to the position of the expansion joints, is 2 mm. In the case of walls and floors in contact to be clad in ceramic slabs, it is essential to comply with this minimum width to ensure a perfect result over time. For covering, it is possible to create lower joints based on the appropriate technical checks to be carried out on site. The joints must be filled for at least 2/3 of the thickness with the appropriate sealant; therefore, it is necessary to ensure that no adhesive residues are inside the joints.

EN

En complément des indications de pose fournies au paragraphe précédent: avant d’exécuter n’importe quel traitement sur la plaque et de l’appliquer, il est impératif de vérifier la conformité du matériel et la possibilité d’associer d’éventuelles tonalités présentes sur le chantier. Aucune contestation sur le matériel traité et posé ne sera acceptée. Pour une bonne installation, au moment de l’application de la plaque, elle doit respecter les critères indiqués dans la réglementation de référence UNI 11493-1. Elle doit être parfaitement plate et garantir la résistance à la compression en fonction de la destination d’utilisation prévue, comme l’indique la réglementation en vigueur. Pour prévenir l’éventuelle formation d’efflorescences, la chape doit présenter une valeur d’humidité inférieure à 3 %. Avant de poser le produit, la chape doit être nettoyée et tous les résidus éventuels de ciment, parties friables ou n’étant pas encore totalement ancrées, doivent être éliminés. Les fissures éventuelles, dues au retrait hygrométrique, doivent être scellées avant le début de la pose.

DE

**Pose et manipulation des plaques**

Pendant les vérifications préliminaires sur le chantier, il convient de s’assurer également que les plaques pourront être facilement manipulées dans les pièces où se fera la pose. Tous les formats de plus de 100 cm tant en longueur qu’en largeur doivent être manipulés par 2 poseurs. Pour une bonne gestion des plaques, il est nécessaire de s’équiper d’outils adaptés à la manipulation dès la phase d’ouverture des emballages. Pour la manipulation manuelle puis la pose des plaques Cerdomus, afin de garantir la sécurité des opérateurs et l’intégrité du matériel, il est vivement recommandé d’utiliser des systèmes de manipulation à ventouses. Les chariots spécifiques à la manipulation sont idéaux sur le chantier comme « magasin » pour une ou plusieurs plaques, mais aussi pour effectuer en toute sécurité l’opération d’encollage au dos de la plaque.

FR

**Coupe des plaques**

Les opérations de coupe doivent être effectuées sur une surface plate, stable et plane. Il est recommandé d’utiliser des rails de coupe professionnels avec chariot d’incision. Une fois la plaque sortie de l’emballage et placée sur le plan de travail, marquer aux deux extrémités la dimension à retirer. Placer et bloquer le rail de coupe en tenant compte de la distance du disque de coupe. Inciser les extrémités de la plaque sur environ 5 cm en poussant le chariot d’incision de l’intérieur vers l’extérieur, procéder ensuite à l’incision de la plaque en prenant soin d’exercer une pression et un avancement du chariot constants sur toute la longueur de la coupe. Faire glisser la plaque de sorte à faire dépasser la ligne d’incision du plan de travail d’environ 5 à 10 cm. Retirer le guide d’incision et commencer l’opération de découpe en plaçant la pince dédiée au niveau de la ligne incisée, exercer une légère pression progressive vers le bas. Cette opération s’avèrera très simple car les produits Cerdomus n’ont pas de tension et ils sont donc faciles à travailler. À ce stade, il est possible de passer à la finition, qui devra être effectuée à l’aide de cales de polissage diamantées appropriées ou en alternative avec des disques de résine abrasifs. Il est recommandé de procéder à une coupe humide ou d’utiliser la méthode à incision et détachage pendant les opérations de pose. Éviter de couper à sec avec des outils motorisés pendant les opérations de pose. Des techniques de pose inappropriées peuvent exposer le poseur à des poussières néfastes.

DE

**Coupe en L / Fentes / Trou rectanlaires**

Une fois que la portion à retirer a été tracée sur la plaque, il convient d’effectuer, au niveau du point de jonction des lignes, des trous de diamètre 6/8 mm avec des forets diamantés humides ou à sec. Relier ensuite les trous avec une meuleuse d’angle équipée d’un disque diamanté (diamètre maxi 125 mm).

IT

**Encollage**

Les plaques Cerdomus nécessitent d’utiliser la technique du double couche, c’est-à-dire que la colle doit être appliquée sur la surface de pose et au dos de la plaque. Il est recommandé d’utiliser du mortier-colle en poudre à lit plein de classe C2F (E) S1/S2. S’assurer que la surface à recouvrir est ferme, plane, sans poussière ni gras/graisse, tout comme il est conseillé de retirer les poussières qui peuvent se trouver au contact des plaques. Appliquer la colle sur la surface à recouvrir avec une spatule à dents inclinées de 8 mm minimum avec des mouvements linéaires et jamais circulaires. Appliquer la colle au dos de la plaque avec une spatule à dents de 5 mm minimum (en tenant compte que la somme des spatules utilisées pour le sous-fond et la plaque doit être comprise entre 13 et 14 mm). Pour garantir la pose parfaite des produits Cerdomus, les bulles d’air qui peuvent se former entre la plaque et la colle doivent être évacuées par vibration jusqu’à obtenir le « lit plein » de colle. Pour cela, il est recommandé d’utiliser un batteur manuel en caoutchouc ou les battes de carreleurs électriques spécifiques. Par rapport au grand format, il est recommandé d’utiliser des croisillons auto nivelants en prenant garde que la couche de colle entre la plaque et la chape soit d’au moins 4 mm pour éviter les interruptions de la masse de colle. L’espace minimum conseillé pour le placement des joints de dilatation est de 2 mm. En cas de murs et de sols en contact, qui doivent être tous deux revêtus de plaques céramiques, il est indispensable de respecter cette largeur minimale pour garantir un résultat parfait dans la durée. En cas de pose murale, il est possible de réaliser des joints plus petits en fonction des vérifications techniques opportunes à effectuer sur le chantier. Les espaces devront être comblés jusqu’aux 2/3 au moins de l’épaisseur avec un joint approprié. Il convient donc d’être attentif à l’éventuelle présence de résidus de colle à l’intérieur.

EN

Für die im vorhergehenden Abschnitt stehende Verlegeanleitung sind folgende Ergänzungen zu beachten: Vor der Ausführung von Arbeiten an der Platte und bevor man sie verlegt die Konformität des Materials prüfen und sicherstellen, dass allenfalls auf der Baustelle vorhandene Farbtöne dazu passen. Für bereits verarbeitetes und verlegtes Material werden keine Beanstandungen akzeptiert. Für eine korrekte Installation müssen beim Verlegen der Platte alle in der Bezugsnorm UNI 11493-1 genannten Anforderungen erfüllt sein. Er muss vollkommen eben sein und entsprechend dem Verwendungszweck eine vorschriftsgemäße Druckfestigkeit gewährleisten. Um der Bildung von Ausblühungen vorzubeugen, muss der Estrich einen Feuchtigkeitsgehalt von weniger als 3 % aufweisen. Vor der Verlegung muss der Estrich gereinigt und von Zementresten, mürben Teilen oder noch nicht vollständig feststzenden Teilen befreit werden. Durch hygrometrische Schrumpfung entstandene Risse sind vor dem Verlegen zu versiegeln.

DE

**Verlegen und Verbringen der Platten**

Bei den Voruntersuchungen auf der Baustelle ist es sinnvoll, auch festzustellen, ob sich die Platten auf einfache Weise in die Räume verbringen lassen, in denen sie verlegt werden. Alle Formate, die 100 cm in der Länge und Breite überschreiten, müssen von 2 Verlegern gehandhabt werden. Für den korrekten Umgang mit den Platten sind, beginnend mit dem Öffnen der Verpackungen, geeignete Handhabungsvorrichtungen zu benutzen. Um beim Verbringen von Hand und dem anschließenden Verlegen der Platten von Cerdomus die Sicherheit der Arbeitskräfte und den einwandfreien Zustand des Materials zu gewährleisten, wird dringend geraten, Handhabungsstangen mit Saughaltern zu verwenden. Die speziellen Verbringungswagen sind auf der Baustelle ideal als „Lager“ für eine oder mehrere Platten. Außerdem kann so völlig sicher der Kleber auf die Rückseite der Platte aufgetragen werden.

FR

**Trennen der Platten**

Geschnitten werden sollte auf einer flachen, stabilen und ebenen Fläche. Ratsam ist die Verwendung von professionellen Schnittführungen mit Einritzwagen. Nachdem die Platte aus der Verpackung entfernt und auf der Arbeitsfläche positioniert worden ist, muss an beiden Enden eingezeichnet werden, wie viel abgenommen werden soll. Die Schnittführung positionieren und arretieren, wobei die Distanz der Schneidscheibe zu berücksichtigen ist. Die Enden der Platte etwa 5 cm einritzen, indem man den Einritzwagen von innen nach außen schiebt. Dann die Platte einritzen, wobei über die gesamte Schneidlänge ein konstanter Druck und ein konstanter Wagenvorschub einzuhalten sind. Die Platte so bewegen, dass die Ritzzlinie etwa 5 bis 10 cm außerhalb der Arbeitsfläche geführt wird. Die Einritzführung entfernen und mit dem Abtrennen beginnen. Dazu die entsprechende Zange auf der eingeritzten Linie positionieren und einen leichten, progressiven Druck nach unten ausüben. Dieser Vorgang ist sehr einfach, weil die Produkte Cerdomus spannungsfrei sind und deshalb leicht verarbeitet werden können. Nun ist mit der Feinbearbeitung fortzufahren, die mit den entsprechenden diamantbestückten Schleifblöcken oder alternativ mit abrasiven Harzschleiben durchgeführt werden kann. Empfohlen wird der Nassschnitt oder die Methode mit Einritzen und Abspalten während der Verlegearbeiten. Vermeiden Sie während der Verlegearbeiten den Trockenschnitt mit Motorwerkzeugen. Unsachgemäße Verlegeverfahren können den Verleger schädlichen Stäuben aussetzen.

DE

**L-Schnitte / Rechteckige Öffnungen / Aussparungen**

Wenn das abzunehmende Teil auf der Platte eingezeichnet worden ist, sollten an der Stelle, an der die Linien zusammenlaufen, mit Diamantbohrkronen im Nass- oder Trockenverfahren Löcher mit einem Durchmesser von 6 bis 8 mm ausgeführt werden. Anschließend die Löcher mit einer Winkelschleifmaschine verbinden, die mit einer Diamantscheibe (Durchmesser max. 125 mm) bestückt ist.

IT

**Aufkleben**

Beim Verlegen der Platten von Cerdomus muss der Kleber doppelt verstrichen werden und zwar sowohl auf dem Verlegegrund, als auch auf der Rückseite der Platte. Empfohlen wird die Benutzung eines Klebstoffs in Pulverform mit Zementbasis im Vollbett, Klasse C2F (E) S1 / S2. Stellen Sie sicher, dass die zu belegende Oberfläche fest, eben und frei von Staub, Fett und Schmutz ist. Ebenso sinnvoll ist es, Staub von den Platten zu entfernen. Den Klebstoff mit einem Spachtel mit mindestens 8 mm langen Schrägzacken mit linearen, niemals kreisförmigen Bewegungen auf der zu bekleidenden Oberfläche verstreichen. Den Klebstoff mit einem Spachtel mit mindestens 5 mm langen Zacken auf der Rückseite der Platte verstreichen (zu berücksichtigen ist, dass die Summe der für den Untergrund und die Platte verwendeten Spachtel zwischen 13 und 14mm betragen muss). Um die einwandfreie Verlegung der Produkte Cerdomus zu gewährleisten, sind durch Vibration die Luftblasen abzuführen, die sich zwischen der Platte und dem Klebstoff bilden können, und zwar so lange, bis sich ein “Vollbett” aus Klebstoff gebildet hat. Hierzu rät es sich, ein Werkzeug aus Gummi zum manuellen Klopfen oder die entsprechenden elektrischen Vorrichtungen zum Klopfen von Fliesen zu benutzen. Angesichts des großen Formates empfiehlt sich die Verwendung von nivellierenden Distanzstücken. Achten Sie darauf, dass die Klebstoffschicht zwischen Platte und Estrich mindestens 4 mm beträgt, um Unterbrechungen in der Haftmasse zu vermeiden. Die empfohlene Breite der Dehnungsfugen beträgt 2 mm. Im Falle von sich berührenden Wänden und Böden, die beide mit Keramikplatten belegt werden sollen, ist es unbedingt erforderlich, dass diese Mindestbreite eingehalten wird, um ein dauerhaft einwandfreies Resultat zu gewährleisten. Zur Verkleidung können schmalere Fugen verwendet werden, nachdem die entsprechenden technischen Überprüfungen auf der Baustelle vorgenommen worden sind. Die Fugen müssen mit der entsprechenden Fugenmasse auf mindestens 2/3 der Dicke verfüllt werden. Deshalb ist auf eventuelle Klebstoffrückstände im Innern zu achten.

## Versione Interattiva

Interactive Version

EN

**INDEX**

DE

**Index**

FR

**Index**

**Index**

IT

**INDICE**

DE

**Index**

FR

**Index**

EN

**Index**

DE

**Index**

FR

**Index**

EN

**INDEX**

DE

**Index**

FR

**Index**

EN

**INDEX**

DE

**Index**

FR

**Index**

EN

**INDEX**

DE

**Index**

FR

**Index**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN

**INDEX**

DE

**INDEX**

FR

**INDEX**

EN


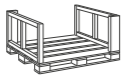
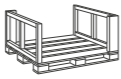
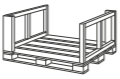
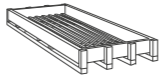
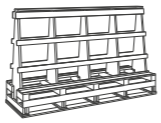
**INDEX**

DE

**INDEX**

# IMBALLI

Packaging / Emballage / Verpackung

						
<b>Imballo</b> Packaging	<b>Base Standard</b> Ingombro: 80x120x13cm Peso: 13 kg	<b>Pallet+parietali 100x100:</b> Ingombro: 123x103x74 cm Peso: 38 kg	<b>Pallet+parietali 120x120:</b> Ingombro: 143x123x63 cm Peso: 46 kg	<b>Pallet+parietali 80x180:</b> Ingombro: 188x98x70 cm Peso: 45 kg	<b>Cassa 120x280:</b> Ingombro: 291x145x34 cm Peso: 98 kg	<b>Cavalletto lastre 120x280</b> Ingombro: 285x76x161 cm Peso: 170 kg
	Base Standard Overall dimensions: 80x120x13cm Weight: 13 kg	Pallet + sides 100x100: Overall dimensions: 123x103x74 cm Weight: 38 kg	Pallet + sides 120x120: Overall dimensions: 143x123x63 cm Weight: 46 kg	Pallet + sides 80x180: Overall dimensions: 188x98x70 cm Weight: 45 kg	Crate 120x280: Overall dimensions: 291x145x34 cm Weight: 98 kg	Stand slabs 120x280 Overall dimensions: 285x76x161 cm Weight: 170 kg
<b>Formato</b> Dimension	-	100x100 40"x40"	120x120 48"x48"	80x180 32"x72"	120x280 48"x111"	120x280 48"x111"
<b>Kg pezzo</b> kg piece	-	18	30,5	33,75	48,72	48,72
<b>Pezzi</b> Pieces	-	48	36	20	20	44
<b>Scatole</b> Boxes	-	24	18	-	-	-
<b>Mq</b> Smq	-	48	51,84	56,70	67,20	147,84
<b>Kg</b> Kg	-	912	1098	1350	974,40	2143,68
<b>Tipo imballo</b> Type of packaging	Scatola Box	Scatola Box	Scatola Box	Scatola Box	-	-
<b>Prezzo</b> Price	€ 10	€ 30	€ 35	€ 50	€ 140	€ 240



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35 (h) m	
Full 120x120	Nr. 8 Pallet 120x120 + Nr. 2 Cavalletti/Stand 120x280
Full 120x120	Nr. 12 Pallet 120x120 + Max 5 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Casse/Crate 120x280 + Max 4 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 6 Cavalletti/Stand 120x280



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35 (h) m	
Full 120x120	Nr. 16 Pallet 120x120 + Nr. 4 Cavalletti/Stand 120x280
Full 120x120	Nr. 24 Pallet 120x120 + Max 10 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 24 Casse/Crate 120x280 + Max 8 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Cavalletti/Stand 120x280



Camion, peso massimo caricabile / Truck, maximum loadable weight - 30 Ton.	
Full 120x120	Nr. 18 Pallet 120x120
Full 120x280	Nr. 20 Casse/Crate 120x280 + Max 8 Basi Standard
Full 120x280	Nr. 12 Cavalletti/Stand 120x280 + Max 4 Basi Standard

Il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di portata).  
The quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits).

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

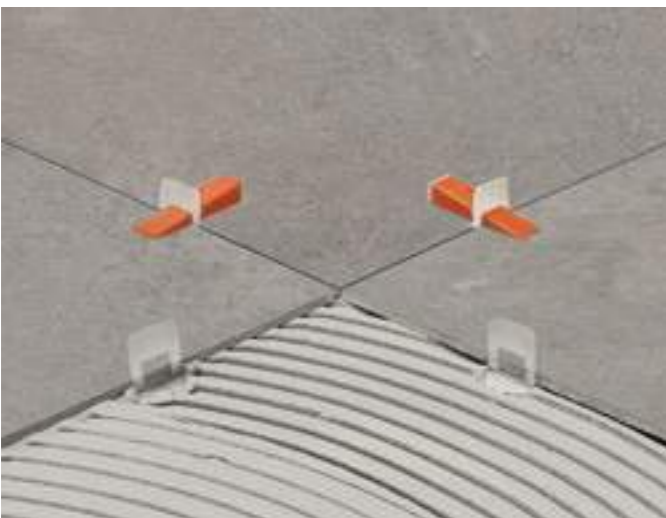
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# INDICAZIONI DI POSA

Laying tips / Suggestions de pose / Tipps für das Verlegen



**IT** Si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse, stendere a terra 4 mq di prodotto per controllare l'effetto d'insieme, la stonizzazione del prodotto è una caratteristica peculiare dello stesso. Per la posa si consiglia una fuga di 2 mm e l'utilizzo di distanziatori livellanti. Per i prodotti levigati si raccomanda la massima cautela nelle operazioni di movimentazione e posa. A posa effettuata si consiglia di proteggere la pavimentazione fino alla conclusione dei lavori di cantiere. I prodotti con superficie levigata o satinata potrebbero, con il tempo, subire delle minime variazioni di colore e lucentezza, conferendo al prodotto una caratteristica di invecchiamento naturale.

Per una maggior valorizzazione dei materiali stonizzati si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse. Per la posa dei prodotti rettificati si consiglia l'uso di un massetto autolivellante e l'utilizzo di una fuga non inferiore ai 2 mm, Cerdomus S.r.l. non sarà responsabile per difetti dovuti alla non corretta posatura dei materiali. Per prodotti levigati si raccomanda la massima cautela durante le operazioni di movimentazione e posa, evitando in particolare di sfregare le piastrelle l'una contro l'altra e si consiglia, a posatura effettuata, di proteggere la pavimentazione con una copertura in cartone fino alla conclusione dei lavori di cantiere. Per il particolare tipo di struttura del prodotto si consiglia una rapida pulizia delle superfici dopo la stuccatura con detergenti specifici.

**FR** Il est conseillé de poser le matériau en le prenant alternativement dans plusieurs boîtes différentes; étendre 4 m2 de produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. La multiplicité de tons du produit est l'une de ses caractéristiques. Lors de la pose, un joint de 2 mm est conseillé ainsi que l'utilisation de croisillons autonivelants. Pour les produits polis, la plus grande prudence est recommandée au moment de la manutention et de la pose. La pose terminée, il est conseillé de protéger le sol jusqu'à la fin des travaux du chantier. Avec le temps, les produits à surface polie ou satinée pourraient subir de petites variations de couleur et d'éclat, en conférant au produit une caractéristique de vieillissement naturel. Pour mieux mettre en valeur les matériaux dénudés, nous conseillons de les poser en les prélevant alternativement dans plusieurs boîtes différentes. Pour la pose des produits rectifiés, nous conseillons d'utiliser une chape autonivelante et un joint d'au moins 2 mm. Cerdomus S.r.l. décline toute responsabilité pour les défauts dus à une pose incorrecte des matériaux. La plus grande prudence est recommandée lors de la manipulation et de la pose des produits polis, en évitant notamment de frotter les carreaux l'un contre l'autre et, lorsque la pose est terminée, il est conseillé de protéger le sol avec des cartons jusqu'à la fin des travaux du chantier. En raison de la structure particulière du produit, nous vous recommandons de nettoyer rapidement les surfaces après la pose des joints avec des produits de nettoyage spécifiques.

**IT** Posa con distanziatori livellanti (cunei) per la posa di pavimenti e rivestimenti mediante formati con lato superiore a 60 cm, Cerdomus raccomanda l'utilizzo di distanziatori livellanti che consentono di rendere perfettamente planare la superficie, mantenere la posizione desiderata di ogni piastrella riducendo i tempi di posa.

**EN** Laying with leveling spacers (wedges) to lay floors and wall coverings using formats with sides greater than 60 cm, Cerdomus recommends the use of leveling spacers that allow the surface to be perfectly flat, keeping each tile in place and reducing laying time.

**FR** Pose avec croisillons autonivelants (cales) pour la pose de sols et revêtements dont les formats ont un côté supérieur à 60 cm, Cerdomus recommande l'utilisation de croisillons autonivelants qui permettent d'obtenir une surface parfaitement plane, de maintenir la position de chaque carreau tout en réduisant les temps de pose.

**DE** Verlegung mit nivellierenden Abstandhaltern (Keilen) Zur Verlegung von Fliesen auf Böden und an Wänden mit einer Seitenlänge von über 60 cm empfiehlt Cerdomus die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern, die dafür sorgen, dass die Oberfläche perfekt eben ist, um die gewünschte Position jeder Fliese aufrecht zu erhalten und die Verlegedauer zu reduzieren.

**EN** We recommend laying tiles taking them alternately from different boxes, spreading them across 4 square meters on the ground to check the overall effect: shade variation is a special tile feature. During laying, we recommend a 2 mm grout joint and the use of leveling spacers. For smoothed tiles, we recommend exercising caution in handling and laying operations. Once laid, we recommend protecting the floor until all other construction work is completed. Tiles with smooth or satin surface may, with time, undergo slight variations in color and gloss, which give them a natural distressed look.

To enhance the effect of shaded materials it is recommended to alternate items from different boxes while laying. When laying ground products it is advisable to use a self-leveling floor plaster with joints of not less than 2 mm. Cerdomus S.r.l. do not accept responsibility for defects resulting from the incorrect laying of materials. Maximum care should be taken when handling and laying polished products, in particular avoiding rubbing the tiles against each other. When laying is complete it is advisable to protect the floor with cardboard up until completion of building work on the site. Owing to the special nature of these tiles we recommend that you quickly wipe the tiles with special detergents after grouting.

**DE** Es empfiehlt sich das Material beim Verlegen abwechselnd aus verschiedenen Schachteln zu entnehmen und dabei am Boden 4 Quadratmeter Produkt aufzulegen, um die Wirkung kontrollieren zu können. Die Nuancierung des Produkts ist eine spezielle Eigenschaft. Für die Verlegung raten wir zu einer Fuge von 2 mm und zur Verwendung nivellierender Abstandhalter. Für geschliffene Produkte ist maximale Sorgfalt bei der Fortbewegung und der Verlegung erforderlich. Nach dem Verlegen sollte der Boden bis zum Abschluss der Bauarbeiten geschützt werden. Die Produkte mit polierter oder satinierter Oberfläche können im Laufe der Zeit minimale Veränderungen an Farbe und Glanz erfahren, was dem Produkt den Eindruck einer natürlichen Alterung verleiht. Um schattierte Materialien noch besser zur Geltung kommen, lassen, ist es empfehlenswert, das Material beim Verlegen abwechselnd aus verschiedenen Schachteln zu nehmen. Für das Verlegen geschliffener Produkte wird die Verwendung eines selbstfließenden Estrichs und einer Fugenbreite von mindestens 2 mm empfohlen. Cerdomus S.r.l. ist nicht haftbar für Schäden, die durch nicht fachgerechte Verlegung der Materialien entstehen. Bei polierten Produkten ist höchste Vorsicht bei der Verbringung und Verlegung geboten. Vor allem ist zu vermeiden, dass die Fliesen gegeneinander scheuern. Es wird empfohlen, nach dem Verlegen den Bodenbelag bis zum Abschluss der Bauarbeiten mit Karton abzudecken. Wegen der besonderen Produktstruktur wird nach dem Verfugen eine schnelle Reinigung mit speziellen Reinigungsmitteln empfohlen.

# PULIZIA E MANUTENZIONE

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege

## Superficie Matt

Matt Surface / Finition Matt / Matt Oberflächen

**IT** Solitamente le superfici Matt sono resistenti alle aggressioni chimiche dei detergenti(1), quindi è possibile considerare l'ampia gamma di prodotti per la pulizia ed il mantenimento, riepilogati in TAB.1. Il loro corretto utilizzo nel ambito delle operazioni di manutenzione ordinaria (pulizia quotidiana), o straordinaria (rimozione dei residui di posa, ripristino della superficie iniziale, ecc.), garantiscono il mantenimento delle caratteristiche estetiche della piastrellatura.

(1) Verificare sempre la resistenza chimica riportata sul Certificato Tecnico dell'articolo.

**FR** Les surfaces matt sont généralement résistantes aux attaques chimiques par détergents (1), il est donc possible de considérer la large gamme de produits pour nettoyage et entretien, résumés dans le TAB.1. La correcte utilisation de produits pour l'entretien ordinaire et extraordinaire (ex. nettoyage après la pose, etc.) assure le maintien des caractéristiques esthétiques du grès cérame (1).

(1) Vérifier toujours la résistance aux attaques chimiques des carreaux sur la fiche technique du produit.

**EN** Matt surfaces are normally chemical resistant(1), so it is possible to consider a wide range of products for the cleaning and maintenance of tiles (TAB.1 here below). Using them correctly for ordinary and extraordinary maintenance (e.g. grout laying, restoration of the initial surface) guarantees the aesthetic preservation of tiles.

(1) Always check the chemical resistance on the technical certificate.

**DE** Normalerweise sind Matt Oberflächen, gegen chemische Reinigungsmittel resistent(1), also ist es möglich viele verschiedene Produkte zur Erhaltung und Säuberung der Fliesen in Betracht zu ziehen, siehe Tab. 1. Wenn man diese richtig anwendet, sowie in der Säuberung der normalen Instandhaltung (tägliche Reinigung- Reinigung im Alltag) als auch in der außerplanmäßigen Instandhaltung (Beseitigung von Fugenresten, Wiederherstellen der ursprünglichen Oberfläche etc.) garantiert dies die Erhaltung, der charakteristischen Ästhetik der Fliesen.

(1) Überprüfen Sie immer die Chemikalienbeständigkeit, die auf dem technischen Zertifikat angegeben ist.

### Tabella 1 – Pulizia e mantenimento delle superfici Matt

Tab. 1 – Cleaning and maintenance of Matt surfaces / Tab. 1 – Nettoyage et entretien du grès cérame finition Matt / Tab. 1 – Reinigung und Pflege der Matt Oberflächen

TIPO DI DETERGENTE Type of detergent Type de produit Reinigungsmittel	ESEMPI DI PRODOTTI AD USO PROFESSIONALE Examples of products for professional use Exemple de produits professionnels Beispiele der Produkte zum professionellen Gebrauch	ESEMPI DI UTILIZZO Examples of usage Exemples d'utilisation Nutzungsbeispiele
Disincrostante acido "disincrostante" (Acido cloridrico) Acid descaling agent (hydrochloric acid) Désincrustants acides (Acide chlorhydrique) (Kalkablagerungs Säure (Salzsäure)	Deterdek (Filachim) Cement Remover (Faber chimica)	Residui di posa / Deposits and cement residues / Nettoyage après la pose / Fugenreste Dépôts calcaires / Calcification / Dépôts calcaires / Kalkablagerungen Residui fughe cementizie / Grout laying / Joints en ciment / Reste von Zementfugen Macchie metalliche / Metal stains / Taches métalliques / Metallflecken Altro / Other / Autre / Usw.
Detergente basico "sgrassatore" (Idrossido di potassio) Basic detergent "Degreaser" (potassium hydroxide) Détergents basiques dégraissants (hydroxyde de potassium) Normales Reinigungsmittel "fettlösendes Reinigungsmittel" (Kaliumhydroxid)	Wax Remover (Faber chimica) Fila DeWax (Filachim) PS/87 (Filachim)	Macchie / Stains / Taches / Flecken Aloni / Rings / Halos / Streifen Cera e protettivi filmanti / Wax protective film / Cire et produits de protection / Wachs Schutzfilm Sporca da calpestio / Heavy traffic / Saleté due au passage / Fußspuren Altro / Other / Autre / Usw.
Solventi Solvent Dissolvants Lösemittel	Diluyente alla nitro / Nitro diluent / Diluant nitro / Nitroverdünner Acetone Fila Solv (Filachim)	Residui fughe non cementizie / Non-cement joints / Résidus de joints non-cimentaires / Reste von nicht zementierten Fugen Colla / Glue / Colle / Kleber Vernice / Paint / Peinture / Lack Altro / Other / Autre / Usw.
Smacchiatori Stain remover Détachants Fleckenentferner	Coloured Stain Remover (Faber chimica) SR/95 (Filachim)	Macchie colorate e localizzate / Colored and localized stains / Taches colorées et localisées / Bunte und festgesetzte Flecken

Versione Interattiva  
Interactive Version

## INDICE

Index  
Index  
Index

## AZIENDA

Company  
Enterprise  
Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# PULIZIA E MANUTENZIONE

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege

## Superficie levigata con finitura lucida

Polished surfaces / Finition polie / Polierte Oberflächen mit glänzender Feinbearbeitung

**IT** Per la pulizia e per mantenere inalterato nel tempo il materiale con una finitura lucida, si raccomanda l'utilizzo di prodotti a pH neutro e che non contengono abrasivi che potrebbero graffiare la superficie. E' bene evitare anche i detersivi che contengono acidi deboli (es. acido citrico, acetico, ecc.) e prima di procedere alla pulizia di tutta la piastrellatura si consiglia sempre di effettuare un test su una piccola porzione di pavimento/rivestimento non troppo visibile, osservando il risultato a diverse angolazioni e condizioni di luce. I detersivi idonei sono normalmente reperibili in commercio con la descrizione "detergente per superfici delicate", di solito utilizzati per i marmi e le pietre naturali levigate.

In generale, si sottolinea l'importanza di una corretta pulizia ordinaria, adeguata alla qualità della superficie e alla tipologia di sporco in esame, che consentirà di ridurre drasticamente eventuali interventi di pulizia straordinaria per ripristinare le condizioni iniziali della piastrellatura. Ricordiamo infine che come coadiuvante, o addirittura come alternativa ai prodotti chimici, è possibile utilizzare macchine lavapavimenti a vapore, o scope a vapore, che risultano particolarmente efficaci su superfici con macro strutture, micro strutture, o su superfici delicate (es. Levigati).

Segnaliamo inoltre i siti web dei due fornitori indicati per i detersivi, dov'è possibile trovare informazioni molto utili per la risoluzione di problemi specifici e ai quali fare riferimento per i consigli di applicazione, scheda tecnica e scheda di sicurezza di ciascun prodotto:

www.filachim.it

www.faberchimica.com

**FR** Pour le nettoyage et l'entretien des produits polis, on conseille exclusivement l'utilisation des produits avec PH neutre et non-abrasifs (les produits abrasifs peuvent altérer la finition de surface des carreaux). Il est déconseillé l'utilisation de détergents qui contiennent des acides (es. Acide chlorhydrique, acide acétique, etc.). Il est conseillé d'effectuer un test sur une petite portion du carreau avant de procéder au nettoyage de toute la surface du sol/mur. Les détergents appropriés se trouvent facilement dans le commerce, ils sont normalement utilisés pour les marbres et les pierres naturelles polies.

En général, il est important d'effectuer une correcte entretien ordinaire selon la finition de surface et le type de tache concernée afin de réduire les interventions extraordinaires visant à rétablir les conditions initiales du carrelage. Enfin, il est également possible d'utiliser, parfois au lieu des produits chimiques, des machines à vapeur ou des balais vapeur, qui sont efficaces surtout sur les surfaces avec reliefs plus ou moins importants sur les produits polis aussi.

Voici les sites Internet de deux fournisseurs de détergents où vous pourrez trouver des informations utiles concernant certaines situations spécifiques et les conseils d'entretien, ainsi que la fiche technique et de sécurité de chaque produit.

www.filachim.it

www.faberchimica.com

**EN** For the cleaning and maintenance of polished stoneware, we recommend you to use pH neutral products without abrasives, that might damage the tiles. Weak acids should also be avoided (i.e. citric or acetic acid), and before proceeding to cleaning the all surface, we recommend you to test the product on a small, almost invisible area in order to see the result from different positions and light effects. Suitable detergents are usually easy to find under the description "detergent for delicate surfaces" and they are normally used for marble floors or polished natural stones.

In General, ordinary cleaning and maintenance are essential to maintain the qualities of polished surfaces, so that it will be possible to strongly reduce extraordinary cleaning and maintenance to restore the previous conditions of the tile. It is also possible to use, sometimes even as an alternative to detergents, steam cleaners or steam brooms, that are very efficient for surfaces with macro structures, micro structures and very delicate surfaces (polished surfaces).

Please note the following detergent-supplier websites. Here you will find useful tips, recommendations and solutions for special problems, as well as technical and safety certifications about the products:

www.filachim.it

www.faberchimica.com

**DE** Für die Säuberung und die unveränderte Instandhaltung des Materials mit glänzender Oberfläche, wird die Nutzung von pH neutralen Produkten empfohlen. Außerdem muss darauf geachtet werden, dass diese keine Stoffe enthalten, die die Oberfläche zerkratzen könnten. Auch auf Reinigungsmittel, die schwache Säuren enthalten (z.B. Zitronen- oder Essigsäure etc.), sollte verzichtet werden. Es wird dazu geraten, vor der Säuberung, an einer kleinen, kaum sichtbaren Stelle das Produkt zu testen, um daraufhin das Resultat aus verschiedenen Ecken - und unter verschiedenen Lichtkonditionen zu betrachten. Geeignete Reinigungsmittel sind unter der Beschreibung "Reinigungsmittel für empfindliche Oberflächen" zu bekommen. Normalerweise werden sie für Marmor Fußboden und polierte Natursteine eingesetzt.

Im Allgemeinen, wird hervorgehoben wie wichtig die Anwendung einer richtigen und korrekten Säuberung ist- angemessen an die Qualität der Oberfläche und je nachdem um welche Art von Schmutz es sich handelt. Dies vermindert die außerplanmäßige Reinigung, um die Anfangs Konditionen der Fliesen wiederherzustellen. Schließlich sei daran erinnert, dass man als Hilfsstoff, oder sogar als Alternative zu den chemischen Produkten, auch Bodenreinigungsmaschinen mit Dampf, oder Dampfbesen benutzen kann. Diese sind sehr effizient für Oberflächen mit Marco Strukturen, Micro Strukturen oder empfindliche Oberflächen (Bsp. Geschliffene Oberflächen).

Wir weisen außerdem auf folgende zwei Webseiten für Reinigungsmittel hin. Hier findet man viele nützliche Informationen und Lösungen für spezielle Probleme. Zusätzlich gibt es dort Tipps zur Anwendung, technische Datenblätter und spezifische Informationen zu jedem Produkt.

www.filachim.it

www.faberchimica.com

### Tabella 2 – Rimozione delle macchie

Tab. 2 - Stain removal / Tab. 2 - Enlèvement des taches / Tabella 2 - Fleckenentfernung

TIPO DI MACCHIA Type of stain Type de tache Fleckentypen	DETERGENTE ACIDO Acid detergent Détergent acide Saure Reinigungsmittel	DETERGENTE ALCALINO alkaline detergent Détergent alcalin Alkalisches Reinigungsmittel	SOLVENTI Solvents Dissolvants Lösungsmittel	IPOCLORITO DI SODIO Sodium hypochlorite Hypochlorite de sodium Natriumhypochlorit
Birra / Beer / Bière / Bier		X		X
Caffè / Coffee / Café / Kaffee		X		X
Coca cola / Coke / Coca cola / Coca cola		X		X
Gelato / Ice cream / Glace / Eis		X		
Pomodoro / Tomato / Tomate / Tomaten		X		X
Succo di frutta / Fruit Juices / Jus / Fruchtsaft		X		X
Tè / Tea / Té / Tee		X		X
Vino rosso / Red wine / Vin rouge / Rotwein		X		X
Burro, olio / Butter, oil / Beurre, huile / Butter, Öl		X		
Cera / Wax / Cire / Wachs		X	X	
Cosmetici / Cosmetics / Produits de santé / Kosmetikartikel		X		
Grasso / Grease / Graisse / Fett		X		
Tracce ventose / traces suckers / Ventouses / Saugnapfspuren		X	X	
Lattice / Latex or polymer / Latex / Latex	X	X	X	
Lucido da scarpe / Shoe polish paint / Cirage / Schuhcreme	X	X		X
Olio meccanico / Oils (mechanical, silicon) / Huile moteur / Mechanisches Öl		X	X	
Calcare, Cemento, Stucco / Calcar, Cement, Grout / Calcaire, ciment / Kalk, Zement	X			
Catrame / TarGoudron / Goudron / Teer			X	
Colla / Glue / Colle / Kleber		X	X	
Inchiostro / Ink / Encre / Tinte		X	X	X
Pennarello / Marker / Feutre / Marker/Filzstift		X	X	X
Ruggine / Rust / Rouille / Rost	X			
Sigaretta / Cigarette / Cigarette / Zigarette	X	X		X
Tracce di pneumatico / Tyre marks / Traces de pneu / Reifenspuren	X	X	X	
Tracce metalliche / Metal traces / Traces métalliques / Metallspuren	X			
Vernice / Paint / Peinture / Lack			X	

N.B. Nell'utilizzo dei prodotti sopraelencati si raccomanda di seguire le istruzioni d'uso indicate sulle confezioni.

N.B. We recommend you to carefully read the instructions for use on the packaging of the products mentioned above.

N.B. Pour l'utilisation des produits ci-dessus il est conseillé de respecter le mode d'emploi indiqué sur l'emballage des produits.

N.B. Zur Beachtung: Bei der Verwendung der oben aufgeführten Produkte sollten die auf der verpackung angegebenen Gebrauchsanweisungen befolgt werden.

### Versione Interattiva

Interactive Version

### INDICE

Index

Index

Index

### AZIENDA

Company

Enterprise

Unternehmen

### EFFETTO MARMO

Marble Look

Effet Marbre

Marmoreffekt

### EFFETTO LEGNO

Wood Look

Effet Bois

Holz-Effekt

### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look

Effet Ciment

Zement wirkung

### EFFETTO PIETRA

Stone Look

Effet Pierre

Steineffekt

### EFFETTO COTTO

Cotto Look

Effet Cotto

Cotto-Effekt

### DATI TECNICI

Technical data

Données techniques





Technische Daten

# SIMBOLOGIA

Cleaning and maintenance / Nettoyage et entretien / Reinigung und Pflege






## Grado di variazione cromatica

colour variation Degree / Degré de variation chromatique / Farbvariation

IT	EN	FR	DE
 <p><b>V1</b></p>	<p><b>BASSO</b> Variazioni leggere di tono e grafica.</p>	<p><b>LOW</b> Slight variations in tone and pattern.</p>	<p><b>BAS</b> Légères variations de ton et de graphique. Leichte Variationen im Ton und Grafik.</p>
 <p><b>V2</b></p>	<p><b>LIEVE</b> Modesta variazione cromatica.</p>	<p><b>SLIGHT</b> Slight colour variations.</p>	<p><b>LÉGER</b> Faibles variations chromatiques. Moderate Farbvariation.</p>
 <p><b>V3</b></p>	<p><b>MEDIO</b> Marcata variazione cromatica.</p>	<p><b>MEDIUM</b> Marked colour variations.</p>	<p><b>MOYEN</b> Variations chromatiques marquées. Ausgeprägte Farbvariation.</p>
 <p><b>V4</b></p>	<p><b>ALTO</b> Forte variazione cromatica e grafica.</p>	<p><b>HIGH</b> Strong colour and pattern variations.</p>	<p><b>HAUT</b> Fortes variations chromatiques et graphiques. Starke Variation von Farbe und Grafik.</p>

## Superfici

Surfaces / Surfaces / Oberflächevarianten

IT	EN	FR	DE	
 <p><b>Levigato</b> Polished</p>	<p>Superficie ottenuta mediante l'applicazione di una particolare griglia la quale dopo cottura viene lucidata mediante utensili, al fine di ottenere un'elevata riflettanza e lucentezza.</p>	<p>Surface obtained by the application of a particular grid which, after firing is polished by tool in order to obtain high reflectance and shine.</p>	<p>Surface obtenue par l'application d'une grille spécifique, qui, après cuisson, est polie à l'aide d'utensiles afin d'obtenir un niveau élevé de reflets et d'éclat.</p>	<p>Diese Oberfläche entsteht durch Aufbringung eines besonderen Steinsplitts, der nach dem Brennen mit Werkzeugen poliert wird und dabei sehr reflexionsfähig und glänzend wird.</p>
 <p><b>Matt</b></p>	<p>Superficie risultante dalla produzione di piastrella pressata senza lavorazioni successive alla cottura.</p>	<p>This matt surface is the result of tile pressing and subsequent firing, without further processing.</p>	<p>Cette surface opaque est le résultat du pressage puis de la cuisson du carreau, sans traitement supplémentaire.</p>	<p>Diese matte Oberfläche geht aus dem Pressen und dem anschließenden Brennen der Fliese hervor, ohne dass weitere Bearbeitungen vorgenommen werden.</p>
 <p><b>Safe</b></p>	<p>Una nuova tecnologia innovativa, che permette la realizzazione di una superficie che rimanendo morbida al tatto presenta un elevato coefficiente di attrito dinamico R11 A+B+C.</p>	<p>Innovative technology that allows creating a surface that is soft to the touch with a high coefficient of dynamic friction R11 A+B+C.</p>	<p>Novatrice, cette technologie flamant neuve permet la réalisation d'une surface douce au toucher avec un haut coefficient de frottement dynamique R11 A+B+C.</p>	<p>Mit der neuen, innovativen Technologie lässt sich eine Berührungsfäche schaffen, die sich weich anfühlt und einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten aufweist R11 A+B+C, um jeden Raum im Haus sicher zu bewohnen und gleichzeitig eine einfache Reinigung zu gewährleisten.</p>
 <p><b>Grip</b></p>	<p>Superficie antiscivolo ottenuta mediante applicazioni senza lavorazioni successive alla cottura.</p>	<p>Non-slip surface obtained through applications without subsequent processing after firing.</p>	<p>Surface antidérapante obtenue à l'aide d'applications sans traitement après la cuisson.</p>	<p>Rutschfeste Oberfläche, die durch Applikationen ohne weitere Bearbeitungen nach dem Brennen entsteht.</p>
 <p><b>Bocciardato grip</b> Grip Flamed</p>	<p>Superficie antiscivolo con tampone ad intensità variabile.</p>	<p>Non-slip surface with variable intensity pad.</p>	<p>Surface antidérapante avec tampon à intensité variable.</p>	<p>Rutschfeste Oberfläche, hergestellt durch Stempeln mit variabler Intensität.</p>

# RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO

Slip resistance / Résistance à glissement / Rutschfestigkeit

IT	EN	FR	DE	
<p><b>R9</b></p>	<p><b>DIN 51130</b> <b>RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO</b></p> <p>Il materiale ceramico, posato su un piano inclinabile, viene oliato. Il test prevede che un operatore, dotato di scarpe di gomma, cammini sulle piastrelle mentre il piano viene progressivamente inclinato, fino a quando l'operatore inizia a scivolare. L'angolo di inclinazione del piano al momento dello scivolamento determina la classificazione del materiale ceramico.</p>	<p><b>DIN 51130</b> <b>RESISTANCE TO SHIFTING</b></p> <p>The ceramic material, installed on a tilting surface, is oiled. The test requires an operator wearing rubber shoes to walk on the tiles while the floor is progressively inclined, until the operator begins to slip. The surface inclination angle at the time of sliding determines the classification of the ceramic material.</p>	<p><b>DIN 51130</b> <b>RÉSISTANCE AU GLISSEMENT</b></p> <p>Le produit en céramique, posé sur un plan incliné, est huilé. L'essai prévoit qu'un opérateur, équipé de chaussures en caoutchouc, marche sur les carreaux tandis que le plan est progressivement incliné, jusqu'à ce que l'opérateur commence à glisser. L'angle d'inclinaison du plan au moment du glissement détermine le classement du produit en céramique.</p>	<p><b>DIN 51130</b> <b>RUTSCHFESTIGKEIT</b></p> <p>Das auf einer neigbaren Fläche verlegte Keramikmaterial wird geölt. Der Test besteht darin, dass eine Prüfperson mit Gummischuhen die Fliesen begeht, während die Fläche nach und nach geneigt wird, bis die Prüfperson zu rutschen beginnt. Der Neigungswinkel der Fläche zum Zeitpunkt des Rutschens ist maßgeblich für die Einstufung des Keramikwerkstoffes.</p>
<p><b>A</b></p>	<p><b>DIN 51097</b> <b>RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO A PIEDI NUDI</b></p> <p>Scivolosità a piedi nudi. Il metodo si prefigge di misurare l'idoneità delle piastrelle per la posa in ambienti dove si cammina scalzi (bordi piscine, docce, aree wellness...). Il materiale ceramico, posato su un piano inclinabile, viene bagnato con acqua. Il test prevede che un operatore, dotato di scarpe di gomma, cammini sulle piastrelle mentre il piano viene progressivamente inclinato, fino a quando l'operatore inizia a scivolare. L'angolo di inclinazione del piano al momento dello scivolamento determina la classificazione del materiale ceramico.</p>	<p><b>DIN 51097</b> <b>RESISTANCE TO SHIFTING WITH BARE FEET</b></p> <p>Slipperiness with bare feet. The method aims to measure tile suitability for installation in environments where it is possible to walk barefoot (edges of swimming pools, showers, wellness areas, etc ...). The ceramic material, installed on a tilting surface, is made wet with water. The test requires an operator wearing rubber shoes to walk on the tiles while the floor is progressively inclined, until the operator begins to slip. The surface inclination angle at the time of sliding determines the classification of the ceramic material.</p>	<p><b>DIN 51097</b> <b>RÉSISTANCE AU GLISSEMENT PIEDS NUS</b></p> <p>Glissance pieds nus. La méthode vise à mesurer si les carreaux sont adaptés pour la pose dans des espaces où l'on marche à pieds nus (bords de piscines, douches, espaces bien-être...). Le produit en céramique, posé sur un plan incliné, est mouillé avec de l'eau. L'essai prévoit qu'un opérateur, équipé de chaussures en caoutchouc, marche sur les carreaux tandis que le plan est progressivement incliné, jusqu'à ce que l'opérateur commence à glisser. L'angle d'inclinaison du plan au moment du glissement détermine le classement du produit en céramique.</p>	<p><b>DIN 51097</b> <b>RUTSCHFESTIGKEIT IN NASSBELASTETEN BARFUSSBEREICHEN</b></p> <p>Rutschfestigkeit barfuß. Mit dieser Methode soll die Eignung von Fliesen für das Verlegen in Umgebungen gemessen werden, in denen barfuß gegangen wird (Schwimmbadenränder, Duschen, Wellness-Bereiche...). Das auf einer neigbaren Fläche verlegte Keramikmaterial wird mit Wasser benässt. Der Test besteht darin, dass eine Prüfperson mit Gummischuhen die Fliesen begeht, während die Fläche nach und nach geneigt wird, bis die Prüfperson zu rutschen beginnt. Der Neigungswinkel der Fläche zum Zeitpunkt des Rutschens ist maßgeblich für die Einstufung des Keramikwerkstoffes.</p>
<p><b>A+B</b></p>				
<p><b>A+B+C</b></p>				
<p><b>COF</b></p>	<p><b>ASTM C1028</b> <b>COEFFICIENTE ATTRITO (COF)</b></p> <p>Misurato con un dinamometro orizzontale, questo coefficiente definisce il rapporto tra la forza richiesta per mettere in movimento un oggetto e la forza esercitata su di esso, risultante dalla gravità. Di conseguenza, un COF vicino a 0 si riferisce a superfici scivolose mentre un COF vicino a 1 si riferisce a superfici ad alto attrito. È generalmente accettato che un coefficiente di attrito di 0,5 o superiore sia relativamente sicuro su una superficie.</p>	<p><b>ASTM C1028</b> <b>COEFFICIENT OF FRICTION (COF)</b></p> <p>Measured with a horizontal dynamometer, this coefficient defines the ratio between the force required to move an object and the force exerted on it, resulting from gravity. Consequently, a COF close to 0 refers to slippery surfaces, while a COF close to 1 refers to high-friction surfaces. It is generally accepted that a coefficient of friction of 0.5, or higher, is relatively safe on a surface.</p>	<p><b>ASTM C1028</b> <b>COEFFICIENT DE FROTTEMENT (COF)</b></p> <p>Mesuré avec un dynamomètre horizontal, ce coefficient définit le rapport entre la force demandée pour mettre en mouvement un objet et la force exercée sur celui-ci, résultant de la gravité. En conséquence, un COF proche de 0 correspond à des surfaces glissantes tandis qu'un COF proche de 1 indique des surfaces à frottement élevé. Il est généralement admis qu'un coefficient de frottement de 0,5 ou plus haut est relativement sûr sur une surface.</p>	<p><b>ASTM C1028</b> <b>REIBUNGSKOEFFIZIENT (Coefficient of friction - COF)</b></p> <p>Dieser mit einem horizontalen Dynamometer gemessene Koeffizient definiert das Verhältnis zwischen der Kraft, die erforderlich ist, um ein Objekt in Bewegung zu versetzen, und der auf das Objekt einwirkenden Schwerkraft. Demzufolge haben rutschige Flächen einen COF nahe 0, während Flächen mit hoher Reibung einen COF von nahe 1 aufweisen. Ein Reibungskoeffizient von mindestens 0,5 gilt für eine Oberfläche im Allgemeinen als relativ sicher.</p>
<p><b>D-COF</b></p>	<p><b>ANSI A326.3</b> <b>COEFFICIENTE ATTRITO DINAMICO (DCOF)</b></p> <p>Questo metodo di prova utilizza uno scivolosmetro BOT 3000 per la valutazione del DCOF in condizioni asciutte e bagnate. Sporczia, sapone, olio o grasso possono modificare questo valore. Se non diversamente specificato, piastrelle adatte per spazi interni che dovrebbero essere calpestati quando è bagnato devono avere un DCOF umido di almeno 0.42.</p>	<p><b>ANSI A326.3</b> <b>DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF)</b></p> <p>This test method uses a BOT 3000 slip meter to evaluate the DCOF in dry and wet conditions. Dirt, soap, oil or grease can alter this value. Unless otherwise specified, tiles suitable for interior spaces that should be stepped on when wet must have a wet DCOF of at least 0.42.</p>	<p><b>ANSI A326.3</b> <b>COEFFICIENT DE FROTTEMENT DYNAMIQUE (DCOF)</b></p> <p>Cette méthode d'essai est réalisée à l'aide d'un appareil de mesure de la glissance, le BOT 3000, pour évaluer le DCOF dans des conditions sèches et humides. La saleté, le savon, l'huile ou le gras peuvent modifier cette valeur. Sauf indication contraire, les carreaux adaptés aux espaces intérieurs sur lesquels on devrait marcher en étant mouillé doivent avoir un DCOF humide d'au moins 0,42.</p>	<p><b>ANSI A326.3</b> <b>DYNAMISCHER REIBUNGSKOEFFIZIENT (Dynamic coefficient of friction - DCOF)</b></p> <p>Diese Prüfmethode beurteilt mit einem Gleitmessgerät BOT 3000 den DCOF unter trockenen und nassen Bedingungen. Schmutz, Seife, Öl und Fett können diesen Wert verändern. Wenn keine anderslautenden Angaben gemacht werden, müssen für den Innenbereich geeignete Fliesen, die im nassen Zustand begangen werden, einen „DCOF feucht“ von mindestens 0,42 aufweisen.</p>

**Versione Interattiva**  
Interactive Version

**INDICE**  
Index  
Index  
Index

**AZIENDA**  
Company  
Enterprise  
Unternehmen

**EFFETTO MARMO**  
Marble Look  
Effet Marbre  
Marmoreffekt

**EFFETTO LEGNO**  
Wood Look  
Effet Bois  
Holz-Effekt

**EFFETTO CEMENTO**  
Concrete Look  
Effet Ciment  
Zement wirkung

**EFFETTO PIETRA**  
Stone Look  
Effet Pierre  
Steineffekt

**EFFETTO COTTO**  
Cotto Look  
Effet Cotto  
Cotto-Effekt

**DATI TECNICI**  
Technical data  
Données techniques  
Technische Daten

# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## Premesse

Le presenti Condizioni Generali disciplinano tutti i contratti di vendita, presenti e futuri, di Cerdomus S.r.l. (in seguito indicata anche come “Fornitore”). Eventuali condizioni generali dell’Acquirente non troveranno applicazione se non espressamente accettate per iscritto dal Fornitore e dovranno comunque essere compatibili con le presenti Condizioni Generali, che prevarranno in caso di conflitto.

## Consegna della merce

La consegna si intende sempre franco fabbrica Fornitore (Incoterms 2010 – Ex Works) salvo diverse condizioni pattuite, indicate nell’ordine e/o nella fattura. Il vettore, indicato dall’Acquirente, dovrà curare ed organizzare il trasporto fino alla destinazione finale con oneri, spese e rischi a suo esclusivo carico. L’Acquirente dovrà pertanto provvedere anche ad ogni operazione doganale di esportazione. Ogni responsabilità del Fornitore cessa quindi a carico compiuto e non si estende ad eventuali rotture, manomissioni o ammanchi, né a qualsiasi altro rischio anche di danni a terzi. I termini di consegna (data, luogo, resa, etc.) indicati nell’ordine, sono sempre da intendersi indicativi e mai perentori. Salvo il solo caso del dolo, gli eventuali ritardi nella consegna non consentono all’Acquirente di richiedere al Fornitore alcun risarcimento o indennizzo, né la risoluzione del contratto. Decorsa la data di consegna indicata nell’ordine, le merci pronte per la consegna rimangono a disposizione dell’Acquirente ed il Fornitore potrà emettere fattura come se la consegna fosse avvenuta. La merce fatturata resterà a disposizione dell’Acquirente con rischi e pericoli a suo carico, con facoltà del Fornitore di addebitare all’Acquirente le spese di deposito e di manutenzione. Resta comunque salva la facoltà del Fornitore di trasferire in altro luogo di deposito tali prodotti, con spese, costi e oneri a carico dell’Acquirente, ed in ogni caso di ottenere il risarcimento degli eventuali danni patiti. Quando non vi siano particolari disposizioni da parte dell’Acquirente, le consegne vengono effettuate secondo le necessità di fabbrica.

## Imballaggi

Gli imballaggi come pallets, casse, etc., si intendono a perdere e possono essere fatturati al prezzo di costo.

## Proprietà delle Forniture – Riservato dominio

Fatto salvo quanto previsto al punto “consegna della merce”, la proprietà della merce passa all’Acquirente stesso solo a seguito dell’integrale ed effettivo pagamento del prezzo stabilito.

## Pagamenti

Il pagamento della merce dovrà essere effettuato nel rispetto delle modalità, dei termini e delle condizioni previste in fattura e si considera effettuato quando la somma entra nella disponibilità del Fornitore presso la banca in Italia. Effetti, titoli e contanti dovranno essere consegnati presso la sede legale ed amministrativa del fornitore sita in via Emilia Ponente, 1000, a Castel Bolognese (RA). L’accettazione di effetti pagabili su altre piazze o di tratte non implica una deroga alla presente clausola. Le fatture non contestate entro il termine perentorio di dieci giorni si intendono accettate senza riserve dall’Acquirente. Il ritardo dell’Acquirente nel pagamento, anche solo parziale, di una fattura comporterà immediata ed automatica decadenza dello stesso dal beneficio del termine, con diritto del Fornitore a pretendere l’immediato ed integrale pagamento. In tal caso, il Fornitore, fermi restando tutti gli altri suoi diritti, avrà facoltà di sospendere le ulteriori consegne, anche se queste fossero dovute in dipendenza di altri contratti. Il Fornitore potrà altresì spiccare tratta per l’ammontare delle fatture non pagate, nonché pretendere adeguate garanzie da parte dell’Acquirente. Il Fornitore avrà facoltà di risolvere il contratto, pretendendo la restituzione dei prodotti con spese integralmente a carico dell’Acquirente e trattenendo a titolo di penale gli eventuali acconti ricevuti, fermo restando il diritto al risarcimento del maggior danno subito. Sui ritardati pagamenti decorrerà l’interesse di mora al tasso convenzionalmente o legalmente previsto (anche ex D. Lgs. n. 231/2002), come pure le spese di bollo e di incasso. I costi e gli oneri per eventuali ulteriori azioni a tutela del credito del Fornitore saranno addebitati integralmente all’Acquirente.

## Altre Condizioni

Ogni ordine trasmesso al Fornitore tramite agenti, rappresentanti od incaricati è accettato sempre e comunque salva approvazione del Fornitore stesso. Tutti gli ordini, anche verbali, salvo diverso accordo scritto, si intendono sempre accettati e regolati dalle presenti condizioni generali, senza il bisogno di alcun ulteriore richiamo.

## Prezzi

Il prezzo si intende sempre al netto di spese di trasporto, IVA, imposte o tasse e diritti doganali. In tutti i casi di aumenti negli elementi di costo, il Fornitore avrà facoltà di rettificare i prezzi dei prodotti, dandone preventiva comunicazione all’Acquirente.

## Dimensioni e Forme

L’alto grado di greificazione delle piastrelle in gres porcellanato determina tolleranze nelle tonalità e calibratura. Sono perciò ammesse ed accettate dall’Acquirente delle differenze nelle dimensioni indicate nei certificati tecnici, che però non superino i limiti di tolleranza previsti dalle norme UNI EN 14411 appendice G. Le colorazioni dei materiali presentati in campionatura e relativi alle offerte, devono considerarsi a puro titolo indicativo essendo eventuali variazioni di colore o di tonalità giustificate dalla natura stessa del materiale, nonché dal carattere dei processi di fabbricazione e delle materie prime impiegate.

## Garanzie

La garanzia si applica solo per vizi rilevati in prodotti non ancora posati ed è esclusa per le scelte inferiori alla prima. La garanzia riconosciuta riguardo alle caratteristiche tecniche dei prodotti, comporta unicamente l’obbligo del Fornitore di sostituire quella parte di prodotti che presenta difetti o carenze rispetto alle caratteristiche indicate nei certificati tecnici. Il presente obbligo è sostitutivo ed assorbente di tutte e qualsivoglia le garanzie (o responsabilità) legalmente previste. Suggerimenti e consigli di carattere tecnico in merito al montaggio ed utilizzo dei nostri prodotti, pur rappresentando il meglio della nostra conoscenza, sono sempre dati senza che il Fornitore si assuma alcuna responsabilità. L’analisi chimica e le informazioni fisiche e chimico-fisiche dei beni forniti rappresentano medie approssimative ma attendibili, soggette alle usuali tolleranze.

## Denunce dei vizi e reclami

Fatto salvo quanto disposto dalle norme UNI EN 14411, le eventuali denunce di vizi e difetti devono pervenire, a mezzo lettera raccomandata, entro otto giorni dalla consegna della merce, in caso di vizi e difetti palesi, oppure entro otto giorni dalla scoperta, in caso di vizi e difetti occulti. L’azione per far valere la garanzia per vizi e difetti tempestivamente denunciati si prescrive comunque nel termine di un anno dalla consegna. In ogni caso, la denuncia deve avvenire, a pena di decadenza, prima che il materiale sia posto in opera. Nel caso in cui l’Acquirente sia un consumatore, si applicano i termini di decadenza e prescrizione imperativamente previsti dal Codice del Consumo italiano, se ed in quanto applicabile. I vizi e difetti riscontrati nei prodotti di una fornitura non ne infirmano la complessiva validità ed efficacia, restando i relativi reclami limitati ai soli prodotti risultati effettivamente viziati e difettosi. I prodotti riconosciuti non corrispondenti alle condizioni di fornitura verranno sostituiti dal Fornitore con egual numero di prodotti conformi. Gli obblighi del Fornitore si esauriscono con tale sostituzione, non sussistendo a suo carico altri oneri e non essendo in particolare il Fornitore tenuto a risarcire o comunque indennizzare danni diretti o indiretti di qualsiasi natura derivati all’Acquirente dall’impiego o dal mancato impiego dei prodotti risultati difettosi. Eventuali contestazioni e denunce di vizi e difetti e/o reclami non possono in alcun caso provocare la sospensione o il rifiuto al pagamento delle relative fatture, pagamento che dovrà effettuarsi regolarmente ed integralmente nei termini convenuti.

## Foro competente e legge applicabile

Tutti i contratti di vendita indicati nelle premesse delle presenti condizioni generali saranno regolati dalla legge italiana. Per ogni e qualsiasi contestazione ed in generale per qualsivoglia controversia relativa all’interpretazione, esecuzione, validità ed efficacia delle presenti condizioni generali, nonché dei contratti di vendita, fornitura e somministrazione dalle stesse regolati, ivi incluse la chiamata in garanzia e l’emissione di decreto ingiuntivo, sarà competente, in espressa deroga agli art. 18 e seguenti c.p.c., esclusivamente il foro di Bologna. Cerdomus S.r.l, Titolare del trattamento, ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679, del D.lgs. 196/2003 e s.m.i., la informa sul trattamento effettuato sui Suoi dati, rimandandola per una informativa aggiornata e completa, al sito www.cerdomus.com o facendone richiesta inviando una mail allacasella privacy@cerdomus.com. I dati sono trattati con modalità manuale e strumenti elettronici, per l’esecuzione e gestione dei rapporti commerciali e per l’adempimento degli obblighi di legge. Il conferimento dei dati è strettamente funzionale all’esecuzione del rapporto commerciale instaurato. I dati possono essere utilizzati anche per informarla, con il Suo consenso, delle nostre iniziative commerciali e promozionali. Potremo comunicare i Suoi dati ad Aziende del gruppo e/o categorie di soggetti esterni di cui ci serviamo per adempiere al perseguimento delle finalità. Può esercitare il suo diritto di accesso e agli altri suoi diritti che la normativa di riferimento le riconosce (dagli artt. da 15 a 22 e art. 34 del Regolamento UE 2016/679) rivolgendosi al titolare del trattamento, anche telefonicamente al n. 0546 652111.

# GENERAL CONDITIONS OF SALE

## Introduction

These General Conditions regulate all the sale contracts, present and future, of Cerdomus S.r.l. (hereinafter also “Supplier”). Possible general conditions of the Buyer will not be applied unless expressly accepted in writing by the Supplier and must in any case be compatible with these General Conditions, which will prevail in case of conflict.

## Delivery of the merchandise

Delivery is always ex works Supplier (Incoterms 2010 – Ex Works) unless other terms are agreed, indicated in the order and/or in the invoice. The carrier, indicated by the Buyer, must arrange and organise the transport to the final destination with charges, expenses and risks being his exclusive responsibility. The Buyer must therefore also arrange for all customs export operations. Therefore all the Supplier’s responsibility ceases when loading is completed and does not extend to possible breaks, tampering or shortfalls, or any other risk even of damages to third parties. The delivery terms (date, place, return, etc.) indicted in the order should always be considered approximate and never peremptory. Except just in the case of willful misconduct, any delays in delivery do not entitle the Buyer to ask the Supplier for any compensation or indemnity, or the termination of the contract. After the delivery date listed on the order has elapsed, the merchandise ready for delivery is available to the Buyer and the Supplier can issue an invoice as if the delivery had taken place. The merchandise invoiced will remain available to the Buyer at his risk and danger, with the right of the Supplier to charge the Buyer for storage and maintenance costs. However, the Supplier retains the right to transfer these products to another storage facility with expenses, costs and charges paid by the Buyer, and in any case to obtain the compensation for possible damages incurred. When there are no particular provisions by the Buyer, the deliveries are made according to the needs of the factory.

## Packaging

Packaging such as pallets, crates, etc., is considered disposable and can be invoiced at cost.

## Ownership of the Supplies – Retention of Title

Except as provided in the point “delivery of the merchandise”, the ownership of the merchandise passes to the Buyer only following the full and actual payment of the price established.

## Payments

The payment of the merchandise must be carried out in compliance with the methods, terms and conditions provided in the invoice and is considered made when the amount becomes available to the Supplier at the bank in Italy. Bills, securities and cash must be delivered to the registered and administrative office of the Supplier located in Via Emilia Ponente, 1000, in Castel Bolognese (RA). The acceptance of bills payable in other markets or drafts does not imply a waiver of this clause. Invoices that are not disputed by the peremptory deadline of ten days are considered accepted without reservations by the Buyer. The delay of the payment by the Buyer, even just partial, of an invoice will entail the immediate and automatic expiry of the time limit, with the Supplier’s right to claim immediate, full payment. In that case, the Supplier, without prejudice to all his other rights, will have the right to suspend additional deliveries, even if they are due as a result of other contracts. The Supplier may also draw a bill of exchange for the amount of the unpaid invoices, as well as claim adequate guarantees by the Buyer. The Supplier will have the right to terminate the contract, claiming the return of the products with costs paid entirely by the Buyer and charging as penalty possible advances received, without prejudice to the right to the compensation of the greater damage incurred. Interest on arrears will accrue on the delayed payments at the rate conventionally or legally provided (also pursuant to Italian Legislative Decree no. 231/2002), as well as stamp and collection costs. The costs and charges for possible additional proceedings to protect the credit of the Supplier will be charged in full to the Buyer.

## Other Conditions

Every order sent to the Supplier through agents, representatives or officers is always and in any case accepted subject to the Supplier’s approval. All orders, even verbal, unless agreed otherwise in writing, are always intended as accepted and governed by these general conditions, without the need for any additional reference.

## Prices

The price is always intended net of transport costs, VAT, taxes or fees and customs duties. In all cases of increases in cost items, the Supplier will have the right to adjust the prices of the products, giving the Buyer advance notification.

## Dimensions and Shapes

The high degree of vitrification of the stoneware tiles causes tolerances in the tones and calibration. Therefore the Buyer allows and accepts differences in the sizes listed in the technical certificates, which however do not exceed the tolerance limits provided by the standards UNI EN 14411 Appendix G. The colour of the materials, shown in the samples and relative to the offers, must be considered purely approximate since possible variations in colour and tone are justified by the very nature of the material as well as the character of the production processes and raw materials used.

## Warranties

The warranty applies only for defects noted in products not yet installed and is excluded for the selections below the top one. The warranty extended regarding the technical characteristics of the products only entails the obligation of the Supplier to replace that part of the products which has flaws or defects compared to the characteristics indicated in the technical certificates. This obligation is equivalent and includes all and any warranties (or liabilities) legally provided. Suggestions and recommendations of a technical nature regarding the assembly and use of our products, while representing the best of our knowledge, are always given without the Supplier assuming any liability. The chemical analysis and physical and chemical-physical information of the goods supplied are rough but reliable averages, subject to the usual tolerances.

## Reports of defects and claims

Barring what is provided by the standards UNI EN 14411, any reports of faults and defects must be received, via registered letter, within eight days of the delivery of the merchandise, in case of clear faults and defects, or within eight days of the discovery, in case of hidden faults and defects. The proceeding to enforce the warranty for faults and defects promptly reported is prescribed in any case within one year of delivery. In any case, the report must be made, under penalty of forfeiture, before the material is installed. If the Buyer is a consumer, the expiry and prescription deadlines imperatively provided by the Italian Consumer Code apply, if and as applicable. The faults and defects detected in the products of a supply do not invalidate the overall validity and effectiveness, the relative claims being limited just to the products actually defective. The products acknowledged as not corresponding to the terms of supply will be replaced by the Supplier with an equal number of compliant products. The obligations of the Supplier expire with this replacement. The Supplier is not responsible for other charges and in particular not required to compensate or in any case indemnify direct or indirect damages of any kind caused the Buyer by the use or failure to use the products which were defective. Any disputes and reports of faults and defects and/or claims cannot under any circumstance cause the suspension or refusal to pay the relative invoices, payment which must be duly made and in full by the deadlines agreed.

## Jurisdiction and Applicable law

All the sales contracts indicated in the introduction of these general conditions will be governed by Italian law. For any and all disputes and in general for any controversy relative to the interpretation, implementation, validity and effectiveness of these general conditions, as well as the sales, supply and administration contracts governed by them, including action in warranty and the issue of an injunction order, the Court of Bologna will have exclusive jurisdiction, by way of derogation from art.18 and following C.P.C., Cerdomus s.r.l., Data Controller, pursuant to Arts. 13 and 14 of EU Regulation 2016/679 and of Italian Legislative Decree no. 196/2003, as amended and supplemented, hereby provides information on the processing of your personal data, inviting you to review the updated and complete disclosure, on www.cerdomus.com, or to request a copy by sending an email to privacy@cerdomus.com. Data are processed both by manual and electronic means, in order to implement and manage business relationships and to fulfill legal obligations. The provision of the data is strictly aimed at the execution of the established commercial relationship. Data can also be used to share with you – with your consent – our commercial and marketing initiatives. We may share your data with companies in the group and/or categories of external individuals whose services we utilize to pursue our goals. You can exercise your right to access and other rights afforded to you by Articles 15 to 22, and 34 of EU Regulation 2016/679 by contacting the Data Controller, including by telephone, at no. 0039 0546 652111”

## Versione Interattiva

Interactive Version

## INDICE

Index

Index

Index

## AZIENDA

Company

Enterprise

Unternehmen

## EFFETTO MARMO

Marble Look

Effet Marbre

Marmoreffekt

## EFFETTO LEGNO

Wood Look

Effet Bois

Holz-Effekt

## EFFETTO CEMENTO

Concrete Look

Effet Ciment

Zement wirkung

## EFFETTO PIETRA

Stone Look

Effet Pierre

Steineffekt

## EFFETTO COTTO

Cotto Look

Effet Cotto

Cotto-Effekt

## DATI TECNICI

Technical data

Données techniques

Technische Daten

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Le présent document est un contrat de vente conclu entre le Fournisseur et l’Acheteur. Les présentes Conditions Générales de Vente (CGV) s’appliquent à toutes les ventes de produits et services fournis par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières.

#### Préambule

Les présentes Conditions Générales régissent tous les contrats de vente présents et futurs de Cerdomus S.r.l. (ci-après désignée « Fournisseur »)D'éventuelles conditions générales de l’Acheteur ne seront pas appliquées sauf si expressément accepté par écrit par le Fournisseur et devront de toute façon être compatibles avec les présentes Conditions Générales, qui prévaudront en cas de conflit.

#### Livraison de la marchandise

La livraison s’entend toujours départ usine Fournisseur (Incoterms 2010 – Ex Works) sauf conditions particulières différentes convenues, indiquées dans la commande et/ou dans la facture. Le transporteur, indiqué par l’Acheteur, devra s’occuper et organiser le transport jusqu’à la destination finale. Les honoraires, les frais et les risques sont à sa charge exclusive. L’Acheteur devra par conséquent se charger également de toute opération douanière d’exportation. La responsabilité du Fournisseur cesse donc à la fin du chargement et ne s’étend pas à d’éventuelles cassures, manipulations ou manquements, ni à n’importe quel autre risque même de dommages à des tiers. Les termes de livraison (date, lieu, incoterms, etc.) indiqués dans la commande, sont toujours donnés à titre indicatif et jamais péremptoires. Sauf en cas de dol, les éventuels retards dans la livraison ne permettent pas à l’Acheteur de demander au Fournisseur une compensation ou indemnisation ni la résiliation du contrat. La date de livraison indiquée dans la commande étant écoulée, les marchandises prêtes pour la livraison restent à la disposition de l’Acheteur et le Fournisseur pourra émettre une facture comme si la livraison avait eu lieu. La marchandise facturée restera à la disposition de l’Acheteur avec risques et périls à sa charge, en laissant la possibilité au Fournisseur de facturer à l’Acheteur les frais d’entreposage et d’entreten. Le Fournisseur se réserve le droit de transférer dans un autre lieu de dépôt ces produits avec les dépenses et honoraires à la charge de l’Acheteur, et dans tous les cas d’obtenir l’indemnisation des éventuels préjudices subis. Quand il n’y a pas de dispositions particulières de la part de l’Acheteur, les livraisons seront effectuées selon les nécessités de l’usine.

#### Emballages

Les emballages comme les palettes, caisses, etc... sont considérés perdus et peuvent être facturés à prix coûtant.

#### Propriété des Fournitures – Réserve de propriété

Sauf indications contraires visées au point « Livraison de la marchandise », la propriété de la marchandise ne passe à l’Acheteur qu’à la suite du paiement complet et effectif du prix établi.

#### Paiements

Le paiement de la marchandise devra être effectué dans le respect des modalités, des termes et des conditions prévues dans la facture et il est considéré comme effectué lorsque la somme devient disponible pour le Fournisseur dans sa banque en Italie. Les effets, les titres et les espèces devront être remis au siège social et administratif du fournisseur sis en via Emilia Ponente, 1000, à Castel Bolognese (RA). L’acceptation des effets payables ailleurs ou de traites n’implique pas une dérogation à la présente clause. Les factures non contestées dans un délai péremptoire de dix jours seront considérées comme acceptées sans réserve par l’Acheteur. Le retard de paiement de l’Acheteur, même seulement partiel, d’une facture entraînera immédiatement et automatiquement la déchéance du bénéfice du délai de paiement, avec le droit en faveur du Fournisseur de prétendre à un paiement immédiat et intégral. Dans tel cas, le Fournisseur, sans préjudice de tous les autres droits, aura la faculté de suspendre les autres livraisons, même si celles-ci étaient dues en vertu d’autres contrats. Le Fournisseur pourra également émettre une traite pour le montant des factures non payées, mais aussi exiger de l’Acheteur des garanties adéquates. Le Fournisseur aura la faculté de résilier le contrat, en prétendant la restitution des produits avec les dépenses entièrement à la charge de l’Acheteur et en retenant à titre de pénalités les éventuels acomptes reçus, sans préjudice du droit à l’indemnisation du dommage majeur subi. Les pénalités de retard de paiement sont dues au taux conventionnel ou légal prévu (aussi ex D. législatif n. 231/2002) tout comme les dépenses de timbres et d’encaissement. Les coûts et les honoraires pour d’éventuelles ultérieures actions visant à protéger le crédit du Fournisseur seront débités intégralement à l’Acheteur.

#### Autres Conditions

Chaque commande transmise au Fournisseur par l’intermédiaire d’agents, de représentants ou de chargés d’affaires est en tout état de cause acceptée sous réserve de l’approbation du Fournisseur. Toutes les commandes, même orales, sauf accord écrit contraire, sont toujours considérées comme étant acceptées et réglées par les présentes conditions générales, sans qu’il y ait besoin d’aucun rappel.

#### Prix

Le prix s’entend toujours net de frais de transport, de TVA, d’impôts ou de taxes et de droits de douanes. En cas d’augmentations des éléments de coût, le Fournisseur aura la faculté de rectifier les prix des produits, par notification préalable à l’Acheteur.

#### Dimensions et Formes

Le degré élevé de grésage des carreaux de grès porcelainé détermine les tolérances de tonalité et de calibre. Par conséquent, des différences de dimensions par rapport à celles indiquées dans les certificats techniques sont admises et acceptées par l’Acheteur, étant ces différences telles à ne pas dépasser les limites de tolérance prévues par les normes UNI EN 14411 appendice G. Les colorations des matériaux présentés en échantillonnage et relatifs aux offres, doivent être considérées à titre purement indicatif. Des éventuelles variations de couleur ou de tonalité sont justifiées par la nature même du matériau, ainsi que par le caractère des procédés de fabrication et des matériaux utilisés.

#### Garantie

La garantie ne s’applique qu’en cas de vices relevés sur des produits pas encore posés et elle est exclue pour des choix inférieurs au premier. La garantie reconnue qui porte sur les caractéristiques techniques des produits, n’engendre que l’obligation du Fournisseur de remplacer la partie de produits qui affiche des défauts ou des carences par rapport aux caractéristiques indiquées dans les certificats techniques. La présente obligation remplace et absorbe toute et n’importe quelle garantie (ou responsabilité) légalement prévue. Les suggestions et les conseils de caractère technique qui concernent le montage et l’utilisation de nos produits, bien qu’ils représentent le meilleur de nos connaissances, sont toujours donnés sans que le Fournisseur n’assume aucune responsabilité. L’analyse chimique et les informations physiques et physicochimiques des biens fournis représentent des moyennes approximatives mais fiables, soumises aux tolérances habituelles.

#### Plaintes des vices et réclamations

Sauf disposition contraire visé à la norme UNI EN 14411, les éventuelles dénonciations de vices et défauts devront arriver, par lettre recommandée, dans les huit jours suivant la livraison de la marchandise, en cas de vices et de défauts flagrants ou dans les 8 jours suivant la découverte en cas de vices et de défauts cachés. L’action pour faire valoir la garantie pour vices et défauts dénoncés en temps utile, se prescrit toutefois dans un délai d’un an après la livraison. En tout état de cause, la plainte doit arriver, sous peine de déchéance, avant que le matériau ne soit mis en place. Dans le cas où l’Acheteur serait un consommateur, les délais de déchéance et de prescription impérativement prévus par le Code italien de la Consommation s’appliqueraient, dans la mesure où ils seront applicables. Les vices et les défauts constatés dans les produits d’une fourniture n’en n’affectent pas la validité globale et l’efficacité, les réclamations ne restant que limitées aux seuls produits qui ont affiché effectivement des vices et des défauts. Les produits reconnus ne répondant pas aux conditions de fourniture, seront remplacés par le Fournisseur par un nombre égal de produits conformes. Les obligations du Fournisseur se terminent par ce remplacement. Il n’existe pas d’autres honoraires à sa charge et en particulier le Fournisseur n’est pas tenu de réparer ou en tout cas d’indemniser des dommages directs ou indirects de quelque nature que ce soit à l’Acheteur dérivés de l’emploi ou de la non-utilisation des produits défectueux. D’éventuelles contestations et plaintes de vices et défauts et/ou réclamations ne peuvent en aucun cas provoquer la suspension ou le refus du paiement des factures relatives, paiement qui devra s’effectuer régulièrement et intégralement dans les délais prévus.

#### Tribunal compétent et loi applicable

Tous les contrats de vente indiqués dans le préambule des présentes conditions générales sont soumis à la loi italienne. Pour n’importe quelle contestation et en général pour tout litige portant sur l’interprétation, l’exécution, la validité et l’efficacité des présentes conditions générales, ainsi que des contrats de vente, de fourniture et d’administration qu’elles régissent, y compris l’appel en garantie et l’ordonnance d’injonction, par dérogation expresse aux dispositions de l’article 18 et suivants du CC, le tribunal de Bologna est le seul compétent. Cerdomus S.r.l, responsable du traitement des données, conformément aux art. 13 et 14 du règlement de l’UE 2016/679, du décret législatif it. 196/2003 et les modifications successives, vous informe du traitement effectué sur vos données, en vous renvoyant, pour une information mise à jour et complète, sur notre site www.cerdomus.com ou en faisant une demande par courriel à [privacy@cerdomus.com](mailto:privacy@cerdomus.com). Les données sont traitées à l’aide de méthodes manuelles et d’outilsélectroniques, tant pour l’établissement et la gestion de relations commerciales que pour le respect des obligations légales. L’utilisation de données est strictement instrumentale à l’exécution de la relation commerciale établie. Vos données peuvent également être utilisées pour vous informer, avec votre consentement, de nos initiatives commerciales et promotionnelles. Nous pouvons communiquer vos données à des sociétés du groupe et / ou à des catégories de sujets externes que nous utilisons pour remplir ces objectifs. Vous pouvez exercer votre droit d'accès et vos autres droits reconnus dans la législation en vigueur (par les articles 15 à 22 et 34 du règlement UE 2016/679) en contactant le responsable du traitement, également par téléphone au no. suivant : +39 0546 652111. »

# ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

Le présent document est un contrat de vente conclu entre le Fournisseur et l’Acheteur. Les présentes Conditions Générales de Vente (CGV) s’appliquent à toutes les ventes de produits et services fournis par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières. Les présentes CGV sont applicables à toutes les ventes effectuées par le Fournisseur à l’Acheteur, à moins que les parties n’aient convenu d’autres conditions particulières.

#### Vorbedingungen

Diese Allgemeinen Verkaufsbedingungen regeln alle gegenwärtigen und zukünftigen Verkaufsverträge von Cerdomus S.r.l. (im Folgenden auch als „Zulieferer“ bezeichnet). Etwaige allgemeine Bedingungen des Käufers können, wenn nicht ausdrücklich schriftlich vom Zulieferer akzeptiert, nicht angewendet werden und müssen in jedem Fall mit diesen Allgemeinen Bedingungen kompatibel sein, die im Streitfall Vorrang haben.

#### Lieferung der Ware

Wenn nicht anders vereinbart und im Auftrag bzw. der Rechnung angegeben, versteht sich die Lieferung immer ab dem Werk des Zulieferers (Incoterms 2010 – Ex Works). Der vom Käufer angegebene Frachtführer muss den Transport mit der Übernahme aller Gebühren, Kosten und Risiken bis zum Zielort vornehmen und organisieren. Der Käufer hat daher auch für alle Zollangelegenheiten für den Export zu sorgen. Jede Verantwortung des Zulieferers endet folglich mit dem ausgeführten Beladen und erstreckt sich weder auf etwaige Beschädigungen, Manipulationen oder Fehlmengen noch auf irgendein sonstiges Haftpflichtrisiko. Die im Auftrag angegebenen Lieferbedingungen (Datum, Ort, Lieferung usw.) verstehen sich immer als ungefähr und sind niemals verbindlich. Außer bei grober Fahrlässigkeit und Vorsatz ist der Käufer bei etwaigen Lieferverzögerungen nicht berechtigt, irgendeine Wiedergutmachung oder Schadenersatz noch die Auflösung des Vertrags vom Zulieferer zu verlangen. Nach Ablauf des im Auftrag angegebenen Lieferdatums bleiben die für die Lieferung bereiten Waren zur Verfügung des Käufers und der Zulieferer kann die Rechnung ausstellen, so als wenn die Lieferung erfolgt wäre. Die verrechnete Ware bleibt auf Risiko und Gefahr des Käufers zu seiner Verfügung, mit dem Recht des Zulieferers, dem Käufer die Kosten für die Lagerung und Instandhaltung in Rechnung zu stellen. Der Zulieferer ist in jedem Fall berechtigt, diese Produkte mit Kosten, Ausgaben und Gebühren zu Lasten des Käufers, an einen anderen Lagerort zu bringen, und in jedem Fall, Schadenersatz für die eventuell erlittenen Schäden zu erhalten. Liegen keine besonderen Anordnungen des Käufers vor, werden die Lieferungen gemäß dem Terminplan des Werks durchgeführt.

#### Verpackungen

Verpackungen wie Paletten, Kisten usw. sind Einmalpackungen und können zum Anschaffungspreis verrechnet werden.

#### Eigentum der Lieferungen – Eigentumsvorbehalt

Vorbehaltlich der im Punkt “Lieferung der Ware” vorgesehenen Bedingungen geht das Eigentum der Ware erst nach der vollständigen und effektiven Bezahlung des festgesetzten Preises auf den Käufer über.

#### Zahlungen

Die Bezahlung der Ware muss nach den in der Rechnung vorgeschriebenen Weisen, Fristen und Bedingungen durchgeführt werden und gilt als erfolgt, wenn die Summe dem Zulieferer auf der Bank in Italien zur Verfügung steht. Wechsel, Zahlungstitel und Bargeld sind am Firmen- und Verwaltungssitz des Zulieferers in der Via Emilia Ponente, 1000, in Castel Bolognese (RA) zu übergeben. Die Annahme von Wechseln, die auf anderen Plätzen zahlbar sind, oder von Tratten schließt keine Aufhebung dieser Klausel in sich ein. Rechnungen, die nicht innerhalb einer bindenden Frist von zehn Tagen beanstandet werden, gelten ohne Vorbehalte vom Käufer akzeptiert. Durch die, wenn auch nur teilweise, verzögerte Zahlung einer Rechnung verliert der Käufer umgehend und automatisch das Recht auf Terminzahlung, mit dem Recht des Zulieferers, die sofortige und vollständige Zahlung zu verlangen. In diesem Fall ist der Zulieferer vorbehaltlich seiner anderen Rechte berechtigt, weitere Lieferungen einzustellen, auch wenn diese aufgrund anderer Verträge zu liefern sind. Der Zulieferer kann zudem eine Tratte für den Betrag der nicht bezahlten Rechnungen ziehen sowie angemessene Sicherheiten vom Käufer verlangen. Der Zulieferer ist zur Auflösung des Vertrags berechtigt, wobei er die Rückerstattung der Produkte mit der vollständigen Kostenübernahme des Käufers fordert und eventuell erhaltene Anzahlungen als Strafgebühr einbehält, und das Recht auf Schadenersatz vorbehalten bleibt. Auf die verspäteten Zahlungen werden Verzugszinsen zum vertraglich vereinbarten oder gesetzlich vorgeschriebenen Zinssatz angewendet (auch gemäß dem ital. D.Lgs Nr. 231/2002), so wie auch die Stempel- und Einzugsgebühren. Die Kosten und Gebühren für etwaige weitere Handlungen zum Schutz der Forderung des Zulieferers werden vollständig dem Käufer angelastet.

#### Sonstige Bedingungen

Jeder Auftrag, der dem Zulieferer von seinen Händlern, Vertretern oder Beauftragten übermittelt wird, gilt immer und in jedem Fall nach der Billigung des Zulieferers selbst als angenommen. Alle Aufträge, auch wenn mündlich, gelten, wenn schriftlich nicht anders vereinbart, nach diesen Allgemeinen Bedingungen angenommen und geregelt, ohne dass ein weiterer Verweis notwendig ist.

#### Preise

Der Preis versteht sich immer nach Abzug der Transportkosten, MwSt., Abgaben oder Steuern und Zollgebühren. Bei allen Erhöhungen der Kostenelemente ist der Zulieferer berechtigt, die Preise der Produkte zu korrigieren und den Käufer dies zuvor mitzuteilen.

#### Abmessungen und Formen

Die hohe Sinterung der Feinsteinzeugfliesen bewirkt Toleranzen in Farbton und Kalibrierung. Daher sind Unterschiede in den in den technischen Zertifikaten angegebenen Größen zulässig und vom Käufer akzeptiert, die jedoch die Toleranzgrenzen nicht überschreiten, die von den Normen UNI EN 14411 Anhang G vorgesehen sind. Die Materialfarben, die als Muster vorgestellt wurden und sich auf die Angebote beziehen, sind als reine Richtangaben zu betrachten, da etwaige Farb- und Farbtonveränderungen durch die Beschaffenheit des Materials selbst gerechtfertigt werden sowie von der Art der Herstellungsverfahren und der verwendeten Rohstoffe.

#### Garantien

Die Garantie wird nur auf die festgestellten Fehler der noch nicht verlegten Produkte angewendet und wird für die zweite (dritte, usw.) Wahl ausgeschlossen. Die für die technischen Eigenschaften der Produkte anerkannte Garantie bringt für den Zulieferer einzig und allein die Pflicht mit sich, den Teil der Produkte zu ersetzen, der mit Bezug auf die in den technischen Zertifikaten angegebenen Eigenschaften Fehler oder Mängel aufweist. Diese Pflicht ersetzt und nimmt alle möglichen und gesetzlich vorgesehenen Garantien (oder Verantwortlichkeiten) auf. Bei technischen Tipps und Empfehlungen für die Montage und Verwendung unserer Produkte, obgleich sie nach besten Kenntnissen gegeben werden, übernimmt der Zulieferer keine Verantwortung. Die chemische Analyse und die physikalischen und chemisch-physikalischen Informationen der gelieferten Güter stellen ungefähre jedoch zuverlässige Durchschnittswerte dar, die den üblichen Abweichungen unterliegen.

#### Untersuchungs- und Rügepflicht und Reklamationen

Vorbehaltlich der Anordnungen der Normen UNI EN 14411 sind etwaige offenkundige Fehler und Defekte binnen acht Tagen ab der Lieferung der Ware oder bei verborgenen Fehlern und Defekten binnen acht Tagen ab ihrer Entdeckung mit einem Einschreibebrief anzuzeigen. Die Frist, um die Garantie für rechtzeitig angezeigte Fehler und Defekte in Anspruch nehmen zu können, verfällt in jedem Fall innerhalb eines Jahres nach der Lieferung. Die Anzeige muss bei sonstigem Verlust in jedem Fall vor der Verlegung des Materials erfolgen. Sollte es sich bei dem Käufer um einen Verbraucher handeln, werden die Ausschluss- und Verjährungsfristen angewendet, die zwingend vom italienischen Verbrauchergesetzbuch vorgeschrieben werden, wenn und soweit anwendbar. Die in den Produkten einer Lieferung festgestellten Fehler und Defekte berühren nicht ihre gesamte Gültigkeit und Wirksamkeit, die sich auf die jeweiligen Reklamationen nur auf die Produkte beschränkt bleiben, die sich als tatsächlich fehlerhaft und defekt erwiesen haben. Die Produkte, für die anerkannt wurde, dass sie nicht den Lieferbedingungen entsprechen, werden vom Zulieferer durch eine gleiche Anzahl konformer Produkte ersetzt. Die Pflichten des Zulieferers erschöpfen sich mit dieser Ersetzung, da keine weiteren Verpflichtungen auf ihm lasten und der Zulieferer nicht dazu verpflichtet ist, irgendetwelche direkten oder Folgeschäden zu ersetzen, die dem Käufer durch die Verwendung oder fehlende Verwendung der als defekt festgestellten Produkte entstanden sind. Etwaige Reklamationen und Anzeigen von Fehlern und Defekten bzw. Reklamationen können keinesfalls die Unterbrechung oder Weigerung zur Zahlung der entsprechenden Rechnungen auslösen, die regulär und vollständig innerhalb der vereinbarten Fristen durchzuführen ist.

#### Zuständiges Gericht und anwendbares Gesetz

Alle Verkaufsverträge, die in den Vorbedingungen dieser allgemeinen Bedingungen angegeben werden, werden vom italienischen Gesetz geregelt. Für jede und jegliche Beanstandung und allgemein für alle Streitigkeiten über die Auslegung, Ausführung, Gültigkeit und Wirksamkeit dieser allgemeinen Bedingungen sowie der durch diese geregelten Verkaufs-, Liefer- und Dauerlieferungsverträge, einschließlich der Garantieklage und Ausstellung eines Mahnbescheids, ist ausschließlich das Gericht von Bologna zuständig, ungeachtet der Art. 18 und folgende C.P.C.. Cerdomus S.r.l, als Verantwortlicher der Datenverarbeitung, gemäß Artikeln 13 und 14 der Verordnung (EU) 2016/679 der Ital. DSGVO 196/2003 sowie aller nachfolgenden Änderungen und Ergänzungen, setzt Sie über die erfolgte Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten in Kenntnis und verweist Sie für eine aktualisierte und vollständige Erklärung auf die Seite [www.cerdomus.com](http://www.cerdomus.com). Alternativ können Sie eine solche über eine Email an das Postfach [privacy@cerdomus.com](mailto:privacy@cerdomus.com) anfragen. Die Daten werden händisch und mit elektronischenGerätschaften verarbeitet, um die Geschäftsbeziehungen auszuüben und zu managen sowie um die Gesetzespflichten zu erfüllen. Die Datenbereitstellung dient strikt der Durchführung der vereinbarten Geschäftsbeziehung. Die Daten können, mit Ihrer Einwilligung, auch dazu genutzt werden, Sie über unsere Geschäfts- und Promotion-Initiativen zu informieren. Es ist uns gestattet, Ihre Daten an Unternehmen der Gruppe und/oder außenstehende Personengruppen zu kommunizieren, mit denen wir zur Erfüllung der Vertragszwecke zusammenarbeiten. Sie können Ihr Zugriffsrecht und Ihre anderen Rechte, die Ihnen die entsprechende Verordnung zugesteht, geltend machen (nach den Artikeln 15-22 und Artikel 34 der Verordnung (EU) 2016/679), indem Sie sich, auch telefonisch unter der Nr. 0039 0546 652111, an den Verantwortlichen wenden”

#### Versione Interattiva

#### Interactive Version

#### INDICE

Index

Index

Index

#### AZIENDA

Company

Enterprise

Unternehmen

#### EFFETTO MARMO

Marble Look

Effet Marbre

Marmoreffekt

#### EFFETTO LEGNO

Wood Look

Effet Bois

Holz-Effekt

#### EFFETTO CEMENTO

Concrete Look

Effet Ciment

Zement wirkung

#### EFFETTO PIETRA

Stone Look

Effet Pierre

Steineffekt

#### EFFETTO COTTO

Cotto Look

Effet Cotto

Cotto-Effekt

#### DATI TECNICI

Technical data

Données techniques

Technische Daten



Project:

**Cerdomus Marketing Dept.  
Suprema**

Not any part of this work can be reproduced in anyway  
without the preventive written authorization by Cerdomus.

© 2024 Copyright by Cerdomus  
All rights reserved

To discover more about Cerdomus collections visit:  
**Cerdomus.com**

**IT** I prodotti Cerdomus S.r.l. sono conformi alle normative attualmente in vigore. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale dimostrativo Cerdomus S.r.l. hanno carattere meramente indicativo e non saranno vincolanti.

Cerdomus S.r.l. ha la facoltà di modificare le informazioni tecniche riportate in questo catalogo. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicative, in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà.

Le foto e le descrizioni dei prodotti di Cerdomus riportate sui cataloghi e sugli altri materiali pubblicitari sono puramente illustrative. I colori e le caratteristiche estetiche, pur essendo quanto più fedeli possibile, dipendono dai processi di stampa di volta in volta adottati. Inoltre successivamente alla pubblicazione dei materiali pubblicitari il processo produttivo potrebbe subire variazioni o aggiustamenti tecnologici tali da incidere sull'estetica del prodotto, dando origine a lievi variazioni cromatiche o di grafica. Il prodotto potrebbe pertanto presentare delle differenze rispetto a quanto mostrato o descritto nei materiali pubblicitari di Cerdomus.

**FR** Les produits de Cerdomus S.r.l. sont conformes aux normes actuellement en vigueur. Les indications éventuelles de poids, de mesures, de dimensions, de couleurs, de tonalités et autres informations contenues dans tout le matériel de démonstration de Cerdomus S.r.l. ont un caractère purement indicatif et non contractuel.

Cerdomus S.r.l. est susceptible de modifier les informations techniques contenues dans ce catalogue. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits sont indicatives, dans la mesure où elles ne peuvent être reproduites sur du papier imprimé avec une fidélité absolue.

Les photos et les descriptions des produits Cerdomus présentes dans les catalogues et sur les autres supports publicitaires sont strictement à titre d'illustration. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques, bien qu'étant le plus fidèles possible, dépendent des procédés d'impression adoptés d'une fois sur l'autre. De plus, après la publication des supports publicitaires, le processus de production pourrait faire l'objet de modifications ou d'ajustements technologiques tels qu'ils pourraient avoir une incidence sur l'esthétique du produit, donnant lieu à de légères variations chromatiques ou graphiques. Le produit pourrait également présenter des différences par rapport aux photos ou descriptions contenues dans les supports publicitaires de Cerdomus.

**EN** Cerdomus S.r.l. products comply with the standards in force at present. Any indications of weight, measurements, dimensions, colours, shades any other data contained in the Cerdomus S.r.l. illustrative material are merely indicative and must not be understood as binding.

Cerdomus S.r.l. reserves the right to modify the technical information reported on this catalogue. The colours and aesthetic features of the products are indicative, as it is not possible to faithfully reproduce them on paper.

The photos and descriptions of Cerdomus products shown in the catalogues and other advertising materials are to be intended for illustration purposes. Colours and aesthetic characteristics, though aiming to be as faithful as possible, depend on the printing processes adopted from time to time. Furthermore, following the publication of advertising materials, production processes may undergo changes or technological adjustments, such as to affect the aesthetics of the product, thus giving rise to mild colour or pattern variations. The product may therefore show differences from what is shown or described in Cerdomus advertising materials.

**DE** Die Cerdomus S.r.l. Produkte erfüllen die derzeit geltenden Vorschriften. Angaben, die im gesamten Anschauungsmaterial von Cerdomus S.r.l. zu Gewichten, Maßwerten, Größen, Farben, Farbtönen oder sonstigen Daten gemacht werden, haben rein informativen Charakter und sind unverbindlich.

Cerdomus S.r.l. behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog aufgeführten technischen Daten zu ändern. Die Farben und optischen Eigenschaften der Produkte haben rein informativen Charakter, weil sie nicht völlig originalgetreu auf bedrucktem Papier wiedergegeben werden können.

Die in den Katalogen und sonstigen Werbematerialien enthaltenen Fotos und Beschreibungen der Cerdomus Produkte dienen reinen Anschauungszwecken. Die Farben und optischen Eigenschaften sind zwar so originalgetreu wie möglich wiedergegeben, hängen aber von den jeweils verwendeten Druckverfahren ab. Außerdem ist es möglich, dass der Fertigungsprozess nach der Veröffentlichung der Werbematerialien Änderungen oder technische Anpassungen erfährt, die sich auf die optischen Merkmale des Produktes auswirken und somit zu leichten farblichen oder grafischen Abweichungen führen. Das Produkt könnte demzufolge Unterschiede zu dem aufweisen, was in den Werbematerialien von Cerdomus dargestellt oder beschrieben ist.

